

Fig. 62 und 63. Gewölbeanfänger  
des sechsteiligen Gewölbes  
mit dem Kämpfer-Grundriß.  
Nördliche Zwischenrippe.

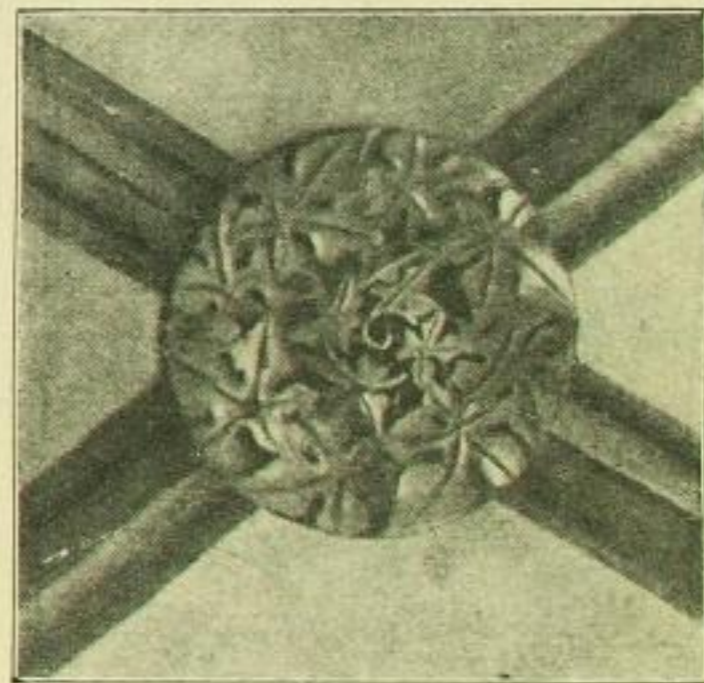
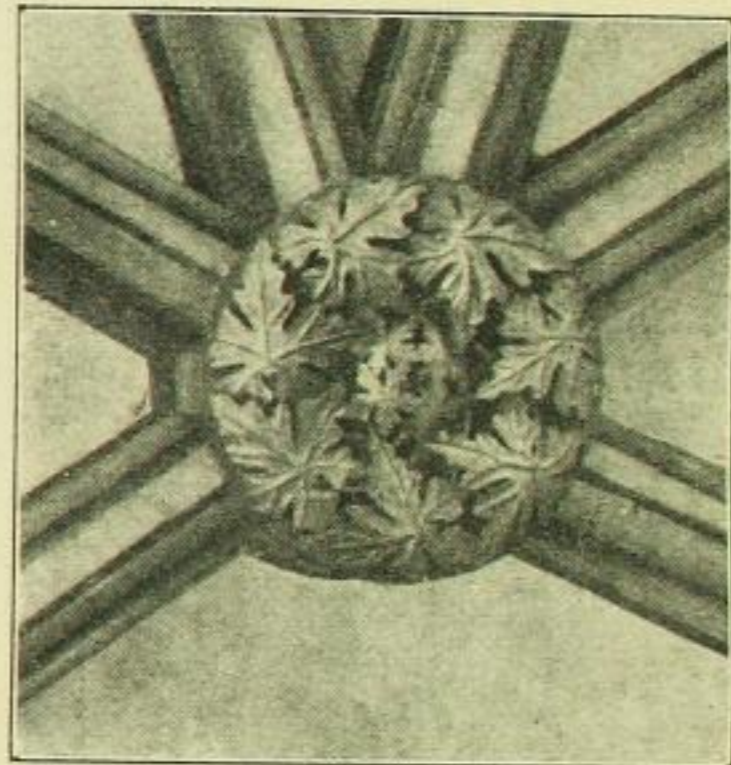
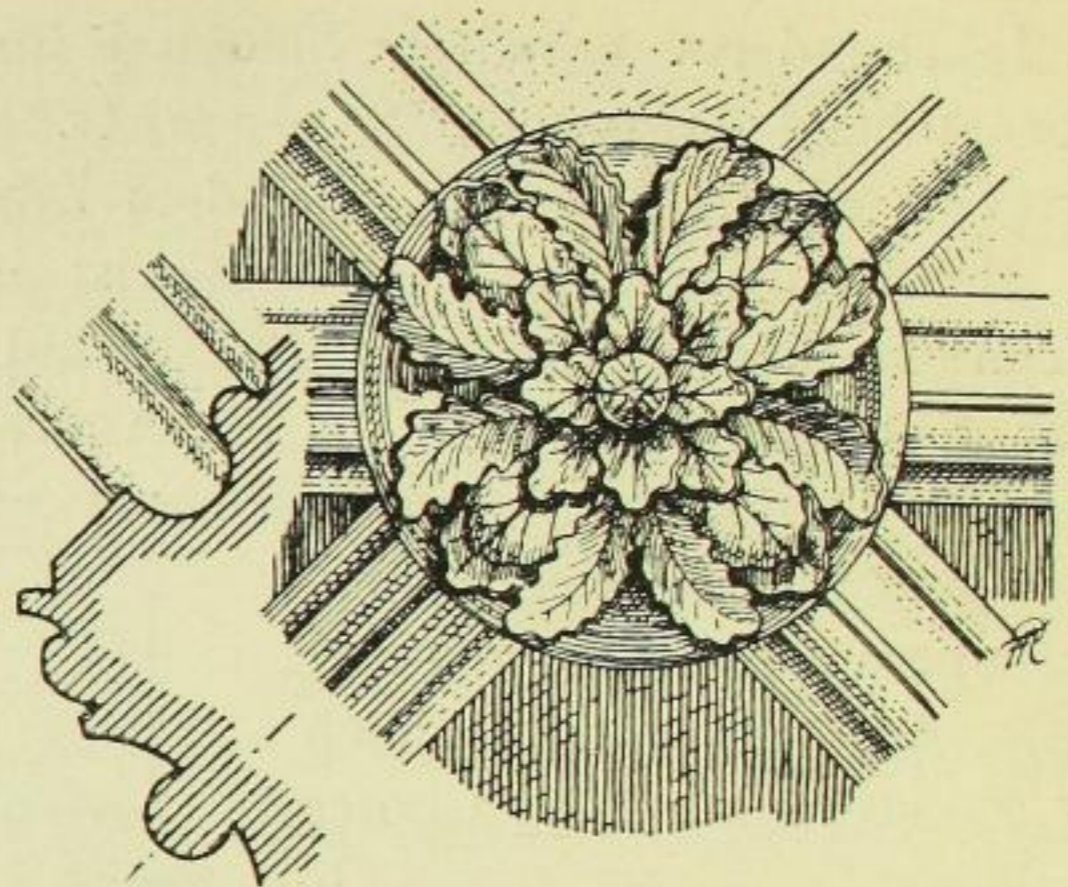


Fig. 64, 65 und 66. Schlußsteine des sechsteiligen  
Gewölbes, des Chorhauptes und des Mitteljoches  
im Chor.

Stilisierte Blätter schmücken den Schlußstein des sechsteiligen Gewölbes (Fig. 64). Die übrigen Schlußsteine sind mit prächtigen Blattkränzen verziert (Fig. 65 und 66).

Die Gewölbekappen sind in Ziegel, einen Stein stark, gemauert, wobei der Stein, 1 Fuß stark gebildet, auf 27 cm im Brande schwand, und mit geringem Stich versehen. Die nebenstehend dargestellten Kreuzrippen sind aus Sandstein gearbeitet, etwa 30 : 40 cm stark, die stark gestelzten Schildbögen ebenfalls aus Sandstein, 18 : 18 cm stark. Erstere haben ein birnenförmiges Profil mit vorgelegtem

