

de quoy auoit plusieurs faiges et fictiōes hommes pour guerir ses egritudes mafades et perturbatiōes intolerables des mortelz escript enseignemens tressuctueux q̄ les playes de lame diacerees gueritoēt beaucoup mieulx que ne pourroit faire Eſeu ſapient que iadis les gētis nomerēt dieu de medicine En grece fut premierement inſtituēt ſes ſtūdes; esquelles ſe trouuoit & croiſſoit ſalubrie medicine. q̄ cōferoit aux courages perturbiez tressbōes alimēns & tressiopeux nourtiſſemēns & ou ſocrates ce tres grāt cultiuēr de phisozophie cōmēca le premier a diſputer des meurs. Et par ce que ces chōes naturelles ne peut ipoſer fin certaine de biēs & felicite ſouueraine dedia ſes ſubliſmes ptempſatiōes de ſa pēſee aux ſtūdes de vertuz morales & tāt fut en phisozophie parfaict & resplendissant quon diſoit icelle auoir eſte par ſuy du ciel euocquée Lequel quāticeufy mortelz hommes pcluies & enclis a vices eut biē regardé deſir āt obuiſcu. q̄ſtōlb⁹ ex aſſezes meurs cōfusas es liens publicz de la cite dathenes dōna les enſeignemēns qui emiſſionnent les douſces fontaines du ſouuerain bien. Apres la mort duquel ſucceda ſe diui plato q̄ la plusgrāt et meillure partie de ſon aagecōſuna en moralle phisozophie Et q̄ nō ſans caufe pour mieulx & plusfaictemēt a lhumain genre ſecourir a escript ſes ſoil ſalubertimes: edifie ſa chōe publicque ſpeciosiſſime & tressbelle: cōſtituēt lhumaine ſociete tressiopeuse: impoſe ſe ſraī & remede a libidinité: & excite lignorance mauſuaise des mortelz hommes a vertuz. Du tēps deſquelz phisozophes interuint ſaige & regne des poetes tressplēdissant q̄ nobindrēt entre les faiges & etudiz ſieu inferiore pour ſa grāt excessēce & iucundite de leurs dictz & fictiōes. Les auctis deſquelz ont celebre ſe chāt & carme heroique par ſequel les chōes humaines & diuines ont acouſtumé eſtre chāteeſ. Les auctis ont aussi cōpoſe ſiures & vers trefelegās daſtriculture: les autres des planetes cours des estoilles & mouemēns des cieufy les aums de ſempire d'amours pme ſes eſegiacques. Plusieurs de la miſerable rupne des roys & princes cōme ont fait ſes tragicenis & les autres ont puſe & honnoure les comedies avecques grant libertē de dire. Du nombre deſquelz ont coruſque & resplēdy Aristophanes eupolis et cratin tressouables poetes leſq̄lz quāt ilz ont deu la iemesse des atheniens ſapplicquer a toutes libidinitēz ont eu & prins ſoccasiō deſcripre & par leur ſāgagē cōmun mordre & corriger les vices & pechez des hommes Sur ſanciēne comedie deſquelz ont apres les poetes latins prins & forme ſtile nō inelegant deſquelz ſucilius fut ſe premier q̄ nōmeemēt corrigea les crimes des princes romains & bourgois priuez par vne ſatyre latine que premieremēt es latins donna par ſaquesſe en douſces parolles & ioyeux langage toute la cite reprovoit non pour exercer laſciuité de parler & procacite effenee mais pour les ſeparet de vices & exciter aux ſtūdes de vertuz et ſalubres doctriñes. au moyen de quoy ſatire a du tout prins ſon expoſe des latins ainiſi que dit fabius en ſon .v. ſiure des institucionis que les grecz appelloient comedie Apres ſucilius qui fut gros et rude en ſtile toutesuois tressprofitable et familiier en vrbaine repreheſion. ſuccederēt Drace le trefelegāt poete qui en ſatire merita tressgrant gloire Perte auſſi qui ſeulement ſong ſiure laiſſa ouquel eſt grandement ſon nom recommande & Juuenalis le dernier et prince de tous les autres poetes et en ſatyre ſur tous resplēdissant qui tout ce que par les deſſuditz auoit eſte dicte & escript repeta et par ſon douſly ſtile & fiction tressiopeuse les vices des humains repint & cor

8. recol. 7
onod omni

Seneca ad
lucillum

Tulli⁹ in tu-
ſcu. q̄ſtōlb⁹

Poetay o-
rigo.

Aristophan-
es.
Eupolis.
Cratin

Lucilius

Fabi⁹ II. x.
Iſtitutionū.

Horatius
Pertiſius
Juuenalis.