

FF dabei (1976)11, S.42-43: 6 Abb.

- 162 Rackwitz, Werner: Musikalische Talente frühzeitig und behutsam entwickeln. - In: Presse-Informationen (1976)65, S.2-3.  
Dass. u. d. T.:  
Förderung talentierten Nachwuchses. - In: ND 31(1976)179 v. 29.7., S.4: 1 Abb.  
Dass. gek. u. d. T.:  
Kein Talent übersehen! - In: TLZ 32(1976)192 v.13.8., Beil. S.4: 1 Abb.  
Große Fürsorge für Musiktalente. - In: Mo 32(1976)200 v.23.8., S.4.
- 163 Sak, Jakow: Zu Fragen der Erziehung unseres Pianisten- nachwuchses. - In: siehe Nr. 23, S.151-169 : Notenbeisp.
- 164 Seidowsky, Renate: Begabt und gefördert : praxisbezo- gene Förderung junger Musiker - auch Aufgabe d. Rundfunks. - In: FF dabei (1976)37, S.4-7: Abb.
- 165 Vereinbarung zur Gewinnung und zur musikalischen Vor- bereitung von Studienbewerbern auf das Lehrer- und Erzieher- studium. - In: Verfügungen u. Mittn. d. Ministeriums f. Volksbildung 24(1976)8, S.45-46.
- 166 Wege für den Künstlernachwuchs : aus einem Interview mit d. stellvertretenden Kulturminister Wilfried Maaß. - In: TT 31(1976)43 v.19.2., S.5.
- 167 Zeisberg, Helga: Unser Regie-Nachwuchs für die Musik- bühnen : Gespräch mit Erhard Fischer, Chefregisseur d. Dt. Staatsoper. - In: Nat 29(1976)77 v.30.3., S.7: 1 Abb.

### 3. Musikgeschichte

- 168 Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft / hrsg. von Rudolf Eller. - Leipzig 16(1971). - 1973.  
Bespr.:  
Musikforschung 29(1976)2, S.209-210 (Wolfgang Dömling).
- 169 Deutsches Jahrbuch der Musikwissenschaft / hrsg. von Rudolf Eller. - Leipzig 17(1972). - 1974.  
Bespr.:  
Musikforschung 29(1976)1, S.94-96 (Kurt von Fischer).

#### 3.1. Musikgeschichte in Epochen

- 170 Farmer, Henry George: Islam. - 2. Aufl. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, 1976. - 205 S. : zahlr. Ill. (z. T. farb.) (Musikgeschichte in Bildern; Bd 3, Lfg 2)
- 171 Gülke, Peter: Mönche, Bürger, Minnesänger : Musik in d. Gesellschaft d. europäischen Mittelalters. - Leipzig, 1975.