



Canonial 100

Miscelle

18. Folio

41. Folio

43. Folio

00.

Versf. Andreu de Daulochi Peintre-Graveur 1785
Pl II N^o 2.

Miss.



*Montz Rainier von Hiltmann
c. 1676*



In dem Namen Gottes Amen
 Wir Friedrich Augustus
 König von Sachsen
 Herzog von Schlesien
 etc.
 haben durch Unsern
 Rathe und Rathgeber
 den Herrn
 Johann Christian
 v. Bismarck
 etc.
 Unsern
 Rathgeber
 etc.
 den 27. Junii 1741.



Kurtze Beschreibung vnd vnterrichtung/ wasserley Farben oder Kleidung diese Auffzüge gehabt haben/ wie folget etc.

Die Erste Part.

Die Drometter in ihrer schwarzen Kleidung/ Gelb vnd schwarz waren die Feder vnd fannen.

Die Ander Part.

Die Mantenatores waren in schwarzen Röcken vnd Hüften bekleidet/ vnd mit Silberm Dörlein auff herrlichste belegt/ weisse Hosen vnd gelbe Stüffeln/ auff den Pferden vnd Hüften gelb weis vnd schwarze Federn/ die Kendecken von gelb vnd schwarzen gewürfflichten Sammet/ furten Silberne Pfeiler mit schwarzen Federn in den Händen.

Die Dritte Part.

Diese Drey waren vber eingekleidet/ in schwarzen Hüften vnd Leibröcken zerflochen/ vnd mit gelb vnterlegt/ vnd auch herrlich mit Gilden vnd Silberm Dörlein belegt/ gelb vnd weisse schwarze Federbüsche auff dem Pferden vnd Hüften/ weisse Hosen/ gelbe Stüffeln/ schönen Zeugl vnd Zeune auff den Pferden.

Die Vierde Part.

Diese Schützen waren alle vberin in schwarzen Sammeten Hüften Röcken vnd Hosen bekleidet/ auch gelbe vnd schwarze Federn vnd Binden gehabt.

Die Fünffte Part.

Diese drey Vorreutter sind auch vberin in schwarzen Sammet bekleidet gewesen/ die Binden vnd Federn sind auch schwarz vnd gelb gewesen/ darnach die Zehen Musici mit gelb weis vnd schwarzen Röcken/ den Leib schwarz mit nackten Brästen/ mit schwarzen vnd weissen zippeln/ auff den Achseln schwarze vnd gelbe zippeln/ Silberne Zindeline Hauben mit harlocken/ die Binden am Hauben gelb vnd weis/ gelbe Stüffeln/ Item das Wehrwunder blau gekleidet/ die Stüffeln gelb/ mit grünen Laube vnd den Leib vnd Kopff/ der Schalmeien war rot grün vnd weis/ darnach der Neptunus nackt auff einem blauen Postement/ mit weissen felt-

lein/ der Kranz vnd den Leib vnd Kopff auch grün/ die schwimmenden Pferde auff dem wasser weis mit roten Remmen vnd Fischschwansen/ mit ihren Natürlichen Farben/ desgleichen die Andromeda in der Kleidung wie die Spilleute/ vnd fure einen grünen vnd gelben Drachekopff an einer fangen/ Item zweene Parrini mit Silberm Stormhütten vnd Brästen/ das Laubwerck auff den Achseln was Gold/ die Stüffeln gelb vnd weis/ die Ermel weis/ Gold vnd Silberne droteln am zeugl/ darnach Herzog Christianus mit einem schönen braunen Pferde vnd weissen decke/ mit einem Gilden gebremte herrumb/ der zeugl am Pferde schön gelb/ weis vnd gelbe Federn im flügeln auff dem Pferde/ sein Kleid war Silberm Zindel/ die Ermel Leibfarben/ die flügel auff dem Rücken vnd Stormhütten waren Gilden/ die Lewen Köpffe auff den Achseln sind Goldt gewesen/ die Stormhauben Silberm/ die zeichen auff dem Hutt vnd der decken waren Gold/ der Cepter Silberm mit einem schönen Angesichte.

Die Sechste Part.

Diese vier Spilleute sind gelb vnd weis bekleidet gewesen/ die Hütten vnd Binden gelb vnd weis/ gelbe Halskappen/ die Röcke weis mit gelben schweiffen/ Item der Paris einen Gilden Apfel/ Silberm Stormhutt/ die Federn gelb vnd weis/ das Köcklein weis/ gelbe Ermel/ weisse Hosen mit einem gelben gefes/ gelbe Stüffel/ Sattel weis/ die decke gelb vnd weis/ der Locketz auch gelb vnd weis aus getheilt/ Item die drey Göttinne mit Gilden Kronen/ gelbe Leib/ vnd Leibfarben/ Ermeln/ Note binden an den Arm/ Silberne schürze/ Gildene sechel vnd den Leib/ auff den Pferden Gildene decken mit Silber gegirt/ die Ringel in den Krenzel blau/ darin der Venus zeichen gemalt gewesen ist.

Die Siebende Part.

Item zweene Schallmeien blasser in grün gekleidet/ darnach der Bawerdans durch einander in rot grün gelb braun gekleidet/ vnd ein Wagen mit einer bawer Braut/ daruff

*

rauff

rauff auch rot grün gelb gekleidet/ vnd mit grünen Weyen darauff besetzt/ darnach zweyne Parrini mit Kornsecken/ grün vnd weisse Rechen in henden/ grüne Hütte/ der söderste ein grün Köckel/ rote Hosen/ Goldgelbe strümpffe/ der ander ein Bräuschleder/ Sammete Bumpfossen/ gelbe strümpffe/ Item der hinderste ein Feiligen braun Köcklein vnd Hüttlein/ einen grauen Bart/ rot gesch/ gelbe strümpffe/ der auff der linken seiden ein gelb Köcklein vnd grünen Hut/ alle sampt gelbe vnd schwarze hantenn federn/ die Rechen auch grün vnd weis.

Die Achte Part.

Item zweyne Zwerge mit Sackpfeiffen in gelb vnd grün gekleidet/ die Decken auff den Dachsen grün mit gelben gebremme/ vnd mit allerley Früchten behenget/ der yfzug Leibfarben/ Item die auff den Pferden in Reiffenleder gekleidet/ gelbe strümpffe/ die Rechen auch grün vnd weis/ die Decken auch grün mit rotten gebremme.

Die Neundte Part.

Die vier Spielleute waren gelb schwarz vnd weis gekleidet/ mit schwarzen Leib vnd nackten Brüsten/ Silberne Hauben mit schwarzen gelben secheln/ darnach der Bacchus nacktet auff einen Esel/ mit einer gelben vnd schwarzen decken/ vnd auch mit grünen Laub vnd Früchten behenget/ darnach die Ebriceas mit zweyn Angesichten auch gelb schwarz vnd weis gekleidet/ der Leib schwarz die Brust nacktet/ vnd zwey gleser mit Wein in henden/ vnd Crabula mit einem grauen Eselkopff/ vnd mit nackten Schenckeln/ gelbe Stüffel/ gelb schwarz vnd weis lappen vnd den Hals/ darnach zweyne Parrini in gelben schwarzen weissen Sammet gekleidet/ vnd mit Silberm Laubwerck gezieret/ Guldene Hütt vnd sechel/ die Hosen weis/ die Stüffel gelb/ darnach das Menschliche leben mit vier Angesichten/ auff einen kleinen Pferd rennende auch in gelb vnd schwarz gekleidet/ darnach Mercurius mit einer Guldene Schalmeien vnd blauen Schlangen/ mit Guldene flügel in der handt/ einen Silberm Stormhut/ mit Goldt an flügeln gezieret/ Silberm Laub auff den achseln mit Goldt gezieret/ mit einer gelben schwarzen gewürfflichten Sammeten Brust/ vnd der gürtel Guldene/ Laubwerck mit Silbernen lappen gezieret/ mit einem schwarzen schweiß mit Goldt gezieret/ Fleischfarben Ermmeln vnd Hosen/ gelbe Stüffel/ die Kendeck gelb vnd schwarzen gewürfflichten Sammet.

Die Zehende Part.

Die Feuerwerkerer in schwarzen berüfften kleidungen/ desgleichen auch die Fußgenger mit rot vnd gelben schwarzen strümpffen.

Die Elffte Part.

Der Schweitzer Fußgenger waren rot weis vnd gelb gekleidet/ vnd gelbe Koller rote Barret/ gelb rot vnd weisse Federn/ die Fanen rot gelb vnd weis/ dardurch ein weisser strim/ darnach einer zu Ross/ mit einer roten decke/ mit gelben Creuzen verbranntet/ vnd mit Silberm büschlein/ die andern decken zu Ross vnd Federn/ waren rot weis gelb zertheilet/ die Schweizer zu Ross waren alle vberlein gekleidet/ rote Barret auch gelb weis vnd rote Federn/ gelbe Koller rote Sammete Ermmel mit Silber Zindel ausgezogen/ die Hosen auch gelb rot vnd weis/ vnd gelbe Feilm vnd Sadel/ desgleichen auch dicküris brügel.

Die Zwölffte Part.

Neun Spilleute/ die södersten drey in Köcken mit langen Heidnischen roten lappen/ mit Guldene Lewenköpfen/ vnd Guldene flammen vnd Sternigen auff den lappen/ die Köck weis mit Goldt durchwirckt/ die schweiffe rot vnd auch mit Goldt durchwirckt/ die andern Drey sind auch vberlein gekleidet/ in gansen weissen Köcken mit roten schweiffen/ vnd die Leibe auch mit rot gebordet/ die Ermmel gelb/ die letzten Drey sind gleich in der Kleidung wie die ersten Drey/ die Hütt vnd Binden drangar Guldene Zindel/ die Federn drauff rot gelb vnd weis/ die Stüffel alle weis/ Item zweyne Parrini vberlein gekleidet/ die Hütt vnd Binden auch Guldene Zindel/ die vberschlege vnd den Hals rot/ mit einem weissen gebremme/ die Köckgen gelb mit roten gebremme/ die Ermmel weis/ die Hosen rot/ die Stüffel schwarz/ vberschlege gelb/ die Küris brügel rot vnd weis/ die Federn auff den Hütten vnd Pferden rot gelb vnd weis/ Item die Mantenatores sind auch vberlein gekleidet/ die Hütt vnd Hosen rot gelb braun vnd weis/ wie den jurthellet ist/ die Federn auff den Hütten rot gelb vnd weis/ die Leibbrügel am Leib braun mit Silberm schnüren belegt/ mit gelben schwarzen Silberm Hosen drauff/ die vberschlege vnd den Hals rot mit Guldene schnüren belegt/ vnd auch mit Silberm Zindel herant/ die Ermmel rot die Binden drumb rot vnd gelb/ die strümpff vnd vberschlege dran rot/ auch mit Silberm Hosen drumb/ die Stüffel

sein blau/die Bogen vnd Pfeil rot vnd gelb/die spizen an Pfeilern Goldt/die Federn auff dem Pferdten braun vnd weis/die Handschicken alle gelb/die Sadel vnd Zeüme alle rot/die Sporn vnd Mundstücken Goldt.

Die Drenzehende Part.

Der wasser kasten auff Steinfarben art gemahlet/die Weiber nacktet/die Hauen Silbern/ die zween Jeger vberlein gekleidet in grün/das Wams schwarz/die Lokeyen auch vberlein in grün/die Ermmel vnd strümpffe weis/ der Actus/dem Hirsch kopff seine farbe/sein Kleide Sadel vnd decke grün vnd durchaus mit Silber gebördelt/die Ermmel vnd strümpff weis/die Federn grün vnd weis/der Pfeil Silber/die Federn vnd spize Goldt/die Binden Goldt vnd Silber/vnd die Stüffeln gelb.

Die Vierzehende Part.

Diese drey Reuter/sind auch vberlein in schwarzen Sammet gekleidet gewesen/die Federn vnd Binden schwarz vnd gelb/vnd grüne reiser in henden/die Jeger auch vberlein in grün gekleidet/ der Churfürst auch gar in grün gekleidet/ die decke grün/ Sadel vnd Stüffeln gelbigt.

Die Funffzehende Part.

Drey Spilleute Beycker vnd Sackpfeiffer in blauen Röcken/ rot vnd weissen Hütten/ der mit der Schallmeien einen roten Rock/ die Haupe vund das bandt vmb den Leib vnd Hals weis/Item zweene Parrini auch vberlein gekleidet/ die Hütte Goldt die wülste herumb weis/die Binden Goldt vnd Silber/die Röcke rot/vn die vberschlege grün/der inwendige Rock vnd Ermmel blau/bunde weis die Partten Goldt vnd Silber/Item die drey Mantenatores auch vberlein gekleidet/die Hütte rot vnd weis/die Röcke rot/die Ermmel vnd Federn blau/die Fannen blau vnd weis/die Dartsehen rot vnd weis/die bände vmb den Leib weis/die Stüffeln gelb/die Halsbender an Pferdten Sporn vnd Mundstücken Goldt/ Zeüme vnd Sadel alle funffe rot/droteln blau.

Der

Die Sechzehende Part.

Der Postreuter allein/gar in schwarz gekleidet mit einem schwarzen wodsack/ Item die ersten zweene Postreuter auch vberlein gekleidet/ wie der erste/ die andern sind auch furn vberlein gekleidet gewest/ in schwarzen Sammeten Röcken vnd Hütten/die Ermmel vnd Hosen weis/ der eine ein Feiligenbraun Mantel mit grünen vberschlegen/der hinderste Herzog Augustus vnten an/ in einen Feiligenbraun Röcken/ mit weissen Hosen vnd Ermmetn/vnd die Binden vmb den Leib beide Goldt vnd Silber/die andern Drey schwarz vnd gelbe Bindt/die wodsacke schwarz mit Galden droteln/die Zeüme vnd Sadel Sammet/die Stüffeln gelb/die Federn alle schwarz gelb weis.

Die Siebenzehende Part.

Ein Sackpfeiffer in einen ganzen roten blauen vnd gelben gewürfflichten kleide/die hörner am Bocke rot vnd weis/ vnd der Celskopff grau/ Item der Doctor in einer braunen schlappen vnd schwarzen Mantel/das Glas mit Harm/ vund der kessel Messingfarb/ auff des Pferdes hals ein Kalbsfell/vnd den Hasenkopff seine farb/Item der Münch in einer ganzen fahlen Kutten/ die Baucke rot/ vnd den Wolff vund Schaff ihre Natürliche farben/vnd die decken alle drey braun vnd weis/weisfigt gewircket/Item drey Parrini vberlein gekleidet in blauen Hütten/ gelbe vberschlege weisse Federn/die Röcke Feiligenbraun mit gelben vberschlegen/die Binden drümb weis/die vntern Röcke vnd Ermmel rot/die Roiben in henden Silbern/ Item drey Mantenatores auch vberlein gekleidet/die Röcke auch Feiligenbraun/die Ermmetn rot wie die vorgehenden/die Dartsehen gelb die flügel dran gelbig wie Falcken federn/die Federn auff den Hütten auch also/die Hütte vund Haupe am Pferdten wie Bärenhaut/die Partten in henden ganz Silbern/ vund ledte Köpffe dran/ die Halsbender am Pferdten sporn vund Mundstücken alles Galden/ die Stüffeln gelb/die Zeüme Sadel alle rot vnd braune droteln.

Die Achtzehende Part.

Vier Spilleute zugleich vberlein gekleidet/Galdene Hüt mit weissen wülsten/Silberne vnd Galdene seckel auff den Hümen/ vnd rote ziptichte Leiber mit Galden droteln/

**

droteln/

drollen/ weisse Ermmel vnd Röcke mit kleinen roten schweissen/ weisse schiltze mit zertheilten Farben/ braun rot vnd gelb/ die andern zweene mit weissen Hauben vnd Köcken/ vier rote schweisse an den weissen Köcken/ zweene rote streiffe an der Brust/ alle durchaus mit gelben Stüffeln/ darnach die Venus zu Ross mit herrlichen roten Zeugt bekleidet/ der Koek rot die Ermmel weis vnd einen Gilden Credensbecher in henden/ ein schöne rote Sadeldecke mit Gilden drollen/ die decken vnd Zeum mit sampt den Pferden gar weis/ schöne Strüffe von seiden vnd Golt auff den Pferde vnn Kron/ drey Silberne ketten/ mit einen Gilden Rind furten sie an rechten Arm/ daran die drey Graffen sind geschlossen gewest/ alle drey sind oberein gekleidet gewesen/ weisse Barbet mit schönen Silben Huttschnären/ sonst was alles weis an ihnen/ Federn decken Köckgen vnd Hosen/ vnd mit schönen Silbern schnären belegt.

Die Neunzehende Part.

Item ein Heidnischer Reuter zu Ross mit Silber vnd Golt gezieret/ vnn auff das herrligste gekleidet/

Die Zwentzigste Part.

Die Spilleute waren wie Engel alle oberein gekleidet in weissen Hemden/ gelb rote braune Binden vmb den Leib/ gelbe Stüffeln/ die flügel waren von allerley farben/ darnach einer in einen roten kleid/ furt einen Drachen an einer Hand von gelb vnd grünen farben/ darauff was ein Engel mit einer Posaunen/ auch in solcher Kleidung wie die södersten/ darnach zweene Varen mit Schallmeien daraus foren Rackgeden vnd Fener/ die Varen vnd Dachsen ein jedes nach seiner farben/ die Eulen auch ihre farben/ das Nest mit den Jungen Eulen auch seine farben/ darnach wider ein Engel auff einen Leibfarben Drachen/ mit einer roten Decken/ vnd Gilden drollen vnd Kronen/ vnd mit schwarzen Hörnern/ der Engel auff den Drachen in einen Silberm Hembe/ mit Gilden hausen vnn Laubwerk/ gelbe vnn schwarze Binden vmb den rechten Arm/ die flügel braun vnn Leibfarben/ eine Gildene brennende Kugel/ mit einem Silberm Cepter furt er in seiner rechten hand/ vnd

vnn gelbe Stüffeln weisse Kranigefedern auff des Pferdes Kamp/ darnach der Papp mit einer Gilden Kron/ vnn einen Silberm Mantel/ Hembe vnn decken mit Golt gezieret/ vnn einen Silberm Schlüssel in seiner rechten Hand/ die Federn auff den Pferde gelb vnn schwarz/ Ende dieser Auffzüge/ etc.

Beschlus.

Diese Auffzüge hab ich darumb auff kürzte vnn fleissigste beschriben/ damit sich ein jeder Herr vnn guter Freundt wisse in die Kleidung vnn Farben zurichten/ wasserley gestalt sie gehabt haben/ was sich aber zertheilen sol in der Kleidung von Farben/ das ist an sich selber Augenscheinlich gnung darvon gemeldet/ so es aber ein jeder Herr vnn guter Freund von Farben aus Illuminieren oder Malen wolt lassen/ so mag er es auff das schönste mit Golt vnn Silber austreichen lassen/ de es an sich selbst schön gnungt von Zeugt gewesen ist/ etc.

Dresden/ Gedruckt durch Andreas Morgenrodt. Anno 1583.

DIE ERSTE PART.



A1



NICOLAUS VON MILTIVE
- CHVRT VON AHREN -

DIE ANDER PART.



A2

1810
1810
1810

HANS KINTZKE
HANS RYDOLE VON TERTESCHKI

DIE DRITTE PART

GEORGE ENGELHART LNWEISE



A3

Ms. Br.
L. 2004
2004





DIE FÜNFTHE PART - I

HERRSCH. CHRISTIANUS MAGNUS



SEINE ERBEN
KUNIG VON DÄNMARK

1585



DIE FÜNFTHE PART - II



DIE FÜNFTHE PART - III



HAVGOLT VON STORSTIDEL · DIE VENVS ·
HEINRICH VON HAGEN · DIE PALLAS ·
DITERICH VON RABIEL · DIE IVNO ·

DIE SECHSTE PART ·

· HANS CHRISTOF VON RAGEWITZ ·



46

DIE SECHSTERTEIL
HANS-CHRISTOPH VON SACHTWITZ

VERLAG VON FRIEDRICH VON
HANS-CHRISTOPH VON SACHTWITZ
DRESDEN





Die Stern- u. Part
...
...

Herrn von ...
...



ioi
...

IOERGEVON · OPPEN · STELLANVS · VON · HOLTZ · ENDORF ·

· DIE · ACHTE · PART ·



48



THEATRE DE LA VILLE DE PARIS
L'ART DE LA GUERRE - L'ART DE LA PAIX

Staatsbibliothek
Dresden

· DIENEVNDE PART · I

BERNHART VON AHNEN ·



· DIE NEVNDE PART · II





Sächs.
Landesbibl.
1824

• DIE ZEHNDE PART •

BELA • MORITZ • SEPOTTENDORF • REICHART • BELA •



110



DIE ELFTE PART - I

WELF LOSEN HEINRICH WITTESCH. MANE LUDW.
WITTE

GEORGE LOSEN

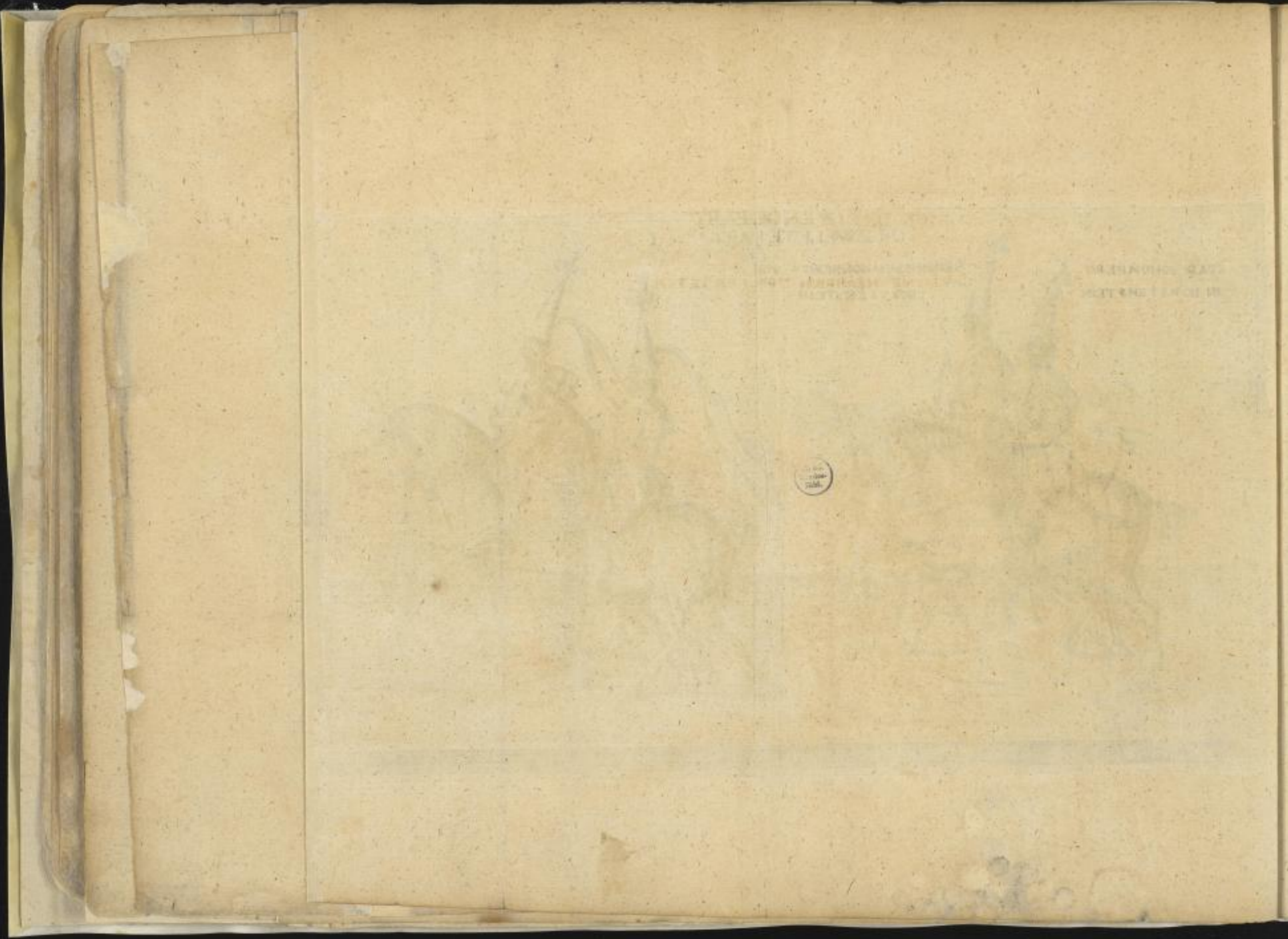


DIE ELFT E PART - II









DIE DREI ENDE PART

CHRISTOF HEINRICH VON FEILISCH



A13

THE GREAT BRITISH MUSEUM

LIBRARY OF THE MUSEUM

Sächs.
Landesbibl.
Dresd.



DIE · VIRZENDE · PART ·

HERTZOG AUGUSTVS CHR FVRST ·
ZYSACHSEN



AM

THE VIRGINIANS
BY JAMES OAKLEY
LONDON

Wm. Lister
Ed.

HANS VON THIER.
THAM FIZ THVM.
GERGE VON OPPEN.

DI·XV·PART·



745

Sächs.
Landesbibl.
Dresd.

2te Pl.

HERZOGVORST ZV SACHSEN
HERZOG CHRISTIAN ZV SACHSEN

GRAF EUGENHART VON BARDI
HER MANS KINTZKY

GRAF VON ZOLLERN
HER HEINRICH WILHELM SCHONETZKY

DI SECHZENDE PART



DI SECHZENDE PART



A16

A17

VERMUTLICH VON MICHAEL WILHELM VON BASSO
VON BASSO VON BASSO VON BASSO VON BASSO
VON BASSO VON BASSO VON BASSO VON BASSO



1810
Ludwig
1810

INNOCENTZ VON STORSTIDEL
FRITZ VON STORSTIDEL
HANS VON LITICHAW

DI SIBENEHENE PART I



DIE XVII PART II



Stich.
Lithogr.
1844.

HANS IORGE WESE
IORGE VON STOR-STIDEL
HEINRICH VON BÜHNAW ZV TETZSCHEN.
DI ACHZEMEN DE PART



AIB

UNIVERSITÄT
DRESDEN
BIBLIOTHEK

10
L
1000



Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side.



Taf. A 1- 18, 20
B 1- 12 Q. 18 + 84

24. 5. 1988


I. A (1, 2, 4, 6, 7)
B (1, 2, 3, 6)

II. A (1a [α, β]) (2a [α, β]) (3a [α, β])

Tabellen der Eröfierung des/er Wissenschaftl.

Tabellen der Eröfierung des/er Wissenschaftl.

SLUB DRESDEN



3 1713009

S.B. 205

S. B. 205

(H. Jac. 205)

S. B. 205

