

## SECTIO IV.

## DE UTILITATE ET PRAESTANTIA HVIUS CARMINIS.

**Q**uae sit huius carminis praestantia, vniuerse quidem satis iam declaratum esse puto, sed quoniam nimis humiliter de eo iudicarunt quidam, neque suo pretio aestimatum esse videtur, vindicandus mihi est poeta meus, et defendendum editionis quod suscepi consilium. Pauwius in primis, qua erat ingenii seueritate, scholasticum iudicat et elumbem Quinti stilum, adeo verbosum ut, si otiosa et superflua tollas, tertia pars decedat operi; multa flaccida esse et depressa, alia tumida et elata. (v. Praefat. ad Quint.) — Sane nimis acerbus hic fuit vir doctus, ut mireris, quomodo editione dignatus sit scriptorem, de quo adeo abiekte sentiret. Quid verum sit in hoc iudicio, patere arbitror ex iis, quae supra Sect. II. a me sunt monita, quare nolo refutando immorari. Longe aliter de nostro senserunt alii, iisque summi in arte critica viri. Multis eum praedicat Const. Lascaris praefat. ad Quint. Cod. Matritensi I. Idem Homericissimum Quintum dixit apud Laurentium Crassum (Storia dei poeti greci p. 436.) Freigius in epistola nuncupatoria, Quinto praefixa, alterum Homerum vocat; s) Barthius in primis valde honorifice de Quinto

s) Sic. Freigius; Κάλαβρος ὁδέν τῆς ἀντᾶ (Ομήρος)  
περὶ τὸ ποιεῖν δεινότητὸς τε καὶ ευφυίας ἀπέλειπε, ὡς  
εἶναι ἔτερον ἀληθῶς Ομηρον ἀντον φάναι.