

35. Καὶ παρὸς τῷ Ἀνακρέοντι δὲ ὀπίστως, παρὸς
τε αὖ τῷ Μενάνδρῳ μυρίᾳ ἐν εὔροις τοιαῦται, καὶ γυ-
ναικας λεγόσας, καὶ νεανίσκους ἐρῶντας, καὶ μαγε-
ῖς, καὶ Θρυπτομένους παρθένους, καὶ τινας ἄλλους.
Hermogenes de Formis Orat. 2, 3 p. 389 Laurent.

Vrsin. p. 145.

36. Ἐποποιῶν μὲν δὲ γῆγε μάλιστα νομίζω τύπον
τὸν χαρακτῆρα [γλαφυρᾶς καὶ σύνθητος συνθέσεως]
ἐπεξεργάσασθαι Ἡσιόδον μελοποιῶν δὲ, Σαπφα,
καὶ μετὰ ταύτην Ἀνακρέοντά τε καὶ Σιμωνίδην. Dio-
nys. Halic. de struct. Orat. f. 23 p. 204 Upton.

37. Ταῦτα δὲ τίνει καὶ εἰς τὰς περὶ Ἀλιάτου, καὶ
Ιβυκού, καὶ Ἀνακρέοντα, καὶ εἴτινες τῶν πρὸ αὐτῶν
δοκῆσι περὶ τὰ παιδικὰ ἡσχολῆσθαι. Οὗτοι γὰρ πο-
λαιότεροι Πινδάρες. Ἀνακρέοντα γὰν ἐρωτηθέντα φα-
σὶ διὸ τὸ εἰς Γεός γράφειν ὑμνος, ἀλλ' εἰς παιδας;
εἴπειν, ὅτι ἔτοι πήμων θεοί εἰσι. Schol. Pindari in
Isthm. Od. 2, 1.

Vrsin. p. 149.

38. Εἰς Ἀνακρέοντα Μακεδονίς "Τηνάτα" Τὴν
γὰρ Ἀνακρέοντος ἐνὶ πραπίδεσσι φυλάσσω Παρφα-
σίην, ὅτι δεῖ φροντίδα μὴ κατέχειν.

Haec Epigrammatis particula extat Anthol. i p.
34 Steph. et ap. Vrsin. p. 127.

39. Εἰς τὸν αὐτὸν Ἀδηλον. Παρθενίς δὲ πατρὸς,
λιγυρὸς πάις ἦστιν γε, Ἡν ἄρα μελπόμενος Τίος Ἀνα-
κρέων. Sic edidit Vrsinus p. 128: sed legi debet,
eumti Barnesio in Vita Anacreontis l. 2, Παρθενίοιο
πατρὸς λιγυρὸς πάις, Ἡτίος τε, Ἡν ἄρα μελπό-
μενος Ἀνακρείων. Idem Vrsinus eodem loco attulit
duorum Epigrammatum Ioh. Tzetzae [Chil. 4 et 8]
particulas, quas omittere visum est, quia nihil ma-
gnopere ad Anacreontem pertinent. Add. Epigram-
mata incerti auctoris in nouem poetas lyricos, quae
extant Anthol. i p. 92 Steph.

40. Ana-