

Fenster, Tür und Pfeiler sind in eine Ebene gedreht dargestellt.

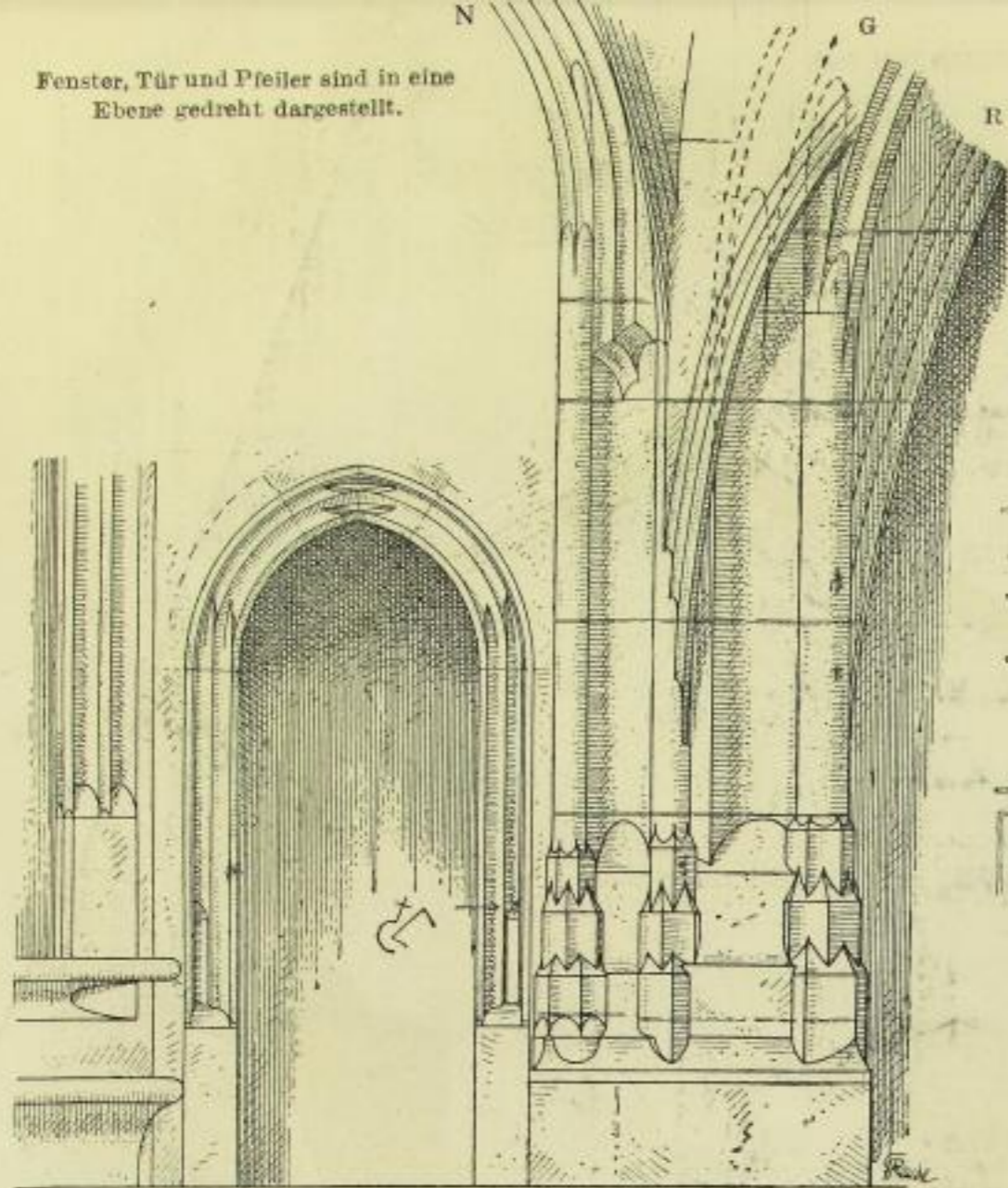


Fig. 511. Albrechtsburg, Großer Saal, Ostpfeiler mit Tür zum Verbindungsraum mit dem Ostflügel.
Daneben die daselbst vorkommenden Steinmetzzeichen.

Fig. 512. Mittelpfeiler der Südwand, mit Grundriß daneben Fig. 516.

Fig. 511 bis 516. Albrechtsburg, Kirchensaal, Einzelheiten.

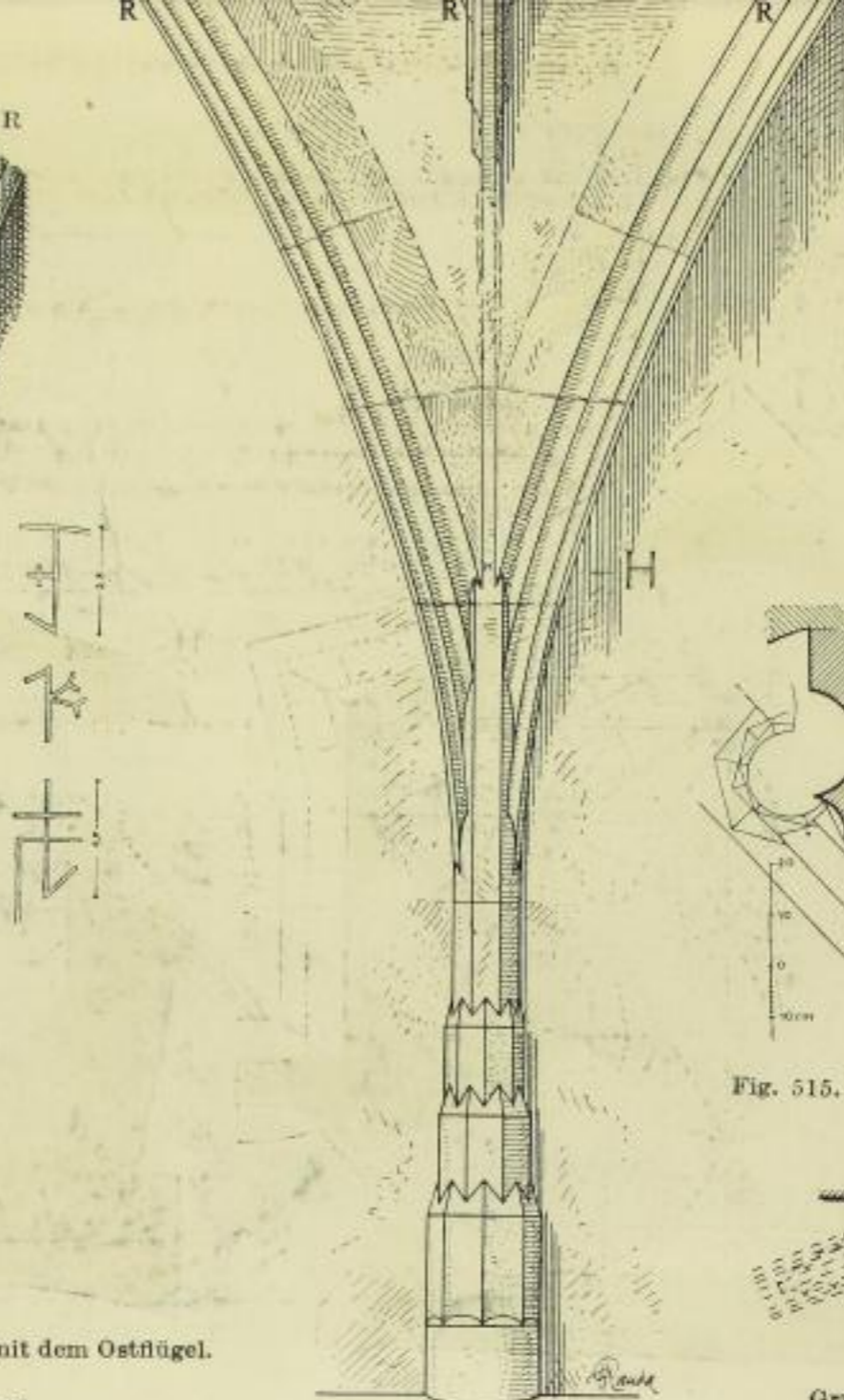


Fig. 512.



Fig. 513. Rippen
profil R.

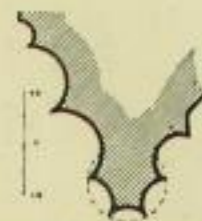


Fig. 514. Profil der
Fenster-
nischen-
gurte N.

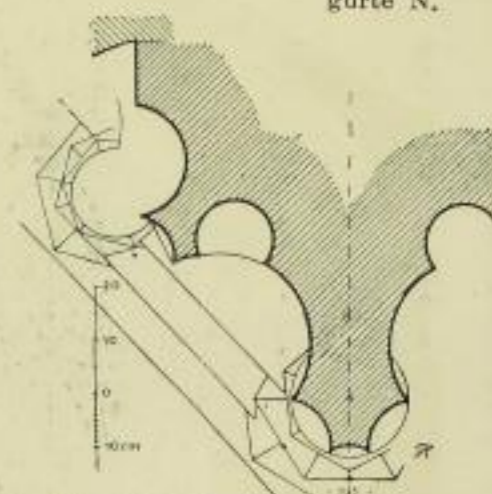


Fig. 515. Profil der Gurtbögen
G.

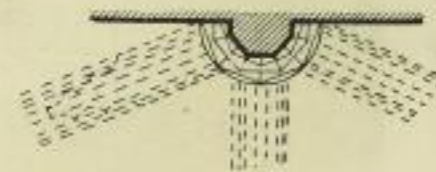


Fig. 516.
Grundriß zu Fig. 512.