

im Dreiviertelkreisbogen gebildet und in der Kugel eingewölbt. Das Langhaus überspannt eine hölzerne Flachtonne, der Chor ist flach gedeckt. Die Langhaus- und Chorfenster sind sehr breite Rundbogenfenster; die in der



Fig 343. Sacka, Kirche, Herrschaftsloge.

Apsis stammen wohl aus neuerer Zeit; sie schneiden mit Stichkappen in die Kugel ein. Die Apsis öffnet sich gegen den Chor mit einem unregelmäßigen Rundbogen (Fig. 341); der Triumphbogen ist seit 1902 sehr flach. Unter dem derben Gesims der Apsis ist ein Rundbogenfries (Fig. 342) angeputzt, der noch alt sein dürfte, während die Spitzbogenfriese am Chor und Langhaus wohl Zutaten des 19. Jahrhunderts sind.