

so oft Du sie ansiehst, denke, als rufte Deine dankbare Mutter Dir aus dem vermorschten Sarge noch zu: Wohl dem, der Freude an seinen Kindern erlebt.“ (läßt das Papier fallen und sinkt auf einen Stuhl — nach langer Pause) Das ist zuviel — Ernst! Ernst! wie tief bist du gesunken — (indem er nach der Wanduhr sieht) Ha! bald schlägt die Sterbestunde des Gewissens — schon liegt es in den letzten Zügen, — ich muß fort — ich muß fort — wenn es nicht wieder zu sich kommen soll! (Gegen das Bild der Mutter) Mutter! Mutter! Dein Ernst, Dein unendlich geliebter Ernst trägt sein Erbtheil in die Lotterie — nicht wahr ein guter Sohn! — Ja, wohl dem, der Freude an seinen Kindern erlebt! — (schnell und dufferst bewegt ab.)

### Achter Auftritt.

Die Mutter (einen versiegelten) Sekretair Klaf (einen offenen Brief in der Hand, kommen zur andern Thüre herein)

Mutter (sieht sich überall um) Nun, wo  
M 2 ist