

- Inseln. - In: Mo 42(1986)47 v.25.2., S.4.
 [u. a. "Die Zauberflöte"]
- 5356 Neugebauer, Livia: Begeisterung in riesiger Halle : Gespräch mit Heinz Schunk zum Spanien-Gastspiel d. RSO. - In: Nat 39(1986)228 v.26.9., S.7 : 1 Abb.
- 5357 Neugebauer, Livia: Beifall auf Festivals und in Arbeiter- vororten : Rundfunk-Sinfonieorchester u. Rundfunkchor beendeten Gastspiel in Spanien. - In: ND 41(1986)229 v.27./28.9., S.14.
 [Dirigent: H. Kegel]
 s. auch in:
 FF dabei (1986)49, S.7 : 1 Abb.
- 5358 Neugebauer, Livia: Musikalische Botschaft bei Festival in Spanien : Gespräch mit d. Dirigenten Herbert Kegel. - In: NZ 42(1986)236 v.6.10., S.4.
 [Zum Gastspiel d. Rundfunk-Sinfonieorchesters u. -chors Berlin, u. a. zum 24. Internationalen Musikfestival in Barcelona]
 7.3.1.10. Berlin [West]
- 5359 "Aida", Oper / Giuseppe Verdi.
 [Dt. Oper Berlin<West>, Solisten u. a.: A. Tomowa-Sintow]
 Rez.:
 Bernd Kima. - In: Oper u. Konzert 24(1986)3, S.3-4.
- 5360 Böhm, Hans: In West-Berlin erfolgreich : Masur mit Hindemith u. Bruckner bei d. Philharmonikern. - In: SNN 35(1986)248 v.22.10., S.3.
- 5361 Bratfisch, Rainer: Zurück nach vorn zum Bebop : fünf Tage Spitzenjazz. - In: Mo 42(1986)265 v.10.11., S.4 : 1 Abb.
 [Jazz-Fest]
- 5362 Dresdener Gäste mit spritzigem Klangbild / R. L. - In: Berliner Morgenpost (1986) v.30.4.
 [Gastspiel d. Staatskapelle Dresden, Dirigent: H. Vonk]
- 5363 Dümling, Albrecht: Handwerk und Bekenntnis : Philharmon. Orchester mit Kurt Masur. - In: Tagesspiegel 42(1986) v.8.10.
- 5364 "Geschichte von Jona und der schönen Stadt Ninive", szen. Oratorium / Paul Eberhard Kreisel.
 [Interpr. u. a.: Chor u. Vokalensemble d. Kantorei Neu-Westend, H. Pein]
 Rez.:
 Hellmut Kotschenreuther. - In: Tagesspiegel 42(1986) v.4.4.
- 5365 "La Gioconda", Oper / Amilcare Ponchielli.
 [Dt. Oper Berlin<West>, Insz.: F. Sanjust, Dirigent: M. Gomez Martinez]
 Rez.:
 Jochanaan Christoph Trilse. - In: Musik u. Ges. 36(1986)9, S.495-496.