

Benutzte Quellen.

- L. Faust, Sächsischer Stammbaum und Geschichtsbüchlein der Stadt Meißen, Dresden 1588.
- P. Albinus, Meißnische Land- und Berg-Chronik, Dresden 1598. ⁸⁹
- G. Fabricii Annales urbis Misnae (in Rerum Misnic. enarra.), Leipzig 1669.
- Sam. Reyher, Monumenta landgraviorum Thuringiae et Marchionum Misniae, Gotha 1692.
- Iccander, Das bekannte königliche Meißen in Sachsen, Dresden 1730.
- Schöttgen und Kreissig, Diplomataria et scriptores historiae Germanicae, Altenburg 1753/60.
- J. F. Ursinus, Ursprung der Kirche und des Klosters S. Afra in Meißen, Leipzig 1780.
- J. F. Ursinus, Geschichte der Domkirche zu Meißen aus ihren Grabdenkmälern erläutert, Dresden 1782.
- J. F. Ursinus, Diplomatische Annales des Klosters der Barfüßler in der Stadt Meißen, Msc. der Königl. Öffentl. Bibliothek zu Dresden L. 278.
- Günther und Schlenkert, Ansichten vom Schlosse zu Altenburg und Dom zu Meißen (in Malerische Skizzen von Deutschland. Des Obersächsischen Kreises II. Heft), Leipzig 1794.
- W. Lindau, Beschreibung der Stadt Meißen, Meißen 1817.
- J. C. Stieglitz, Von altdeutscher Baukunst, Leipzig 1820.
- F. A. Langenn, Herzog Albrecht der Beherzte. Leipzig 1838.
- F. W. Schwechten, Der Dom zu Meißen, Berlin 1826.
- P. S. Reinhard, Die Stadt Meißen, ihre Geschichte, Merkwürdigkeiten etc., Meißen 1828. ⁹
- F. A. Ebert, Der Dom zu Meißen, Meißen 1835.
- Dr. F. Max Oertel, Das Münster der Augustiner Chorherren zu St. Afra in Meißen, Leipzig 1843.
- L. Puttrich, Denkmäler der Baukunst des Mittelalters in Sachsen, Leipzig 1844/50, II. Band.
- S. Reinhardt, Die Stadt Meißen, Leipzig 1844.
- S. Reinhardt, Systematische Darstellung der Baukunst in den obersächsischen Ländern, Leipzig 1852.
- G. W. Schulz, Die Albrechtsburg zu Meißen, Dresdner Journal 1852.
- W. M(ilberg), Das Schloß Albrechtsburg zu Meißen, Leipziger Zeitung, wissenschaftliche Beilage 1859.
- E. G. Gersdorf, Urkundenbuch des Hochstiftes Meißen (in Codex diplomaticus Saxoniae regiae), Leipzig 1864/67.
- E. G. v. Gersdorf, Urkundenbuch der Stadt Meißen (in Codex diplomaticus Saxoniae regiae), Leipzig 1873.
- E. Förster, Denkmale deutscher Bildnerei und Malerei, Leipzig 1875.