

DDR. Personen. Höpfner - Hoffmann

- ki Galerie, Ges. für Dt.-Sowjet. Freundschaft Westberlin in Zsarb. mit d. Verband Bildender Künstler d. DDR. Red.: Oskar Wehling. - Berlin [W], 1981. - 6 S. : Abb.
Ausstellungskatalog. - Ausstellung 18.9.-30.10.1981
- 2798 Mit satirisch zugespitzter Nadel ausdrucksstark in Holz gestochen. - In: ST L 37(1982)175 v. 28.7., S.3 : 3 Abb.
- H ö p f n e r , Wilhelm, Grafiker u. Kunsterzieher, geb. 17.5.1899 Magdeburg, gest. 14.3.1968 Magdeburg
siehe Nr. 2567
Ausstellung in Halle:
- 2799 Kritischer Intellekt und Fabulierkunst / Barbara Melchert. - In: NW 37(1982)40 v. 17.2., S.5.
- 2800 Meister der Farbaquatinta / Gerd Brunner. - In: LDZ 37(1982)47 v. 25.2., S.3 : 1 Abb.
- 2801 Mit Fabulierlust und Witz / Fred Reinke. - In: NZ 38(1982)60 v. 12.3., S.4.
- 2802 Reiche Phantasie, die den Betrachter anregt / Irma G. Weber. - In: Fr 37(1982)29 v. 4.2., S.6 : 1 Abb.
- H ö b e l b a r t h , Claus, Glasgestalter in Gera, geb. 6.1.1953 Apolda
- 2803 Glas und Grafik : zu einer Ausstellung in d. Maxhüttengalerie mit Arbeiten von W. Werneburg, C. Höbelbarth u. W. Wunderlich / D. Kratschmer. - In: TNN 32(1982)59 v. 11.3., S.6.
- H o f f m a n n , Christa, Textilgestalterin in Senftenberg, geb. 20.5.1924 Dresden
- 2804 Gedanken und Träume in Teppiche gewebt : Gobelins zum Thema "Der Dichter u. seine Welt" / Angelika Beyer. - In: NZ 38(1982)198 v. 24.8., S.4 : 1 Abb.
[A in Berlin: Christa u. Günter Hoffmann]
- 2805 Gewebte Poesie : zu e. Gobelin-Zyklus "Der Dichter und seine Welt" / Armin Stolper. - In: Kunsterziehung 29(1982)11, S.17-19 : 6 Abb.
- H o f f m a n n , Eugen, Bildhauer, Maler u. Grafiker, geb. 27.9.1892 Dresden, gest. 1.7.1955 Dresden
- 2806 Bekennender Verantwortung hat er sich nie entzogen / Thomas Griebel. - In: SZ 37(1982)228 v. 28.9., S.6 : 1 Abb.
- 2807 Bildwerke von vitaler Ausdruckskraft / Raimund Hoffmann. - In: ND 37(1982)227 v. 27.9., S.4 : 2 Abb.
- H o f f m a n n , Günter, Gobelingestalter u. Maler in Senftenberg, geb. 21.2.1923 Strehlen
siehe Nr. 2804, 2805