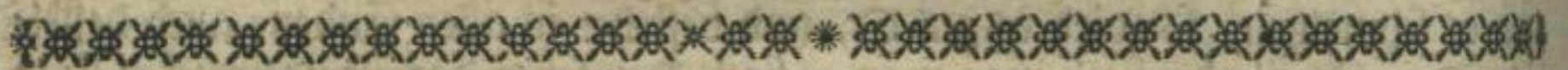


er nun ist aufgestiegen, so soll man ihn abschaben mit einem Messer, und soll es wohl reiben, und die Feces auch, jedoch soll man iegliches besonders reiben, und wieder v. e. a. thun, und wieder sublimiren wie vor, und das thue zu 8. mahlen, doch iegliches besonders gerieben, und zu  $\frac{1}{2}$  aufgethan. Wenn es nun zu 8. mahlen sublimirt, was denn zu der neuen Sublimation aufsteigt, das behalt besonders, und thue die alten Feces hinweg, denn nimm des aufsteigenden sublimirten  $\frac{1}{2}$  1. Theil wohl gerieben, menge die auch alle wohl zusammen, thue sie in ein Sublimatorium, und sublimirs herauf, aber vor dem 3. mahl steigt er nicht auf, noch ist fix, denn nimm desselben Pulvers 1. Theil auf  $\frac{1}{6}$ . Theil  $\frac{1}{2}$ , so ist's gut D.

30.

Spiritus seu Oleum  $\frac{1}{2}$ ris.

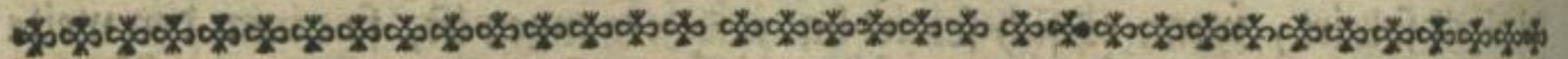
Rec.  $\frac{1}{2}$  &  $\odot$  ana mixt. trags successive in einen Krug oder Retortam, der ein Loch an der Seiten hat, schlag ihm gemein  $\nabla$  für, darnach ziehe die Phlegma ab, so bleibt ein schön gelblich  $\odot$ , das rectificir per se. Weinstein und Eßig zusammen gebrennt, figirt  $\frac{1}{2}$ um.  $\frac{1}{2}$  mit Eyerklar zu Kugeln gemacht, in gebrannten Weinstein gethan im starcken Feuer, daß die Ziegel glimmen, darunter Schwefel, zieht Silber aus  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{2}$ , noch zu probieren mit  $\frac{1}{2}$   $\odot$  D und  $\frac{1}{2}$ .



D. Johann Joachim Bechers  
Chymischer Concordanz und Collection  
Fünfter Theil,

Handelnd

## Von Antimonial-Arbeiten.

Concordanz, Antimonialischer Arbeiten.  $\frac{1}{2}$ 

1. Nimm Silber 1. Loth, deme, wie bey den Münzen, Kupfer beygemischt sey, unter solches schmelze 1. Quintl. Antimonium, mache mit grossen Kohlen ein Feuer darüber, und laß das Antimonium ohne Blasbalg verrauschen, wiederhohle solches zum dritten mahl, so wird ein iedes Loth 3. Gran Gold haben.

NB. Wenn das Antimonium Guldischer Natur ist, so wird es mehr Gewinn geben.

2. Rec. Regulum Antimonii Martialem verblasen, giebt Gold und Silber.

3. Rec.