- 869 300 Jahre vogtländischer Musikinstrumentenbau / Hans Meyer. - In: Sächs. Gebirgsheimat (1977), Bl.v.1.8.-7.8. : 1 Abb. [Markneukirchen u. Klingenthal]
- 870 Erfreulicher Rückblick auf Leipzig. In: Musikinstrument 26(1977)5, S.803-804: 7 Abb. [Frühjahrsmesse 1977]
- 871 25 Jahre Forschungsarbeit für den Musikinstrumentenbau / Helmut Geßner. In: Kulturbote f. d. Musikwinkel 24 (1977)5, S.83-85. [Institut für Musikinstrumentenbau Zwota]
- 872 25 Jahre Institut für Musikinstrumentenbau der DDR in Zwota. In: Musikinstrument 26(1977)5, S.802: 2 Abb.
- 873 Goldmedaille für Förster-Piano und Meinel-Klarinette.
 In: Instrumentenbau 31(1977)5, S.423: 2 Abb.
- 874 In der DDR nach alten Originalen gebaut : Demusa: unsere Instrumente für barocke Literatur. - In: Instrumentenbau 31(1977)4, S.368 u. 370 : 2 Abb. [Blockflötenbau, historischer Streich-, Zupf- u. Blasinstrumentenbau]
- 875 In Zwota wird für die Praxis geforscht: 25 Jahre wissenschaftliche Arbeit für DDR-Musikinstrumente. In: Instrumentenbau 31(1977)5, S.423-424.
 [Institut für Musikinstrumentenbau]
- 876 Ein Industriezweig mit musischer Atmosphäre: d. Musikinstrumentenindustrie Klingenthals Markneukirchens Basis d. Vogtländischen Musiktage / Johannes Todt. In: Bau 20(1977)10, S.4: 1 Abb.
- 877 Jubiläen im Vogtländischen Musikwinkel. In: Melodie u. Rhythmus 21(1977)3, S.24 : 2 Abb. [Geigen- u. Akkordeonbau]
- 878 Klangvolles Jubiläum zu den Musiktagen : d. Geigenbau ist seit 300 Jahren in Markneukirchen zu Hause. In: Union KMSt 32(1977.05.16)115, S.4.
- 879 Leipziger Herbstmesse 1977 mit ca. 6000 Ausstellern:
 Musikinstrumentenindustrie d. DDR mit differenziertem Angebot in allen Sortimentsbereichen. In: Musikinstrument 26(1977)7, S.1004-1005: 3 Abb.
- 880 Markneukirchner Saiten. In: Kulturbote f. d. Musikwinkel 24(1977)6, S.109-111.
- 881 Musikindustrie der DDR feiert vierfaches Jubiläum: Demusa-Export seit 1960 vervierfacht. - In: Instrumentenbau 31(1977)2, S.102-108: 6 Abb.