

sie es wieder / mit Länge der Zeit / immer ein wenig und wieder ein wenig / ma-
 chen es wieder flüchtig / das gibt dann eine Materia wie ZZ . Und in diesem Fall/
 muß die Natur / wieder durch alle gradus gehen / von Anfang des geringsten Me-
 tals bis zu den höchsten / da gehört lange Zeit zu. Sientemal auß dem ZZ wieder
 wird / ein Saturnischer Wisnuth / auß dem Wisnuth ein Jovialischer Talk,
 auß dem Talk ein Lunarisches roth gülden Erz / auß dem roth gülden Erz ein
 Venerischer Marcasit, auß dem Marcasit ein Martialischer Zink / auß dem Zink
 wie ein Blutstein oder sonst Δ beständige Matoria, die per se nicht tingirt, es
 seye dann / daß ihr der Künstler zu helfen wisse. Auß dieser Δ beständigen Ma-
 teria wird endlich durch die abermalige 3. Resolution, und durchgehende gra-
 dus, mit Länge der Zeit / eine Tinctur. Alles durch Hülffe der offtigenantem
 Dämpffe oder des so genandten Spir. Vit. Da dann so seltsame uns unbekand-
 te Mineral und Erzkstufen vorkommen / daß nicht wol möglich ist / dieselben zu
 unterscheiden. Wer dieselben außgräbt / thut eben wie einer der ein unzeitig Kind
 aus Mutterleib nimmt / dann er kan nichts darmit anfangen / wer aber ihnen zu
 helfen weiß / der kan mit leichter mühe Tincturen darauff ziehen. Dahero ge-
 schicht es / daß vielmal Feuer beständige und ganz schwere Erz in der Erden an-
 getroffen werden / da niemand weiß / wo selbe zu nutzen / als wer die Natur dersel-
 ben versteht / dazu ihrer doch sehr wenig gelangen; weilen sie der Sach nicht nach-
 dencken / noch einige Mühe / deswegen anwenden wollen. Davon der tieffsinnige
 Becher, in seiner Phys. Subterran. erzehlet / wie es ihm mit einer solchen Feuer-
 beständigen Matoria, so sehr schwer / begegnet. Und auß dieser vltersältigen
 resolution, / so wol des \odot als des D und anderer Metallen / so durch die Natur ge-
 schiehet / folget: daß man vielmal H Z D Q S mit \odot und dessen Tinctur ver-
 menget findet: weilen solche Metallen in der 2. oder 3. resolution, angetroffen
 werden / auch solche Mineralien / als Marcasit, roth gülden Erz / Talk und der-
 gleichen / \odot und D Tinctur in sich führen. Dann wann solche in der 2. oder 3.
 Resolution des \odot von \odot und dessen Tinctur ihren uhrsprung nicht hätten ge-
 habt / würde nimmermehr \odot auß ihnen gebracht werden. Daß aber vielmal in
 den geringen Mineralien / als im Vitriol, Antimonio und dergleichen \odot und D
 gefunden wird / kommt daher / weilen solche bey den Adern herstreichen / da die 2.
 oder 3. Resolution des \odot vorgangen. Eben als ob ich / in einem tiegel / dazuvor
 \odot in geschmolzen und außgegossen worden / nachmahlen H darin schmelze;
 solches H jedesmal goldisch aus dem Tiegel gegossen wird: obgleich kein \odot in dem
 Tiegel geblieben / sondern rein außgegossen worden; so hat sich an den seiten des
 tiegels des \odot Natur angehenget / welche dann das H in schmelzen an sich gezo-
 gen / hernach im abtrelben ein \odot kern von sich geben. Es mag nun gesagt wer-
 den; daß \odot seye in den Tiegel geblieben / und darnach von dem H mitgenommen
 worden / oder die \odot Natur habe sich nur an den Tiegel angehenget / und das H
 hernach