

sistatur & alius ex altero ventriculo B promanet, id quidem relaxando valvulam K & alteram H nunc deprimendo &c. obtineatur. Quæ res omnis ita obvia est, ut Aristoteles etiam, alioqui cit. loc. multum se torquens in causis his assignandis, inscius quasi eam totam teneat, quando inter medias causas commentitias (quas hîc excutere non est operæ pretium) τὸν ἐκτὸς τῆς κλεψύδρας ἀέρα-ἴσον τῇ δυνάμει, dicit, τῷ ἐπωθῆντι αὐτὸν ἀέρι, τῇ δὲ ἀντερείσει ἀσθενέστερον ἐκείνου *h. e. aërem extra clepsydram* (aquam in foraminibus fundi sursum urgentem) *equallem potentiâ desuper* (per apertum orificium) *propellenti aëri, sed resistentia inferiorem illo*, non equidem propter rationem ab ipso allatam, quòd superior per angustum clepsydre collum descendens celerius atque adeò impetuosius fluat, sed propter aquæ propriam gravitatem illi aëri suppetias ferentem, ut antea dictum est, & Aristoteles ipse in verbis antecedentibus haut obscure innuerat. Quemadmodum etiam Alexander Aphrodisæus, cùm Lib. I. Probl. 35. quintum & sextum nostrum Phænomenon his verbis proposuisset: Διὰ τί ὅπῃ τῶν λεγομένων ἀρπαγίων ἀγγείων ὁ δάκτυλος ἐν τῷ σώματι ἐντιθέμενος αὐτῶν, τὸ ὕδωρ ἐκ ἐαυτοῦ ἴσῃ τῷ πυθμένῃ ἐπαίρομενος δὲ συγχωρεῖ φέρεσθαι; *i. e. Cur in sic dictis Harpagiis vasibus digitus eorum orificio impositus aquam non sinit fluere per fundum; sublatus autem eam ferri concedit?* ad prius equidem (quod meritò quis miretur) nihil respondet, ad posterius autem, φημὶ, αἰτ., ὅτι ἐν τῷ ἐπαίρεσθαι τὸν δάκτυλον ἐκ τῷ σώματι, ὁ ἀήρ εἰσιὼν ὡθεῖ τὸ ὕδωρ ὅπῃ τὸ κάτω, φύσιν ἔχων τοιαύτην καὶ ἕτως ἕξεισιν δὲ τῶν ὁπῶν τῷ πυθμένῃ. *h. e. Dico, quòd, sublato digito, ex orificio, aër subintrans pellit aquam deorsum, talem naturam habens; & sic egreditur illa per foramina fundi.* Rectissime fanè omnia & prorsus ad mentem recentiorum, nisi quòd illam aëris naturam ob quam aquas deprimat, explicatiùs demonstrare debuerat: quòd equidem si potuisset (uti quidem non potuisse videtur) prioris quoque partis rationem in problemate proposito in promptu habuisset.

CON-