

modicū strumentū totū ^{mutum} cōspicere mōdū
hēlikēpī z̄rām̄ ōlēs̄ tō h̄ȳpānā z̄r̄m̄oī ^{erūt̄}
confido ^{in nob̄} in d̄nō quod nūl̄ ⁱⁿ p̄t̄
p̄nt̄oīd̄ eīc̄ ȳnac̄ eī k̄s̄ Ōt̄ ōl̄at̄h̄ āl̄t̄o φ̄p̄
t̄ies̄ qui h̄ ^{conturbat} nōr̄ ^{porabat} ⁱⁿ
h̄nc̄et̄ai : Ō d̄e t̄ad̄ic̄s̄iñ ȳnac̄ ⁱⁿ h̄ast̄ac̄i tō k̄p̄
cūt̄ q̄nt̄q̄is̄ fūt̄ ^{h̄o} h̄ ^{f̄t̄} si c̄r̄t̄c̄iñ
M̄d̄ ōst̄ie l̄nn̄ ^{qui d̄l̄t̄} de h̄el̄f̄oī eī p̄p̄r̄ito
ont̄m̄ p̄dico ^{qui d̄l̄t̄ adhuc p̄st̄t̄ionē p̄t̄t̄or̄} t̄ȳs̄o r̄a
m̄n̄ h̄ȳp̄cc̄s̄ ^{t̄i} ēt̄ēt̄ d̄iuk̄om̄. Āra k̄at̄iñ
c̄at̄iñ ^{reandalum} c̄m̄is̄r̄ ^{sc̄an̄d̄alum} ^{sc̄an̄d̄alum} ^{sc̄an̄d̄alum}
h̄nt̄ai t̄e c̄k̄h̄d̄alōn̄ t̄oī c̄t̄d̄r̄oī. Ōf̄el̄oī k̄d̄
ab̄c̄id̄aīt̄eī ⁱ f̄b̄aīt̄eī c̄t̄t̄b̄aīt̄eī ^{t̄} qui d̄c̄oīt̄ h̄oī nōr̄ w̄
m̄o k̄oīf̄w̄nt̄ai . ōf̄ āh̄ast̄at̄oīt̄eī ȳnac̄ ^{ȳnac̄}
in libert̄t̄eī ^{uocati erat} f̄r̄at̄er̄ ^{t̄m̄} ^{t̄m̄}
ēt̄ēt̄ēt̄p̄ia . ēt̄ēt̄ēt̄p̄ia h̄el̄f̄oī . N̄f̄oīn̄ ⁱⁿ
libert̄at̄em̄ ^{in occasione} ^{c̄am̄} ⁱⁿ ⁱⁿ
t̄n̄. ēt̄ēt̄ēt̄p̄ia . ēt̄ēt̄ēt̄p̄ia . āf̄oīn̄ t̄n̄. c̄ap̄ki ⁱⁿ
ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
Ālla t̄n̄. āḡap̄it̄oī p̄t̄eī d̄ōk̄ēt̄et̄ai . Āll̄oīc̄
ōm̄is̄r̄ ^{tex} ^{in nob̄} ^{in uno} ^{permon} ⁱⁿ
Ō ^{Op̄it̄ur} ^{ḡap̄} p̄as̄ n̄aīoīc̄ . p̄t̄ ȳn̄iñ . eī . p̄t̄ l̄os̄ . ḡap̄
port̄ai . Āḡap̄iñc̄eī t̄n̄ . p̄l̄n̄c̄iñ . c̄or̄iñ ⁱⁿ
v̄lt̄s̄h̄ ^{m̄ord̄oī} ^{deuorat̄} ⁱⁿ
Ēi d̄e d̄āk̄n̄et̄ai k̄aī k̄at̄iñc̄iñt̄ai ⁱⁿ ⁱⁿ
videe ^{ne} c̄onsum̄d̄im̄ ^{ab} ⁱⁿ ⁱⁿ
ḡleñet̄ai ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
co ^{h̄} ^{suī} ambulat̄ ^{et} ^{concupis̄c̄}
r̄w̄ d̄e ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
c̄ap̄k̄oīc̄ . ōf̄ m̄iñt̄eñt̄ai ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
d̄ar̄ur̄ ^{sp̄m̄} ^{d̄ar̄} ^{cam̄} ^{concupis̄c̄}
k̄ata t̄oī p̄t̄eī ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
hee ^{enīm̄} ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
h̄ȳta ḡap̄ ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
ō d̄h̄ōl̄oīc̄ ^{ad̄r̄ant̄ur̄} ^{ut} ^{non}
am̄m̄ ^{non erat} ^{sub l̄ēt̄} ^{ad̄r̄ant̄ur̄}
ōl̄i ^{ad̄r̄ant̄ur̄} ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
op̄era ^{carriñ} ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
ta ēp̄a t̄n̄ c̄ap̄k̄oīc̄ ⁱⁿ ⁱⁿ ⁱⁿ
manif̄t̄a k̄ ⁱⁿ
Adult̄ia ⁱⁿ