

Es werden hier die Bilder erst des linken, dann des rechten Feldes, dann die des Mittelfeldes von oben nach unten aufgeführt, so wie sie vor der jüngsten Erneuerung der Fenster von 1911 geordnet waren.

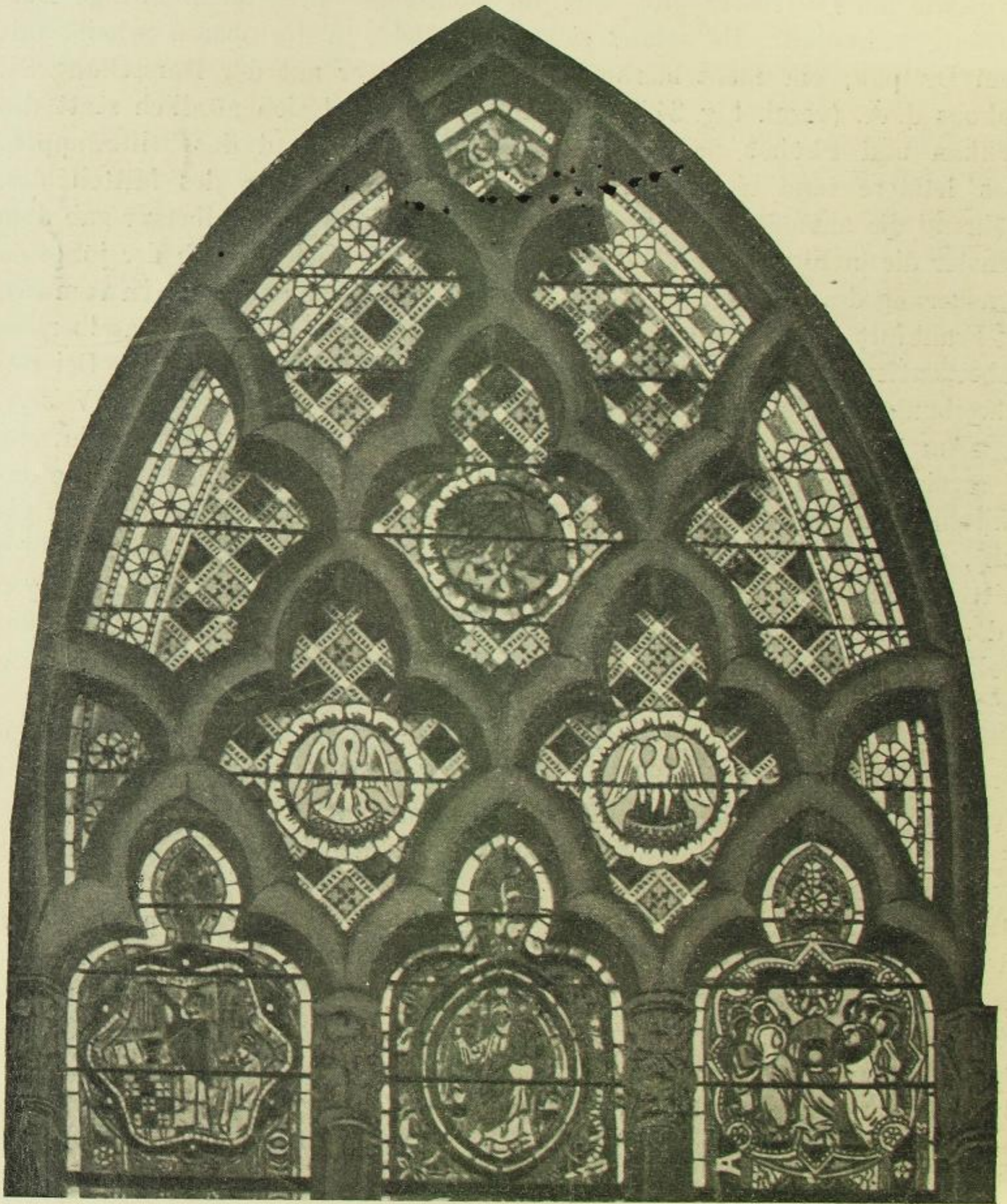


Fig. 240. Glasmalerei im Ostfenster, Maßwerk und erste Scheiben.

a) Das linke (nördliche) Feld.

Das Füllmuster besteht aus je 4 Kreisornamenten, um die sich je 6 kleine Rosetten legen.

1. Scheibe: Das Meßopfer. Ein Priester in Alba und gelbem Meßgewand steht, nach seiner Rechten gewendet, vor dem Altar und erhebt die Hostie, rechts der knieende Ministrant in gelbem Gewand, eine Kerze