264 **Kraus**, H. L. J., Lithograph, Bremen.
4 Blatt Lithographien eigenen Verlags.

265 **Naumann**, Julius (Firma: J. Naumann-Staats, Lithographie und Steindruckerei), St. Pauli, Hamburg.
Alle Arten Steindruckarbeiten in Schrift und Zeichnung.

266 **Schwarz**, H., Lithographie und Steindruckerei, Altona.
Lithographie, Druckproben in Schrift und Zeichnung.

267 **Carstensen**, P. J., Lithographie und Steindruckerei, Rendsburg.
Lithographische Arbeiten.

268 **Grüninger**, Carl, Kunsthandlung, Stuttgart.
Portraits von Goethe, Schiller, Mozart, Beethoven, Christus.

269 **van Oel**, H. J., Hamburg.
2 Rähme mit Abdrücken von in Kupfer gestochenen Schriftsachen.

270 **Langenscheydt**, G., Selbstverlag, Berlin.
1 Schaukasten, enthaltend: Material der Toussaint-Langenscheydt'schen Unterrichtsmethode und: Sachs' Encyklopädisches Wörterbuch.

271 **Herbst**, Hugo, Lehrer, Hamburg.
Apparat zum Beweis der Grundregeln der Perspective durch den Augenschein.

272 **Richter**, J. F., xylograph.-artist. Anstalt, Hamburg.
Xylographische Arbeiten: verschiedene Abdrücke von Holzschnitten (Tableau in Glas und Rahmen), Holzschnitte, Zeichnungen auf Holz, Clichés.

273 **Richter**, J. F., Altona.
Verschiedene Buchdruckerei-Arbeiten.

274 **Köbner**, H. W. & Co., Buch- und Steindruckerei, Altona.
Collection Drucksachen.

275 **Spiro's**, Phil. **Sohn**, Papierhandlung und Papierprägeanstalt, Hamburg.
Collection Probeabdrücke farbiger Stempelungen für Billet-Papiere und Couverts.

276 **Dingwort**, Th. (Firma: Chr. Adolff & Co.), Buch- und Steindruckereibesitzer, Altona.
Copirdruckformulare.

277 **Kühn**, Carl & **Söhne**, Contobücher-Fabrik, Buch- und Steindruckerei, Berlin.
Siegel-Oblaten.

278 **Hardtmuth**, L. & C., Bleistift-Fabrik, Budweis.
Sortiment Bleistifte (die Firma besteht seit 1780).
Vertreter in Hamburg: Ludw. Aichinger, Grimm 23.

279 **Guttknecht**, J. W., Blei- und Farbstifte-Fabrik, Stein bei Nürnberg.
Blei- und Farbstifte. Vertreter Cropp & Bevers in Hamburg.

280 **Görcke**, J., Apotheker, Fabrik echter akademischer Malerfarben, Landsberg a/Warthe. (Anzeige 14.)
Akademische echte Malerfarben.

281 **Nüchterlein**, Friedr., Metallschlägerei, Fürth.
Blattmetall, Broncefarben, Brocate.

282 **Fuchs**, Charles, Lithograph, Hamburg.
Diverse lithographirte Ansichten.

283 **v. Zabern**, V., Buchhandlung, Mainz.
Ansichten vom Rheindom zu Mainz, von Königsberg, Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit; Hohenzollersche Alterthümer etc.

284 **Siebert**, S., Kupferstecher, Hamburg.
Plan der Stadt Hamburg, im Auftrage des Senats unter der Direction des Obergeometers Stück gemessen und gezeichnet.

285 **Gassmann**, C., Kunst- und Buchhändler, Hamburg. (Anzeige 15.)
Ansichten von Hamburg und Umgebung; 100 Blatt in Enveloppe; Erinnerungen an Hamburg, Helgoland en miniature, drei Tage in Hamburg, Reinhardt, Helgoland, Hamburg und das Alsterbassin etc.

286 **Friedrichsen**, L. & Co., Land- und Seekarten-Handlung, Anfertigung geogr. Karten und Pläne in Zeichnung, Stich und Druck.
Orographische Wandkarte der Schweiz.

287 **Wruck**, Albert, Verlagsbuchhändler, Berlin.
Ohmann, Wandkarte von Europa, aufgezogen; do. des preussischen Staates.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/ppn306729326/28 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG