

Königlich italienische Oper in Pillnitz.

Donnerstag, den 17. September 1835.

La casa disabitata.

Das unbewohnte Haus.

Musikalische Farse in einem Akte.

Personen:

Il Signor Raimondo Colloverde.	Sigr. <i>Babnigg.</i>	Signor Raimondo Colloverde.
Callisto, suo maestro di casa.	Sigr. <i>Vestri.</i>	Callisto, sein Haushofmeister.
Annetta.	Sigra. <i>Schneider.</i>	Annetta.
Alberto.	Sigr. <i>Böhme.</i>	Alberto.
Eutichio della Castagna.	Sigr. <i>Zezi.</i>	Eutichio della Castagna.
Sinforosa, sua moglie.	Sigra. <i>Wächter.</i>	Sinforosa, seine Frau.
Coro di servitori, e gente adu- nata per la strada.		Chor von Dienerschaft und Personen auf der Straße.

Scene: Rom.

Vor der Oper:

„Les trois Clochettes“ Rondo Brillante für Pianoforte, componirt und
gespielt vom Herrn Professor Pixis.

Italienische Romanze und „le retour des promis“ Boléro,
componirt von Dessauer, und in französischer Sprache gesungen von
Dem. Francilla Pixis.
