

S c h n e i d e r , Max

- 392 Forschung und musikalische Praxis. Zum 100. Geburtstag von Max Schneider. [Verf.: wh.] . - In: MU 28 u. Union 30 (1975) Nr 173 v.24.7. S.4.
- 393 Hanke, Wolfgang: Zum 100. Geburtstag von Max Schneider. - In: Standpunkt 3 (1975) H.8 S.215-216.
- 394 Impulse für Forschung. Gedanken zum 100. Geburtstag von Max Schneider. [Verf.: wh.] . - In: NW u. Union L 30 (1975) Nr 183 v.5.8. S.4.
- 395 Siegmund-Schultze, Walther: Max Schneider zum hundertsten Geburtstag. - In: Musik u. Ges. 25 (1975) H.7 S.424-425.

S c h w e i t z e r , Albert

- 396 Borlisch, Hans: Der Musiker Albert Schweitzer. - In: Standpunkt 3 (1975) H.1 S.20-22.
- 397 Spieler, Heinrich: Musik und Menschlichkeit. Zum 100. Geburtstag Albert Schweitzers. - In: Musik u. Ges. 25 (1975) H.1 S.40-41.

- - - - -

- 398 Erdmann, Felicitas, u. Rudolf Berthe: 1. Todestag der Kulturwissenschaftlerin der DDR Johanna R u d o l p h (d. i. Marianne Gundermann). - In: Bibliogr. Kalenderbll. 17 (1975) F.5 S.42-51.
[Bibliogr.]

4. Instrumentenkunde

4.1. Allgemeines

- 399 Bochow, K.-H.: Das originelle Museum. Musikinstrumenten-Museum. - In: NBI 31 (1975) H.23 S.34, 7 Abb.
[Markneukirchen]
- 400 Böttcher, Karl Heinz: Klang der Jahrhunderte. Historische Musikinstrumente im Frankfurter Museum. - In: Mo 31 (1975) Nr 93 v.21.4. S.7.
[Frankfurt/Oder]
- 401 Bonanni: Description des instruments harmoniques en tout genre / par le Pere Bonanni. - 2. ed. / revue corrigée et augmentée par L' Abbé Hiacinthe Ceruti. Avec 140 planches gravées par Arnault Wanwestereut. - Leipzig: Zentralantiquariat d. DDR, 1975. - XVI, XXIII, 214 S. Text, CXL Bl. Abb. - 28 cm
PST: Descrizione degl' istromenti armonici d' ogni genere. Fotomechan. Neudr. d. Orig.-Ausg. Rome 1776