

Rückwärts bez.:

Johann Baptist Josef Reichsfreiherr von Palm geb. 28/3 1713 † 25/11 1791  
Herzoglich Württembergischer Landoberjägermeister war vermählt mit Caroline,  
Helene von Bärenfels / geb. 3/1 1721 † 24/5 1777. / J. B. B. D. P. / Aet: 26 1740.

Das Bild hat durch Erneuerung gelitten.

Bildnis des Karl Josef Grafen von Palm.

Auf Leinwand, in Öl, 76 : 96 cm messend.

In langer Perücke, geblauter mit vergoldeten Ätzstreifen versehener  
Rüstung, um die linke Schulter ein roter Mantel, die Rechte in weißem  
Handschuh auf die Hüfte gestützt, die Linke leicht erhoben.

Nachgedunkelt und die Farbe zum Teil verändert.

Rückwärts bez.:

Carl Josef Graf Palm geb. 10. Sept. 1698 † 22. Mai 1770.

Bildnis, wahrscheinlich der Elisabeth Freifrau von Palm.

Auf Leinwand, in Öl, 76 : 99 cm messend.

Halbe Figur einer Frau von etwa 30 Jahren. Neben einem Marmortisch  
sitzend, die linke Hand auf einen darauf stehenden Fruchtkorb gelegt; in  
der Rechten einen Apfel. In einfachem, rotem, tief ausgeschnittenem Samt-  
kleid, um die linke Schulter ein grüner Samtmantel, halbblange Ärmel, Rosen-  
sträußchen im gepuderten Haar. Das der Brauen fast entbehrende Gesicht  
mit schwarzen, von schweren Lidern bedeckten Augen von herbem Ausdruck.

Rückwärts bez.: Wahrscheinlich Elisabeth von Palm geb. von Eckherr.

Bildnis der Sophie Katharina Freifrau von Palm.

Auf Leinwand, in Öl, 755 : 960 mm messend.

Halbe Figur einer steif in einem rot gepolsterten Lehnstuhl sitzenden  
Dame von etwa 50 Jahren. Sie stützt den linken Arm auf und faßt zugleich  
ein gelbes, weißgerändertes Tuch, das um ihre Schultern liegt. Die Rechte  
ruht im Schoß. In resedafarbenem Seidenkleid mit goldenem Einsatz,  
Spitzen an Ausschnitt und Ärmeln, Perlenarmbänder. Über der weißen,  
mit langen Enden versehenen Spitzenhaube ein schwarzer Tüllschleier.

Rückwärts bez.:

Sophie Catharina von Palm, geb. von Lattermann / geb. 27. Aug. 1660 / gest.  
18. Apr. 1710.

Bildnis der Christiane Freifrau von Künßberg.

Auf Papier, in Pastell, 24 : 29 cm messend.

Brustbild. Über dem weißen ausgeschnittenen Kleid gelbes, blau-  
gerändertes Umschlagetuch. Weiße Tüllhaube auf den braunen, in die Stirn  
fallenden Locken. Feines, eigenartiges Gesicht, dunkelblaue, warmblickende  
Augen.

Feingestimmte, sorgfältige Arbeit. Rückwärts bez.:

Christiane Freifrau von Künßberg geb. Freiin von Palm. geb. 23. Nov. 1758.

Bildnis der Friederike Freiin von Schacht.

Auf Papier, in Pastell, 255 : 335 mm messend.