

Im Thurme aufbewahrt: Figurenreste von Altarwerken aus dem Ende des 15. bzw. 17. Jahrh.; kunstlos. — Reste eines Orgelgehäuses vom Jahre 1628.

In der unteren Thurmhalle: Oelgemälde auf Holz, 1 m breit, 1,10 m hoch. Mit einer Darstellung der Kreuzigung auf Goldgrund. Nur die Frauengruppen haben einigen künstlerischen Werth. Ueber der Gestalt des römischen Hauptmanns: *vere · vere · filius · dei · erat · hō (homo) · iste ·*; um 1515.

In der über der Sakristei befindlichen, im Jahre 1582 angelegten Kirchenbibliothek eine Anzahl Hand- und Druckschriften. Bemerkenswerth:

*Flores de diversis etc. Beati Bernardi*, Kölner Druck mit verschiedenen Beischriften vom Jahre 1482. Aus der Klosterbibliothek nach hier im Jahre 1543 abgegeben.

*Lilium*, Erläuterungen für den Messdienst; Kölner Druck 1484.

*Liber cronicarvm*, Nürnberger Druck von Anton Koberger; 1493. Mit ausgemalten Holzschnitten nach M. Wolgemut und Wilhelm Pleydenwurff.

Deutsche Glossa über das fünfte Buch Mose; Druck vom Jahre 1575. Gelber Lederband mit Rautenpressungen, innerhalb deren der Wettiner Wappenschild, die Bildnisse des Kurfürsten August, Silberpressung auf roth, und des Herzogs Friedrich Wilhelm zu Sachsen, Goldpressung auf roth; mit rothem, theilweise vergoldeten Schlitze.

*Cantica sacra*, Handschrift vom Jahre 1584, mit farbigen Anfangsbuchstaben; für die hiesige Kirche zusammengestellt von dem Sup. M. Matthias Detschel und M. Laurentius Crusius. Lederband mit Pressungen, welche die kursächsischen Regalienwappen, ferner Drachen und Adler darstellen.

Degen des zu Pegau geborenen, in der Schlacht bei Lützen gefallenen schwedischen Hauptmanns Anger; mit trefflich getriebenem Rankenwerk, Anfang 17. Jahrh.

Eine Anzahl von Kalendertafeln des 16. bis 18. Jahrh.

Ferner im Besitze der Kirche:

Farbige Holzfigur der leidenden Maria; tüchtige Arbeit um 1490.

Stickereien auf rothem Sammet, in farbiger Seide und Gold. Mit den Figuren der Apostel Johannes, Paulus und Petrus; um 1500.

Glocken, gegossen im Jahre 1660 von Georg Schessler zu Leipzig.

Die grosse mit der Aufschrift:

SOLI DEO GLORIA  
 ICH RVFFE DIE GOTT ANGEHOREN  
 DAS SIE IHM ALLE MOETEN EHREN  
 KOMPT DOCH ALLE MIT FROLOCKEN  
 WENN IHR MICH HORET EVRE GLOCKEN.

Die mittlere mit der Aufschrift:

SOLI DEO GLORIA  
 FRUH VND SPATE RVFFE ICH ALLEN  
 ZV THVN GOTTES WOHLGEFALLEN  
 WER LIEBT SEINE SELIGKEIT  
 FOLGET MIR ZV ALLER ZEIT.

Die kleine mit der Aufschrift:

ICH BIN DOCH OHNE SEEL VND LEBEN  
 DOCH HILF ICH GOTT AVCH EHRE GEBEN  
 WARVMB WOLT IHR MENSCHEN NICHT  
 SOLCHES THVN NACH EVRER PFLICHT.