



Volkstypen. 1830. 1.

Offenbar gleichzeitig mit den Darstellungen der Schreckensszenen von 1830 hat Opiz noch eine Reihe von Volkstypen aus jenen Tagen gezeichnet (ebenfalls im Besitz der Stadtbibliothek). Ein paar davon werden hier zur Ergänzung mit angeschlossen. Das eine Bild zeigt einen Schützen (Fortsetzung S. 181.)