

diemeil sie die Stücke in der Proba stärker beschießen / als bey vns in Teutschlandt geschicht.

Zum siebenzehenden / Die offene Ladschauffel so du gezeichnet siehest / zeigt dir wie du das muster schneiden solt / dar sich die Kupfferschmiede nach richten / vnd die Ladschauffel auß dem Kupffer gerade nachschneiden sollen / hole ins erste eine Linie wie du am H. vnd K. siehest / vnd hole abermahl denn die mittel Lini da die Zeigers von H. an diese mittel Lini lauffen / nim die Kugel in des Diameters höhe mit dem Circkel / die du dann in die Mündung mit dem B. verzeichnet siehest / vnd setze den Circkel auff's K. vnd D. vnd vom D. auff's F. vnd denn auff's H. also ist diß auffnagelse in seiner breite 3. Kugel breit / vnd eine mündung der Kugel lang welches auff die See oder ihren stock genagelt wird / wie G. vnd C. außweisen. Das Bladt da das Puluer einfompt / die erste Mündung ist M. die ander mündung O. vnd die dritte mündung ist S. also ist diß Bladt in seiner ganzen lenge 3. mündung lang / nim den Circkel wieder in des Diameters höhe von der Kugel / vnd setze den Circkel auff die mittel Lini M. vnd die andere spiße auff's Q. vnd nach der andern seithen / setze die spiße auff's N. also mache es vorne auch an beyde seithen also / dar du vom Q. vnd N. die blinden Linien gezogen hast / vnd setze den Circkel wieder auff die mittel Linie / vnd schlage von der eine linien / biß zur andern den Bogen schlag mit dem Circkel / vnd zeichne nun die blinde linie auch schwarz / Hie mit hastu das Muster recht / vnd ist diß Stücke an der mündung 24. lang / vnd ist 6. mündung lenger als eine Carfaune ist nach seiner art / wie den sonst die Bastarden in ihrer lenge seyn.

Das V. Capittel.

Die fünffte Figur zeigt an / wie das man ein Stücke auff den ersten Bandt in seiner vollen materie giessen kan / welches ein dritten theil von des Stück's lenge ist / vnd kan mit so schwer Puluer in Proba beschossen werden wie die Kugel an eyssen wieget / ist auch viel an der materie des Stückes im Metall gewonnen. Zu dem sein diese Stücke

S