

Damit schließen wir auch die Lebenserinnerungen von Agnes Wallner. Denn mit ihrem Manne war ihr, wie schon bemerkt, die Sonne ihres Lebens niedergegangen; mit seinem Tode zugleich ihrem öffentlichen künstlerischen Wirken ein Ziel gesetzt. Ihre ferneren Lebensschicksale gehören ihr allein an, — und ihr durch ihr künstlerisches Wirken unvergessener Name ward in der Oeffentlichkeit fortan nur genannt, wenn ihre Wohlthätigkeit immer wieder zu einem guten Zwecke namhafte Summen spendete.

