

m'aurez déjà excusé en apprenant la perte cruelle que j'ai faite par la mort de Madame de Staël à laquelle l'amitié la plus intime me lioit depuis treize ans. Je redoutois l'issue fatale de sa maladie, long-temps d'avance, et mes inquiétudes continuelles me rendoient incapables de toute étude et de tout autre soin que de celui de lui procurer quelques moments de soulagement et de distraction. Immédiatement après la mort de mon illustre protectrice, j'ai été en Suisse pour lui rendre les derniers honneurs. Seulement depuis mon retour j'ai pu trouver assez de tranquillité pour étudier avec l'attention qu'ils méritent les excellents ouvrages que Vous avez eu la bonté de m'envoyer. Vous avez porté la lumière dans un chaos, Monsieur, Vous avez fait faire un pas de géant à l'étude trop long-temps négligée de la langue provençale, et Vos travaux remplissent une vaste lacune dans l'histoire littéraire du moyenage. Je désirerois bien avoir un entretien avec Vous sur ce sujet. Je craindrois d'empiéter sur les droits de votre retraite savante en allant Vous faire une visite à Passy, mais si vous vouliez me donner un rendez-vous à Paris, soit à la Bibliothèque de l'Institut, soit ailleurs, je m'y rendrois avec le plus grand empressement.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération la plus distinguée.

V.[otre] tr.[ès] h.[umble] & tr.[ès] ob.[éïssan]t serviteur

Paris 5 Sept. 1817

A. W. de Schlegel

Faub.[ourg] St. Honoré Rue d'Anjou N° 8

220. A. W. Schlegel an Georg Reimer

Paris d. 14^{ten} Sept. 1817

Hochgeehrtester Herr und Freund!

Sie werden mein langes Stillschweigen auf Ihren Brief vom 6^{ten} Mai sich schon erklärt, und werden es entschuldigt haben, sobald Sie aus den öffentlichen Blättern erfuhren, daß ich eine Freundin verlohren, mit der ich seit dreyzehn Jahren alle Schicksale zu theilen gewohnt war. Unmittelbar nach ihrem Tode bin ich nach der Schweiz gereist, und erst jetzt nach meiner Zurückkunft gewinne ich Fassung und Ruhe genug, die alten Schulden meines Briefwechsels abzutragen.

Über den Grad der Anerkennung als Schriftsteller, der mir in Deutsch-