
Dritter Aufzug.*)

Papilis Lotteriekomtoir.

Erster Auftritt.

Papili, Ernst.

Papili.

(Ein Säckchen mit Geld in der Hand.)

Se, so sorgen Sie doch nicht. Das Geld
liegt bei mir so sicher als in der Spaarbüch-

A 2

se.

*) Dem vorigen Theile des Briefwechsels zufolge, sollte dieser Aufzug freilich der vierte seyn. Allein die nochmalige Durchsicht des Ganzen überzeugt mich, es sei besser, den ersten und zweiten Aufzug in einen zu verbinden, da der zweite ohnedem sehr kurz ist. Auf diese Art dürften also nur von S. 102 bis 142 die Auftritte nach der Zahl derer des ersten Aufzugs fortgezählt werden, S. 107 müßte es statt: Punkt zehn — Punkt neun Uhr heißen und S. 143 statt dritter — zweiter Aufzug.