

magnatvm extero . . . m di . . . icil / limis consvltationibvs ac vndiqve afflvent
 . . . con- / svlentivm tvrbae ita vacans vt svmmam ivdi- / cii dexteritatem
 et doctrinae copiam cvm pari / fidei integritate conivnctam omnes admira-
 rentvr. Patris et modestini (?) fratris memoriam / scriptis eorvm in lvcem prolatis
 ab oblivionis / injvria vindicavit, editis svi qvoqve ingenii / monvmentis
 acceb(!)tam a majoribvs ervditae / doctrinae gloriam propriae lavdis accessione /
 ita avxit vt plvs de svo attvlisse qvam ab / illis accepisse videatvr. Rem
 familiarem prae- / dii paterni pro se misse (?) ab Evgenio fratre re- / demtione
 nec non vicini castru Hyrstainii coem- / ione locvpletavit. Inter haec pietatis
 vel / praecipvam cvram habvit coelestemqve veri- / tatt(!)em et scrvtatvs est
 diligenter et ag- / nitam constanter retinvit. Satvr tandem / vitae et omnivm
 qvae vitam jvcvndam so / lent reddere, alterivs etiam fortunae non / ignarvs,
 corpore laboribvs assidvis, indeque proven- / nientibvs morbis fere continvis
 non svffici- / ente inter manvs svorvm placide expiravit / ipsis kal: Mart: I.
 ingenti desiderio. Svi apvd omnes / bonos relicto. Pater ex vxore Barbara
 Vlri- / ei Mordisii viri svae aetatis primarii filia, / liberorvm V. ex qvibvs
 qvatuor sv- / perstites parentis optimi et / desideratiss memoriae ta- / bvlam
 hanc cvm lacr: / consecrarvnt.

An der Nordseite des Altarplatzes, vor 1911 durch einen Stand verbaut.

Denkmal des Kaspar von Köckeritz, † 1607.

Rechteckige, 45 : 100 cm messende Sandsteinplatte ohne Verzierung,
 mit verstümmeltem Rand.

Die Inschrift lautet:

Anno 1607 den 3 Marty ist z(v) / Merschwitz in Gott seelig en(t) / schlaffen
 der l. g. vnd e. Caspa(r) / von Köckeritz vf Boberschenn / seines Alters 79 Ihar
 dem / Gott genade.

An der Westmauer des Hofes aufgestellt.

Denkmal des Simon Ulrich Pistoris, † 1615 (Fig. 396).

Sandstein, 150 cm breit, etwa 3 m hoch. Eine rechteckige schwarze
 Marmorplatte flankieren zwei Säulen ionischer Ordnung auf vorgekragten
 Stühlen. Über dem Gebälk aus weißem Marmor Ranken und gebogene
 Giebelanfänger, zwischen denen zwei Pyramiden stehen, die mit einer
 rhombischen Tafel aus schwarzem Marmor das Ganze bekrönen. Der Hinter-
 grund und das Fußgesims aus braunem Marmor. Unten eine spitz aus-
 laufende Tafel, schwarz, marmorartig. Das untere Drittel der Säulen ist
 ornamentiert, weiß mit blauem Grund.

Oben die Inschrift:

Sive / vivimvs / sive / morimvr / Domini / svmvvs / Rom: 14. v. 8.

Auf der großen Tafel die durch Übermalen teilweise entstellte Inschrift:

Simon Vdalricvs Pistoris in Sevselitz / Hartmann F Simonis nep. / cvm /
 praestanti ingenio, et ivdicio acri / praeditus esset, / ipse / summa diligentia,
 et domi et foris / sibi / solidam theologiae doctrinam / perfectam juris cogni-
 tionem (!) / insignem rervm experientiam / comparavit, praeterea / vita integer, /
 moribus gravis, / coelibatv castvs, / vixit, / et his tantis animi dotibvs illvd
 refecit, / vt / potentissimi electores Brandenbvrgici / Ioach: Fridericvs Joannes
 Sigismvnd: / tvvm / ad secretiora evm consilia vocarent, / tvvm / ad gravissimas
 legationes adhiberent, / in qvo mvnere / semper in Devm religiosvs, / in prin-
 cipes fidvs, / in proximvm candidvs, / extitit, / ita ut / nec pii ejvs la-
 bores ecclesiae, / nec prvdentia consilia reipvblicae, / nec syncera officia