

„rung ich die Ehre gehabt habe, von Anfang bis zu Ende angestellt zu
 „seyn, zu Dero Füßen lege; damit falls er einige Beziehung zu Ew.
 „Maj. erhabenen und großen Ideen und das Glück Ihnen zu gefallen
 „hat, ich mich der glücklichste unter allen Menschen zu seyn rühmen könne *).“

Man sieht leicht, daß Fr. Andreossy nicht öffentlich so reden konnte, wenn er keinen wesentlichen Theil an den Entwürfen und Begriffen des Werkes selbst gehabt hätte. Der rapport welchen der Plan zur Erhabenheit des Genie von Ludwig XIV. hatte, konnte dann für ihn nicht schmeichelhaft seyn, sondern vielmehr ihm den Verdacht, andern die Ehre zu rauben, zuziehen; ein Vorwurf, welcher demjenigen, der mit so weniger Sorgfalt auf sein eigenes Glück Rücksicht nahm, nicht kann gemacht werden. — Die Charte kam 1669, 11 Jahre vor Riquet's Tode heraus, und nie ist von diesem etwas dagegen erinnert worden. Andreossy drückt in derselben Legende mit wenig Worten noch meisterhaft die Schwierigkeiten in der Ausführung aus: „Man fand große Hindernisse, so
 „wohl von Seiten der Menschen, denen man, fast allen gegen ihren Willen, nur gutes thut, und von Seiten der Natur, die man allezeit be-
 „zwingen und überwinden mußte.“

Zur Unterstützung der unverkennbaren Rechte Andreossy's gehört auch ein Manuscript von ihm in italienischer Sprache, welches die vollständige Ausführung enthält, aber leider wegen wiederholten Verkauf nicht aufzutreiben ist **).

Nach einem Auszuge aus dem Archive des Kanals zu Toulouse war Andreossy Inspecteur-general, nach einem andern aus dem Kirchenarchive zu Marbonne nahm er den Titel: Directeur-general du Canal, an.

1664, als die Ausführung des Kanals beschlossen ward, war Andreossy 30 Jahr alt, und in diesen jungen Menschen setzte Riquet, der seine Talente kannte, das Vertrauen seines Glücks und seiner Ehre; und
 Dieser

*) Legende der Charte; Anmerk. und Belege. Nro. IV.

***) Anmerk. und Belege. Nro. V.