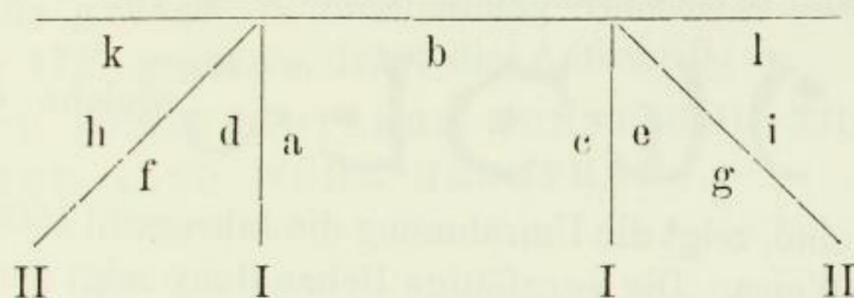


Altarwerk mit vier Flügeln, welche geschnitzte Figuren, sowie Gemälde folgender Anordnung zeigen:



Bei geöffneten inneren Flügeln (I) zeigen sich die Schnitzwerke:

Oben frei:

h. Papst mit h. Buch | h. Anna selbdritt | h. Georg

a

b

c

h. Margaretha | Johannes d. T. Maria mit Kind | h. Katharina | h. Katharina

Predella h. Mönch | Grablegung des Herrn | h. Laurentius
mit Flügeln: gemalt | geschnitzt | gemalt

Auf den Rückseiten der Predellaflügel: Gemalte Darstellungen des leidenden Herrn und der Maria.

Bei geöffneten Flügeln (II):

f

d

e

g

Johannes d. T.
lehrend

Taufe des Herrn

Herodias bringt
das Haupt
Johannes d. T.

Enthauptung
Johannes d. T.

dessen Grablegung

Darstellung
aus dem Leben
Johannes d. T.

Darstellung
aus dem Leben
Johannes d. T.

Darstellung
aus dem Leben
Johannes d. T.

Zu d. Untere Darstellung: Johannes d. T. schaut schwörend aus einem Fenster, davor fünf Männer, einer derselben schwörend, ein anderer mit h. Buche.

Zu e. Untere Darstellung: Ein Augustiner-Mönch in weissem Untergewande und schwarzem Ueberwurf bringt einem zweiten das Haupt.

Zu g. Untere Darstellung: Ein Priester in rothem Untergewande und weissem Ueberwurf beschwört durch eine Reliquie das ein Schiff gefährdende Ungewitter.

Bei geschlossenen inneren Flügeln (II):

k

h

i

l

h. Briccius (?)
mit drei Pfirsichen
auf h. Buche

Apostel Petrus
bez. GLOA

Apostel Paulus

h. Wolfgang
mit Beil und
Kirchenmodell

Schnitzwerk wie Malerei erheben sich nicht über gleichzeitige ähnliche Arbeiten, doch verdient die Umrahmung der Predella Beachtung. Zwischen grün auf grün gemaltem Rankenwerk bewegen sich Engelskinder mit Rechen