

1. Aufl. - Wilhelmshaven : Heinrichshofen, 1978. - 215 S.
 Ill., graphische Darstellungen
 Bespr.:
 Melodie u. Rhythmus 23(1979)5, S.16 (Michael Kerst).
- 19 Die Stellung des Interpreten in der Musikkultur / G. Ordshonikidse. - In: Kunst u. Lit. 27(1979)2, S.208-221 ; 3, S.314-332.
- 20 Swing und Beat, schwarz auf weiß : Anregungen zum Musizieren auf Klavier u. Elektronenorgel / Manfred Pieper. - Leipzig, 1978.
 Bespr.:
 Melodie u. Rhythmus 23(1979)7, S.13 (Wieland Ziegenrucker).
- 21 Tanzmusik im schulpraktischen Musizieren : Anleitung zum Spiel von Tanzmusik u. ihr nahestehenden Titeln aus d. Sin- gebewegung auf d. Klavier u. d. Gitarre / Wolfgang Hütter. - 2. Aufl. - Berlin : Volk u. Wissen, 1979. - 112 S. : Noten
- 22 Was der Sänger von Brecht lernen kann oder Meine Auffas- sung von Weill / Roswitha Trexler unter Mitarb. von Fritz Hennenberg. - In: Brecht-Jb. (1979), S.30-45.
- 23 Wenn die Stimme mal nicht "stimmt" : über Werdegang u. Arbeit eines Pioniers d. Phoniatrie in unserem Lande: Dr. Pfau / Christoph Sorger. - In: MU P 32 u. Union KMSt 34 (1979)215 v.12.9., S.5 : 1 Abb.
- 24 Zu einigen gesangswissenschaftlichen Grundsätzen und me- thodisch-pädagogischen Empfehlungen für die Gesangsausbil- dung : ein Beitrag zur Klärung gesangsterminologischer Probleme / Helga Fischer-Klotz. - 1978. - 178 Bl. : graph. Darst., Noten
 Halle, Univ., Philos. Fak., Diss. A, 1978
2. Musikerziehung
- 2.1. Musikalische Volks- und Laienbildung
- 2.1.1. Allgemeines
- 25 ABC Musik : 444 Sätze zur Musiklehre / Wieland Ziegen- rucker. - 2. Aufl. - Leipzig : Dt. Verl. für Musik, 1979. - 212 S. : Notenbeisp.
- 26 Die künstlerische Auseinandersetzung mit der musika- lischen Erlebnissphäre und der Gestalt des Musikers in der sozialistischen Kinder- und Jugendliteratur : ein Beitrag zur ästhetischen Erziehung d. jungen Generation / Sabine Müller. - 1978. - 217, 39 Bl.
 Dresden, Pädagog. Hochsch., Fak. für Gesellschafts-, Sprach- u. Kunstwiss., Diss. 1978