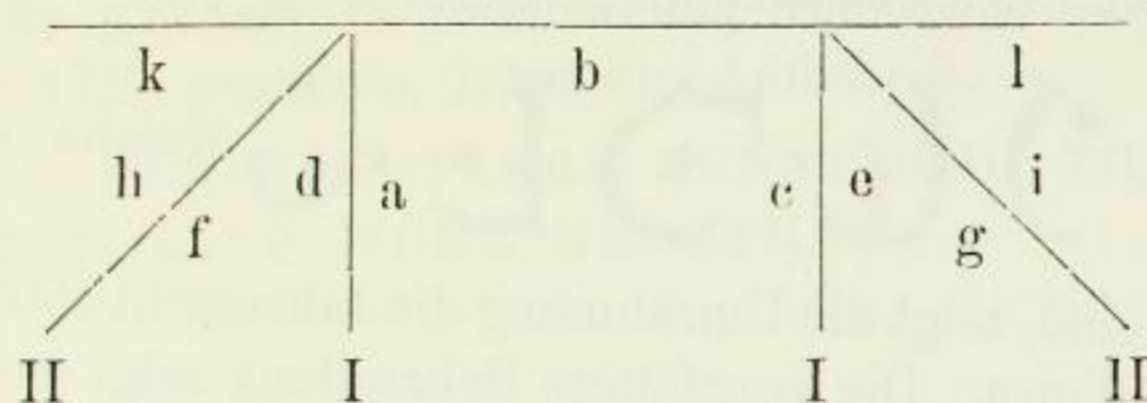


Altarwerk mit vier Flügeln, welche geschnitzte Figuren, sowie Gemälde folgender Anordnung zeigen:



Bei geöffneten inneren Flügeln (I) zeigen sich die Schnitzwerke:

Oben frei:

h. Papst mit h. Buch | h. Anna selbdritt | h. Georg

a | b | e  
h. Margaretha | Johannes d. T. Maria mit Kind | h. Katharina | h. Katharina

Predella h. Mönch | Grablegung des Herrn | h. Laurentius  
mit Flügeln: gemalt | geschnitzt | gemalt

Auf den Rückseiten der Predellaflügel: Gemalte Darstellungen des leidenden Herrn und der Maria.

Bei geöffneten Flügeln (II):

f	d	e	g
Johannes d. T. lehrend	Taufe des Herrn	Herodias bringt das Haupt Johannes d. T.	Enthauptung Johannes d. T.
_____	_____	_____	_____
dessen Grablegung	Darstellung aus dem Leben Johannes d. T.	Darstellung aus dem Leben Johannes d. T.	Darstellung aus dem Leben Johannes d. T.

Zu d. Untere Darstellung: Johannes d. T. schaut schwörend aus einem Fenster, davor fünf Männer, einer derselben schwörend, ein anderer mit h. Buche.

Zu e. Untere Darstellung: Ein Augustiner-Mönch in weissem Untergewande und schwarzem Ueberwurf bringt einem zweiten das Haupt.

Zu g. Untere Darstellung: Ein Priester in rothem Untergewande und weissem Ueberwurf beschwört durch eine Reliquie das ein Schiff gefährdende Ungewitter.

Bei geschlossenen inneren Flügeln (II):

k	h	i	l
h. Briccius (?) mit drei Pfirsichen auf h. Buche	Apostel Petrus bez. GLOA	Apostel Paulus	h. Wolfgang mit Beil und Kirchenmodell

Schnitzwerk wie Malerei erheben sich nicht über gleichzeitige ähnliche Arbeiten, doch verdient die Umrahmung der Predella Beachtung. Zwischen grün auf grün gemaltem Rankenwerk bewegen sich Engelskinder mit Rechen