

| | | |
|------------|---|----|
| 4.2. | Streichinstrumente | 38 |
| 4.3. | Blasinstrumente | 38 |
| 4.4. | Tasteninstrumente | 39 |
| 4.4.1. | Orgel | 39 |
| 4.4.2. | Klavier und Cembalo | 41 |
| 4.5. | Zupfinstrumente | 41 |
| 4.6. | Schlagzeug | 42 |
| 4.7. | Glocken | 42 |
| 4.8. | Mechanische und elektronische Musik- instrumente | 42 |
| 4.9. | Technische Mittler der Musik | 43 |
| 5. | Musikalische Grundlagenforschung und Soziologie | 43 |
| 5.1. | Musikalische Grundlagenforschung | 43 |
| 5.1.1. | Ästhetik | 43 |
| 5.1.2. | Musikkritik | 44 |
| 5.2. | Soziologie | 44 |
| 6. | Musik in Verbindung zu anderen Fächern | 45 |
| 6.1. | Musiktherapie | 45 |
| 7. | Musikleben der Gegenwart | 46 |
| 7.1. | DDR | 46 |
| 7.1.1. | Allgemeines | 46 |
| 7.1.1.1. | Sammlungen und Gedenkstätten | 46 |
| 7.1.1.2. | Verlage | 48 |
| 7.1.1.3. | Bibliographien | 49 |
| 7.1.1.4. | Periodika | 49 |
| 7.1.1.5. | Belletristik | 50 |
| 7.1.2. | Kulturpolitik | 50 |
| 7.1.2.1. | Partei - Regierung | 50 |
| 7.1.2.2. | Staatlich-gesellschaftliche Gremien | 51 |
| 7.1.2.3. | Intstitutionen | 52 |
| 7.1.2.4. | Einzelpersonen | 54 |
| 7.1.3. | Leistungen und Projekte | 54 |
| 7.1.3.1. | Allgemeine musikalische Aktivitäten | 54 |
| 7.1.3.1.1. | Pflege des Erbes | 54 |
| 7.1.3.1.2. | Musikfeste und Kulturtage | 56 |