

	Seite	
4.2.	Streich- und Zupfinstrumente	89
4.3.	Blasinstrumente	90
4.4.	Tasteninstrumente	92
4.4.1.	Orgel	92
4.4.1.1.	Orgelbau	92
4.4.1.2.	Einzelne Orgeln	94
4.4.2.	Klavier und Cembalo	96
4.5.	Harmonikainstrumente	97
4.6.	Glocken und andere Selbstklinger	98
4.7.	Mechanische und elektronische Musikinstrumente	98
4.8.	Technische Mittler der Musik	99
5.	Musikalische Grundlagenforschung, Soziologie und Ethnologie	99
5.1.	Musikalische Grundlagenforschung	99
5.2.	Soziologie	102
5.3.	Ethnologie	104
6.	Musik in Verbindung zu anderen Fächern	104
6.1.	Musik und Medizin	104
6.2.	Sonstige Gebiete	105
7.	Musikleben der Gegenwart	106
7.1.	Deutsche Demokratische Republik	106
7.1.1.	Allgemeines	106
7.1.1.1.	Institutionen	106
7.1.1.2.	Verlage	108
7.1.1.3.	Sammlungen, Gedenkstätten, Bibliotheken und Ausstellungen	110
7.1.1.4.	Bibliographien und Periodika	113
7.1.2.	Kulturpolitik	114
7.1.3.	Leistungen und Projekte	115
7.1.3.1.	Allgemeine musikalische Aktivitäten	115
7.1.3.1.1.	Pflege des kulturellen Erbes	115
7.1.3.1.2.	Musikfeste	118
7.1.3.1.2.1.	Gesamtstaatliche Musikfeste	118
7.1.3.1.2.2.	Bezirksmusikfeste	130
7.1.3.1.2.3.	Städtische Musikfeste	137
7.1.3.1.3.	Wettbewerbe	154
7.1.3.1.4.	Kongresse, Konferenzen, Seminare u. ä.	157