

Kopffe wie das grosse / das ander aber mit dem langen Kopffe vorne gezeichnet / welche dan sehr gut sein zu Wasser zu gebrauchen / diese kleinen Stücke hab ich zu dem ende gezeichnet / das man sehen kan / daß auß gewißheit des Circels Kunst man im geringsten nicht fehlen / sondern die Stücke ins kleine / vnd wiederumb die kleinen ins grosse bringen kan / wie dann die Figure genugsam anzeiget.

## Das VI. Capittel.

**D**ie sechste Figur bedeutet eine ganze Cartonne / vnd hat ihr volle materie hinten vnd vorne wie auch ihre ganze lenge. Nun wil ich zur Figur schreiten / vnd dir einen Bericht davon thun.

**Zumersten** / Wann du anfangs das Stücke zeichnen wilt / ist dir auß den vorigen Figuren bekandt / daß du die blinde mittel linie ( auff welche anfänglich das ganze Fundament beruhet ) erstlich in des Stückes lenge auff ein Papier oder da du es sonst gedenckest auff zu zeichnen in ihrer länge ziehen müst. Welche berührte mittel linie hinten vnd vorne mit dem F. gezeichnet ist / nun mustu hinten in dem punct F. ein blinde Creuz oder zwerch linie ziehen / vnd droben A. zeichnen / ferner auff das erste drittentheil dieser linien lenge K. auch eine / vnd in die mitte dieser blinden linien L. noch eine Creuz oder zwerch linie / vnd vorne da B. vnd H. stehen : Nim nun den Circel auff die halbe mündung des Diameters höhe / vnd stich an beyden seithen dieser blinden linien F. hinten vnd vorne die puncten mit der spize des Circels / vnd ziehe die erste in die lenge / zeichne hinten vnd vorne D. die andere zeichne vorn vnd hinten mit E. diese beyde blinden linien D. vnd E. sindt des Diameters höhe von der mündung.

**Zum andern** / Nim des Diameters höhe mit dem Circel von der mündung / vnd setze die eine spize auff die blinde linie D. vnd die andere spize auff die Creuz linie A. stich auff dieser Creuz linie A. mit dem Circel einen punct / Also hastu nun eine ganze mündung hinter in des Diameters höhe vnd die volle materie

des