

Debussy, Claude: Frühe Lieder nach verschiedenen Dichtern :
à Madame Moreau-Sainti / nach den Quellen hrsg. [mit Kom-
mentar] von R. Zimmermann.

Für 1 Singst. (m.), Klav.

Leipzig: Ed. Peters, 1976. - 45 S.: 1 Faks. & 1 Beil.

VN: 9244.

Text auch dt.

(2 Mus. 4° 4688)

Debussy, Claude: Lieder für Singstimme und Klavier : Trois
Chansons de Bilitis (Pierre Louys) / nach den Quellen hrsg.
[mit Kommentar] von R. Zimmermann. [Dt. Übertragung von
J. Pachnicke.]

Für 1 Singst. (t.), Klav.

Leipzig: Ed. Peters, 1976. - 14 S. & 1 Beil.

VN: 9240.

(2 Mus. 4° 3745)

Debussy, Claude: Première Rhapsodie pour Orchestre avec
Clarinete principale en sib^b / nach den Quellen hrsg.

[mit Kommentar] von R. Zimmermann.

Für Klar., Orch. - Part.

Leipzig: Ed. Peters, 1976. - 52 S.: 1 Faks.

VN: 9353.

(2 Mus. 4° 4371)

Debussy, Claude: Première Rhapsodie / nach den Quellen
hrsg. von R. Zimmermann.

Für Klar. in Es, Orch. - Stud.-Part.

Leipzig: Ed. Peters, 1976. - 52 S.: 1 Faks.

(1 Mus. 8° 3946)

Degeyter, Pierre: L'internationale : marche / Parole:
E. Pottier. Hrsg. [mit Kommentar] von I. Lammel u.

G. Stübe. -Faks.

Für Ges. (1stg.), Klav.

Leipzig: Ed. Peters; Berlin: Verl. Neue Musik, 1976. -
23 S.

VN: EP/NM 1976.

(2 Mus. 4° 4264)

Denisov, Edison: Konzert für Violoncello und Orchester.
Für Vc., Orch. - Part., Solostimme.

Leipzig: Ed. Peters, 1975. - 80 S. & 1 Beil.

VN: 5747.

(2 Mus. 4° 4050)