

O. Allgemeines

- 1 Fachwörterbuch Musik : dt.-russ. u. russ.-dt. / G. Balter. - Moskva ; Leipzig, 1976.
Bespr.:
Musik in d. Schule 28(1977)9, S.299-300 (Karl Schinsky).
Musik u. Ges. 27(1977)11, S.689-690 (Ernst Stöckl).
- 2 Geschichte als Weg zum Musikverständnis : zur Theorie, Methode u. Geschichte d. Musikgeschichtsschreibung / Georg Knepler. Mit 10 Graphiken von John Knepler. - 1. Aufl. - Leipzig : Verl. Philipp Reclam, 1977. - 662, 16 S. : Ill. (Reclams Universal-Bibliothek ; 725)
- 3 Probleme und Konzeptionen : aktuelle Arbeiten sowjet. Musikwissenschaftler / [Übers. aus d. Russ. von Christof Rüger]. - 1. Aufl. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, 1977. - 219 S. : Notenbeisp.
- 4 Wörterbuch der Musik / Ferdinand Hirsch. - 1. Aufl. - Berlin : Verl. Neue Musik, 1977. - 471 S. : Ill., Notenbeisp. (Taschenbuch der Künste)

1. Musiktheorie und Musikpraxis

1.1. Musiktheorie

- 5 Allgemeine Musiklehre / Kurt Johnen. - 11. Aufl. [Nachdr.] - Stuttgart : Reclam, 1977. - 127 S.
- 6 Grundfragen einer Theorie des musikalischen Rhythmus / von Klaus Mehner. - 1976. - 179 Bl., Anh. : Notenbeisp. Berlin, Humboldt-Univ., Gesellschaftswiss. Fak., Diss. B, 1976.
- 7 Grundrichtiger Unterricht der musikalischen Kunst oder Vierfaches musikalisches Kleeblatt / Daniel Speer. Mit einem Nachw. hrsg. von Isolde Ahlgrimm. - Fotomechan. Nachdr. d. Originalausg. Ulm 1697. - Leipzig, 1974. (Peters Reprints)
Bespr.:
Music & Letters 58(1977)1, S.81-82 (Susan Wollenberg).
- 8 Harmonielehre : 1600 - 1730 - 1790 - 1810 - 1840 - 1860 - 1880 - 1910 - 1930 / Diether de la Motte. - 1. Aufl. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, 1977. - 281 S.
- 9 Die Harmonik der Gegenwart und ihre historische Herkunft / J. N. Tjulín. - In: siehe Nr. 3, S.91-124 : 30 Notenbeisp.