No. 14. Marcia.

Oboe solo.

Violini — pianiss. sempre

con Sordini

Viole — con Sordini.

Fagotto solo

Violoncello. Basso. — con Sordini pps sempre.

C. Basso

Andante. pp. sempre.

Autor dieser Musik wird gebeten.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG