

776 Seidl, Helmut: Das Pirouette-Rackett : terminologische, spiel- u. bautechnische Probleme eines alten Holzblasinstruments. - In: Beitr. zur Musikwissenschaft 17(1975)2/3, S. 59-68: 2 Griffstab.

777 Traditionsreicher vogtländischer Blasinstrumentenbau : seit 265 Jahren Holzblasinstrumenten-Fertigung - seit 220 Jahren Waldhornbau in Markneukirchen. - In: Musikinstrument 25(1976)2, S.245, 248: 4 Abb.

#### 4.4. Tasteninstrumente und Harmonikainstrumente

778 Weltmeister Royal Standard, Barcarole, Firotti, Horch, Contasina, Galotta, Scholer für Schüler, Meister, Freizeit und Beruf. - In: Musikinstrumentenreport 1976, S.6-7: 7 Abb.

779 Wild, E.: Die ersten Akkordeons im obervogtländischen Instrumentenhandel. - In: Kulturbote f. d. Musikwinkel 23 (1976)5, S.116-120.

##### 4.4.1. Orgel

###### 4.4.1.1. Allgemeines

780 Adlung, Wolfgang: Einführung in den Orgelbau / Wolfgang Adlung. - 3., veränd. Aufl. - Leipzig : Breitkopf & Härtel Musikverl., 1976. - 242 S. : Ill.

781 Adlung, Wolfgang: Orgelfahrt nach Sachsen. - In: Musik u. Kirche 46(1976)2, S.96-97.

782 Busch, Hermann J.: Eine Orgelreise in die Heimat Bachs und Silbermanns. - In: Ars organi 24(1976)49, S.2089-2092.

783 125 Jahre Eberswalder Orgelbauwerkstatt : in 10 Jahren entstanden 20 neue Orgeln unter Meister Fahlbergs Händen / -sk-. - In: MU C u. F 29(1976)306 v.24.12., S.15: 1 Abb.  
Ulrich Fahlberg

784 Liebold, Edda: "Königinnen" von der Oder : Sauer-Orgeln auf vier Kontinenten geschätzt u. gefragt / Edda Liebold; Rolf Schade. - In: Demo 30(1976)92 v.17./18.4., S.4.  
Dass. u. d. T.:  
Beliebte klangvolle Königinnen von der Oder. - In: TT 31 (1976)92 v.17.4., Beil. S.1.  
ST 31(1976)92 v.17./18.4., S.3.  
"Königinnen" von der Oder. - In: BNN 26(1976)95 v.21.4., S.4.  
Die Königin der Instrumente. - In: TLZ 32(1976)109 v.7.5., Beil. S.5.  
Königinnen von der Oder. - In: MV 31(1976)110 v.8.5., Beil. S.4: 1 Abb.  
... daß die Orgel zum Klingen kommt. - In: MU 29 u. Union 31(1976)25 v.26.5., S.5.