

der linken Schulter tragend, und der Liebe mit drei Kindern. Im Giebel eine Grablegung Christi, darunter als Hauptrelief unter einem Rundbogen eine Kreuzigung Christi, darunter als Hauptrelief unter einem Rundbogen

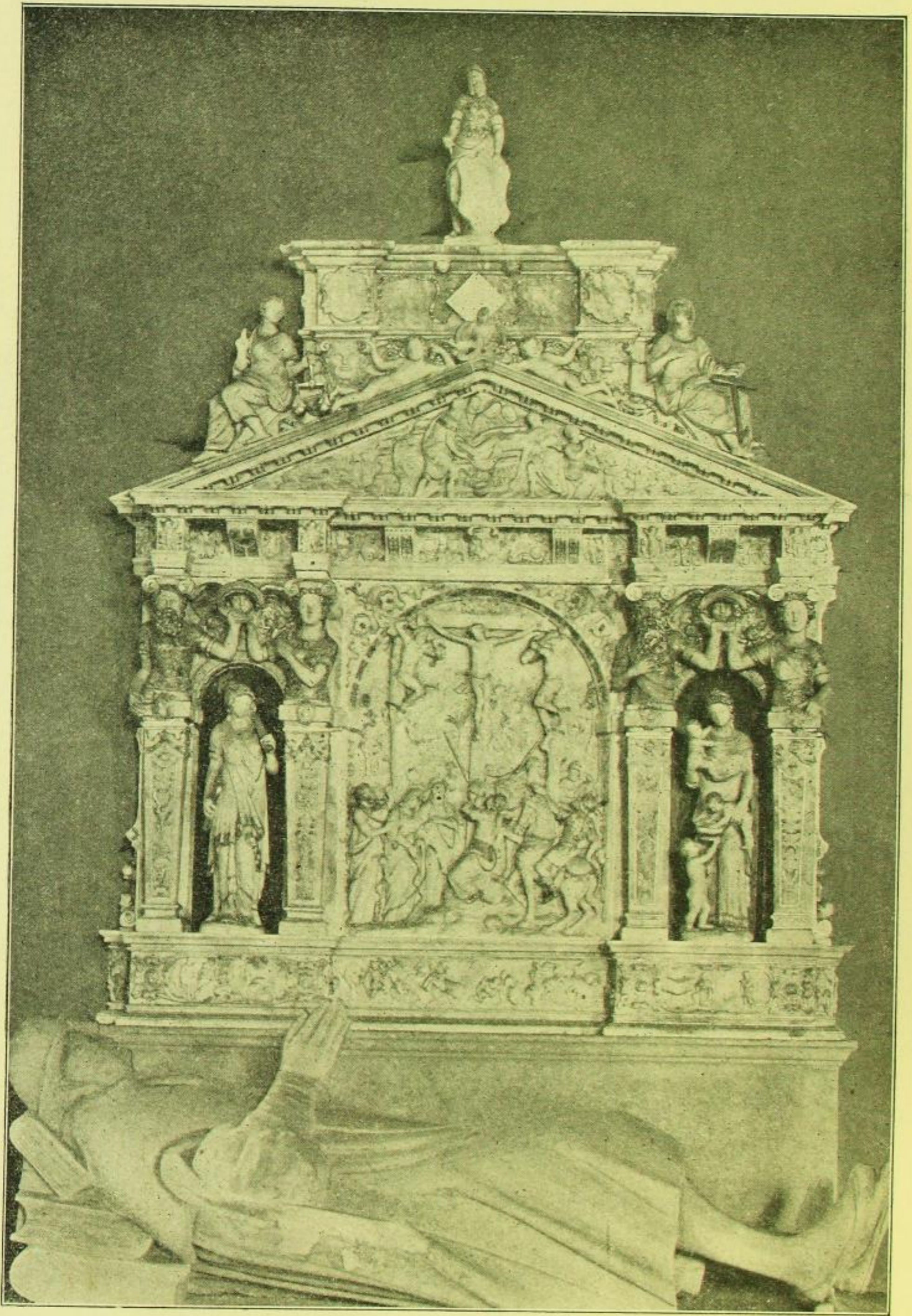


Fig. 304. Reinersdorf, Denkmal des Georg von Kommerstädt.

eine gestaltenreiche Kreuzigung mit den Häschern, den Frauen, Aposteln und Kriegeren. Über dem Giebel sitzend die Statue der Gerechtigkeit mit der Wage und der Treue mit dem Anker. Endlich über Engelsköpfen ein Aufbau und die bekrönende Statue eines Gerüsteten mit einem Wappenschild.