

0. Allgemeines

- 1 Auf dem Wege zu einer Systematischen Musikwissenschaft / Reiner Kluge. - In: Beitr. zur Musikwissenschaft 19(1977) 1, S.3-16.
- 2 Bericht über den Internationalen musikwissenschaftlichen Kongress Leipzig 1966 / hrsg. von Carl Dahlhaus... - Kassel ; Leipzig, 1970.
Bespr.:
Musikforschung 31(1978)2, S.198-199 (Hubert Unverricht).
- 3 "Computerwunder sind Mythen" : 10 Jahre RILM ; 5-Jahres-Index 1967-1971 / Eveline Bartlitz. - In: Beitr. zur Musikwissenschaft 19(1977)3, S.216-219.
- 4 Fachwörterbuch Musik : dt.-russ. u. russ.-dt. / G. Balter. - Moskva ; Leipzig, 1976.
Bespr.:
Melos/NZ 4(1978)4, S.357 (Detlef Gojowy).
- 5 Musa - Mens - Musici : im Gedenken an Walther Vetter / hrsg. vom Inst. für Musikwissenschaft d. Humboldt-Univ. zu Berlin. - Leipzig, 1969.
Bespr.:
Beitr. zur Musikwissenschaft 19(1977)2, S.125-129 (Wolfgang Marggraf).
- 6 Musikwissenschaft als Gesellschaftswissenschaft : Rundtischgespräch in d. Red. "Sowjetskaja muzyka" / W. Konen ; D. Shitomirski ; J. Nasaikinski. - In: Kunst u. Lit. 26 (1978)2, S.203-211 ; 6, S.654-668.
- 7 Probleme und Konzeptionen : aktuelle Arbeiten sowjet. Musikwissenschaftler. - Leipzig, 1977.
Bespr.:
Musik u. Ges. 28(1978)5, S.305-306 (Eberhard Lippold).
Music & Letters 59(1978)4, S.493-495 (Gerald Abraham).

1. Musiktheorie und Musikpraxis

1.1. Musiktheorie

- 8 Analyse, Geschichtsbild und Werturteil / Gerd Rienäcker. - In: Beitr. zur Musikwissenschaft 19(1977)1, S.65-72.
[Untersuchung von Beiträgen von Hans Heinrich Eggebrecht, Harry Goldschmidt, Carl Dahlhaus und Günter Mayer über W. A. Mozart u. P. Dessau]
- 9 Anregungen zum Komponieren von Tanzmusik : musiktheoretische Erläuterungen u. Übungen / Hansgeorg Mühe. - 1. Aufl. - Leipzig : Zentralhaus für Kulturarbeit d. DDR, 1978. - 213 S., V Tab. : graph. Darstellungen, Noten