



Das Petersthor. Um 1800.

(Fortsetzung) die an die Messe erinnern sollen. Sowohl der außergewöhnlich lebhafte Wagenverkehr auf dem freien Platze vor dem Grimmschen Thore und der Bärenführer zur Rechten, wie der Wankelzünker, der an der Meilensäule vor dem Petersthor seine gemalten Mordgeschichten aufgestellt hat — alles deutet auf die Messe.