

III.

Zum ersten Kranze.

Festrede am 13. März 1852.

Bei der zur Feier des Tages angestellten Concurrenzaufgabe — Entwurf eines Wohnhauses für das Bedürfniss eines Künstlers wie der verewigte Schinkel — gewann der Architekt Adler den Kranz. Die gekrönte Arbeit war sammt den Arbeiten der Mitbewerber im Festsale ausgehängt.