

E i n f ü h r u n g

Die Bibliographie Bildende Kunst erfaßt neben den Gebieten Malerei, Grafik, Plastik und Architektur auch Literatur zu den Bereichen Kunstwissenschaft, Kunstgeschichte, Kunsthandwerk, Formgestaltung, Volkskunst, Buchkunst und Fotokunst.

Bei der Architektur, der Formgestaltung und der Fotokunst werden technische Fragen nicht berücksichtigt.

Verzeichnet werden Monographien (dabei auch Museumsführer, Ausstellungskataloge, Dissertationen), Periodika (Zeitschriften, Jahrbücher, Kalender u. ä.), Zeitschriftenaufsätze (auch Buchbesprechungen) und Beiträge aus den wichtigsten Zeitungen (Zentralorgane der Parteien und Massenorganisationen der DDR, Bezirksorgane der SED, Bezirkszeitungen der Blockparteien). Nicht aufgenommen werden Reproduktionen, Kunstpostkarten, Fotomappen und Buchillustrationen, da diese in anderen Bibliographien¹⁾ angezeigt werden.

Die Systematik richtet sich nach dem vorhandenen Titelmateriale. In jedem Falle wird dem Personen- oder Ortsbezug eines Titels der Vorrang vor der sachlichen Einordnung gegeben.

Innerhalb einer Systematikstelle werden die Titel alphabetisch nach dem Hauptsachtitel geordnet.

Die Bibliographie wird durch ein Verfasser- und ein Namen- und Sachregister erschlossen.

¹⁾ Bibliographie der Kunstblätter / bearb. u. hrsg. von der Deutschen Bücherei Leipzig. 1944 ff.
Bibliographie Illustrierte Bücher der DDR / hrsg. von der Sächsischen Landesbibliothek Dresden. 1973 ff.