

- 0087 Jiddische Lieder ohne exotischen Klang : Lin Jaldati zu Gast im "Flöz" / Th.K.K. - In: Wahrheit 25(1979)49 v. 28.2., S.4.
[Eberhard Rebling, Klavier]
- 0088 Eine leise Stimme voller Zuversicht : "Musik d. 20. Jahrhunderts" / Th.K.A. - In: Wahrheit 25(1979)17 v.22.1., S.4.
[u. a. P.-H. Dittrich: "Illuminations" für Orchester]
- 0089 Mit dem kostbaren Vermächtnis des Gewandhauses prachtvoll ins Zeug gelegt / Wolfgang Schultze. - In: Welt 35 (1979) v.10.1.
[Bachorchester Leipzig]
- 0090 Neue Impulse erwartet : Hanns-Eisler-Chor zum 9. Festival d. polit. Liedes / Eberhard Schmidt. - In: Wahrheit 25(1979)39 v.16.2., S.4.
[Interview mit Christina Hoffmann]
- 0091 Stil extremer Aussparung : Bühnenmusiken in d. Akad. d. Künste / Helmut Kotschenreuther. - In: Tagesspiegel 35 (1979) v.27.5.
[R. Wagner-Régeny: Bühnenmusik zu "Mit Pauken u. Trompeten"]
- 0092 Streiflicht von den Westberliner Festwochen : Operngag "Untergang d. Titanic" / Ernst Krause. - In: Musik u. Ges. 29(1979)11, S.693-694.
[Musik: Wilhelm Dieter Siebert]
- 7.3.1.7.2. Unterhaltungsmusikszene, Jazz
- 1 6 . B e r l i n e r J a z z t a g e
- 0093 Berliner Jazztage : viel gute Musik, doch ohne Vision u. Imagination / Joachim Ernst Berendt. - In: Jazzpodium 28(1979)12, S.18-20 : 1 Abb.
[Gastspiel d. Ulrich-Gumpert-Workshop-Band]
- 0094 Gruppenstreit mit Ironie : neue Tendenzen beim dritten Konzert d. Jazztage / Jürgen Engelhardt. - In: Tagesspiegel 35(1979) v.3.11.
[Gastspiel d. Ulrich-Gumpert-Workshop-Band]
- 0095 In historischen Dimensionen denken : von d. Berliner Jazztagen / Ralph Quinke. - In: Frankfurter Rdsch. 35 (1979) v.12.11.
[Gastspiel d. Ulrich-Gumpert-Workshop-Band]
- 0096 Individuelle Klangwelt mit und ohne Qualität : TMM - Ein Festival von Free Jazzern für Free Jazz Fans / sn. - In: Wahrheit 25(1979)259 v.7.11., S.4 : 2 Abb.
[Gastspiel d. Ernst-Ludwig-Petrowsky-Quintetts]