



(Achter Jahrgang.)

Redigirt von Eduard Maria Oettinger.

Jährlich 52 ganze Bogen mit Holzschnitten, Kunst- und andern Beilagen. Jährlicher Pränumerationspreis: 5 $\frac{1}{2}$  Thaler. Sämmtliche Postämter und Buchhandlungen nehmen Bestellung an. Beiträge frankirt einzusenden an den Redacteur.

### Eine Jugendliebe.

Novelle von Rudolph Müldener.

Es war eine heitere Sommernacht, eine jener Nächte, die den Dichter unwillkürlich an Italien erinnern. Der Himmel war tief blau und überall mit den glänzendsten Sternen besäet; dazu goß der Mond sein bleiches, geisterhaftes Licht über die schlummernden Wälder und die schweigenden Fluren aus; die Luft war durchsichtig, balsamisch und rein; kein Blättchen bewegte sich und überall herrschte Todtenstille, nur unterbrochen durch das Summen einiger Nachtfalter und glänzender Leuchtkäfer, die sich längs der Landstraße auf den Grashalmen wiegten.

Da klang plötzlich in weichen, langgezogenen Tönen der Schall eines Posthorns von fern über die schweigende Flur und zu gleicher Zeit vernahm man das dumpfe Rollen eines eleganten Reisewagens, der, mit zwei Pferden bespannt, schnell näher kam. Im offenen Wagen saß ein junger Mann von mehr als Mittelgröße, starkem, aber ebenmäßigem Gliederbau. Seine Gesichtszüge waren scharf ausgeprägt, charakteristisch und voll Adel, seine Stirn hoch und gewölbt, seine tief in ihren Höhlen liegenden, von dichten, starken Brauen überschatteten Augen waren groß, feurig und von einer merkwürdigen Schönheit. Seine Nase hatte jenen eigenthümlichen Schnitt, den wir an griechischen Statuen bewundern. — Der untere Theil seines Gesichtes war verdeckt durch einen starken braunen Bart, der, wohlgepflegt, bis auf die Brust herabhing. Auf seinem kurz verschnittenen, braunen Haare wiegte sich statt der Reiseumütze ein blutrother türkischer Fez mit langer blauer Seidenquaste. — Diese Tracht erhöhte bei seinem dunkeln, von den heißen Strahlen einer südlichen Sonne gebräunten Teint, der indessen, da er mit der größten Feinheit der Haut verbunden war, durchaus nichts Unangenehmes hatte, den charakteristischen Ausdruck seiner männlichen Physiognomie.

Auf dem Rücksitze des Wagens kauerte, in eine Art weißer Tunika gehüllt, ein kleiner Negerknabe, das schwarze Lockenhaar mit einem blendend weißen Turban bedeckt.