

**Q**uoniam, Clarissime Hubmeiere, mul-  
 tus videri possim in hac exercitati-  
 one, de Proportionibus Musicis asserendis,  
 quibus omnis consonantia & dissonantia,  
 dijudicatur; Et verò hæc pagella alias va-  
 cant, placet iudicium Severini Boëthii  
 de Musico, quis ita dici possit, quod extat  
 libro primo sue Musicae cap. ultimo, adscri-  
 bere, ut studiosi Musices sciant totam Musi-  
 cam consistere in cognitione proportionum  
 Musicarum, & tanti viri sententiã exci-  
 tentur ad fundamenta hujus artis dili-  
 gentiùs perscrutanda, & ad informandum  
 iudicium de appellatione Musici, quis po-  
 tissimum eo nomine dignus haberi  
 possit. Hæc igitur sunt ver-  
 ba Boëthij:

