

Durch die Farben gehen. Aniesz will sichs nicht mehr eincoaguliren lassen, sondern es bleibt, wie ein rothes Oehl stehen; diese TR. nun zu gebrauchen, geschicht also: Laß 1. Marc Gold fließen, und trage 1. Loth von deinem Oehl darauf, so wird die R das Gold durchdringen, und in lauter TR. gleichfalls verkehren, von welcher letztern eine gar geringe dosis gar wohl 1. lb andere im Fluß stehende Medalla in das feinste Gold transmutiret. Noch eine andere Art die TR. einzutragen, ist diese: bringe 1. lb reinen Q viv. in eine Phiolen, geuß 4. Loth von deiner fixen TR. darzu, sigillire die Phiolen, setze sie 1. Month in unsern Athanor, und laß es per gradus die Farben passiren, so wird es den Q vivum in lauter TR. verwandeln. Von dieser trage 1. Loth auf 1. Marc im Fluß stehendes Gold, so wird dieses Gold auch zur TR. von welcher 1. quent. wiederum 1. ganzes lb andere im Fluß stehende Metalla in das Beste und alle Proben aushaltende Gold tingiret. Diese Arbeit ist von etlichen Philosophis sehr verdeckt beschriben worden.

## CAP. XII.

Vom Hadit und Phosporos auch dessen geheimen Alazagi oder Bazlach.

### SECT. I.

**D**iese wichtige aber in wenig Worten hinterlassene Arbeit bestehet in folgenden.  
Nimm