

In Posen spielte sie „Schuldbeladen“ und hatte für sich wie „für die Armen“, zu deren Gunsten sie ihre Kunst darbrachte, reichen Erfolg.

In Neustrelitz gab Agnes die „Hermione“ in Shakespeares „Wintermärchen“. Darüber wird berichtet: „Der Großherzog gab durch das Werfen eines prachtvollen Bouquettes das Zeichen zur allgemeinen Blumenspende.“ Am folgenden Tage wurde Frau Wallner zur großherzoglichen Abendtafel eingeladen und spielte hier die Scene der Eboli mit Don Carlos — den ein Hofherr darstellte. Die Aehnlichkeit der Künstlerin mit der Großherzogin erweckte ersterer viele Sympathien. Die hohe Frau selbst war verreist, aber deren erste Hofdame überbrachte Agnes Wallner deren Bildniß.

In Leipzig endlich, wo Agnes vom 9. bis 13. Mai gastierte, spielte sie am 9. Mai die „Eglantine“, dann die „Hermione“, die „Viese Pomme“ in „Der Weg durchs Fenster“, „Die Schwäbin“ und die „Frau von Léwy“ in „Zwei Börsen“, und schloß mit „Komm her!“ und „Eine Frau, die in Paris war“. Die Tagesblätter — das „Leipziger Tagblatt“



Dem Verdienste seine Kronen,
für zehnjährige gut geführte Dienstzeit.

Des Schauspielers letzte Rolle.
Nach einem Carton von Neusche.

Franz Wallner.

So stand er, und so führt er seine Rede:
Nicht kam ich an, aus Polen, ach, sehr klein!
Und in die grüne Meune zog ich ein,
So fremd hier, wie der ferne Samojebe.
Doch festen Muths begann ich, stante pede,
Und was ich brachte, schlug sich Burs ein.
Der Günst des Publikums durt' ich mich frau'n
Und in die Kasse rollt' manch' blanker Schwede.
Wem dank' ich nun dies elegante Haus?
Berühret Publikum, ich dank' es Ihnen
Und meinem Personal, freilich frisch und froh" —
Auf diese Worte folgte ein Applaus,
Dass die Ballone mir zu wackeln schienen —
Das war ein Jubiläum comme il faut!

Franz Wallner als Schloßvogt Steidels
(Die Schwäbin)
nach einem gelegentlich des letzten Auftretens
im eigenen Theater gewidmeten Carton
Neusches.

in „Zwei Börsen“, und schloß mit „Komm her!“ und „Eine Frau, die in Paris war“. Die Tagesblätter — das „Leipziger Tagblatt“