

928



COMPENDIUM
HOROLOGICO-SCIOTERICUM
ET
GEOMETRICUM

Uder
Kürzer aber doch grund-
licher unterricht von außthei-
lung der Sonnen uthrer
und allerley

Feldmessen.

Alles außrechten Mathema-
tischen gründen den Liebhabern
dieser Kunst zugefallen in den
Druck gegeben durch

Christoff Zwicker

Dürnberg
In Verlegung Paulus Fürsten
Kunsthandlern.

Ps. 40 24.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Compendium
HOROLOGICO-SCIOTERICUM
ET
GEOMETRICUM

Oder

Kurzer Begriff von Abtheilung allerhand

SonnenUhren/

dadurch zu unterscheiden/in welchem
Zeichen die Sonne sey; Die Tag- und Nacht-
Länge; Der Auf- und Untergang der Sonnen: Benebenst
dem Ringe und Quadranten/ die rechte Stunde des Tages
damit zu erkennen/auff alle Polus Höhen zu richten;

Wie auch

Von Abmessung allerley Felder.

Alles auß rechtem Mathematischen Grunde/dem Lieb-
haber dieser Kunst zu gefallen in Druck gegeben

Durch

Christoff Zwicker.

Zum andernmal wiederumb aufgelegt.

Nürnberg /

In Verlegung Paul Fürstens/Kunst- und Buchhändl. seel. Wittib
und Erben.

Druckts Christoff Gerhard / Im Jahr 1675.



Geometriae
Horologico-Scientificum
ET
Geometricum

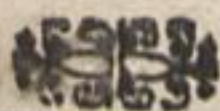
Summa

Darüber zu verstehen in welchem
Zusammenhang die Kunst der
Zeit zu messen und zu verstehen
ist. In welchem Zusammenhang
die Kunst der Zeit zu messen
und zu verstehen ist. In welchem
Zusammenhang die Kunst der
Zeit zu messen und zu verstehen
ist.

Sächsische
Landesbibliothek
19 JUNI 1987
Dresden

9 E. 16

Die Zeit zu messen und zu verstehen
ist. In welchem Zusammenhang
die Kunst der Zeit zu messen
und zu verstehen ist. In welchem
Zusammenhang die Kunst der
Zeit zu messen und zu verstehen
ist.



Denen Edlen / Bestrengen / Ehrenvesten /
Nahmhafften und Hochweisen Herren /

**Burgermeistern und
Rath der Königl. Stadt
Dankigt.**

Meinen Großgünstigen lieben Herren und
Patronen.

**Edle / Bestrenge / Ehrenveste / Nahm-
haffte und Hochweise / großgünstige
Herren.**

Den den Historicis hin und wider wird
gedacht / daß in Griechenland auff eine
Zeit sich ein grosses Sterben erreget / da
durch viel tausend Menschen hinweg ge-
raffet / da haben die in der Insul Delo ihren Abgott /
den Apollinem, gefraget (der ein viereckicht Altar / ei-
nem grossen Würffel gleich / gehabt / und geweissaget)
A iij was

was sie thun solten/ damit sie des Unglücks entfreyet würden? Ist ihnen hterauff vom Apolline zur Antwort gegeben: Sie solten sein vierkantig Altar in Delo verdoppeln/ oder noch eines so groß machen/ so würden sie ihrer Plage entlediget werden. Hierauff haben die in Delo eben solch ein Altar/ als des Apollinis war/ von gleicher Grösse und Gestalt/ verfertigt und solches oben auff das ander gesetzt/ der Meinung / sie hätten gar wol getroffen/ und das Altar nun doppelt gemacht; Oder aber/ wie Plutarchus es dafür hält / im Büchlein vom Abgott Socratis, haben die in Delo jegliche Seite des Altars doppelt genommen/ und so ein neues viereckichtes Berck darauß verfertigt.

Weil aber solches ihnen / nach des Abgotts Begehren/ rechtmässig zu vollführen/ unmöglich gewesen / hat solche Plage bey ihnen auch nicht auffgehört / sondern vielmehr überhand genommen / daß sie also verursacht/ den Apollinem wider umb Rahe zu fragen; Welcher ihnen geantwortet: Sie hätten seinem Befehl kein Gnügen gethan? Dann auf die erste Art hätten sie kein vierkantig Altar gemacht/ sondern ein länglichtes Berck/ einem Pfeiler gleich: oder (auff die andere Art) sie hätten nicht verdoppelt / sondern achtmal vergrößert: Sie soltens nur
mese

messen so würden sie befinden / daß das neue Altar
 achtmal grösser / als das vorige wäre. Nun wußten
 die Leute ihnen selber nicht zu rathen / massen sie der
 Geometria unerfahren : Versüßten sich derowegen
 zum Platone, damals berühmten weisen Mann zu
 Athen / fragten den / wie des Abgotts Meinung zu
 verstehen sey ? Plato antwortet : Es wäre unmög-
 lich ein viereckigtes Berck (einen Cubum oder Würf-
 fel) doppelt zu machen / wo man nicht der allersubtil-
 sten Mathematischen Künsten Wissenschaft und
 Erfahrung hätte. Auß welcher Histori dann zu
 vernehmen / wie in Mathematischen Künsten viel
 herrliche und schöne Auffgaben / welche zur Bau-
 Kunst vielfältig erscheinen / wie dessen ein Exempel /
 nemlich die duplicirung eines Altars / welches doch /
 dem Ansehen nach / ein geringer Bau / dannoch aber
 denjenigen / so in der Geometria nicht wol fundiret
 seyn / unmöglich zu vollführen.

Weil daß nun in Mathematischen Künsten viel
 herrliche und nützliche Auffgaben / zur Bau-
 Kunst dienlich / also kan solches denjenigen Handwerck's Leu-
 ten / welche der Bau-Kunst gemäß / so / umb besser Be-
 wußheit / das rechte Fundament zu untersuchen / selb-
 sten zum rechten Zweck schreiten / nicht übel anste-
 hen?

hen ; In massen / mit verwunderung viel Propositiones Geometriæ & Stereometriæ vel implicite, vel explicite, entweder verborgener Weise / oder augenscheinlich / durch Triangula solviret und aufgelöset werden. Und gleich wie nun durch die doctrinam Triangulorum viel Geometrische Aufgaben zu solviren und aufzulösen: Also auch gehöret darsunter die Aufzeichnung der Horologien und Sonnen-Uhren / welche gleichsam ein Meßstab / dadurch der Mensch / sein Arbeit und Lebens Müdigkeit / abmisset ; Dannenhero von nöhten seyn will / daß solches muß nach gewisser Auftheilung reguliret werden / welches dann viel vornehme gelährte Leute sehr schön verrichtet / daß also ohne Noht zu seyn / was hinzu zu setzen / scheint. Nach deme ich aber darszu bewogen / hab ich diß kurze / doch gründliche Tractätlein / von Sonnen-Uhren und Feldmessen zusammen verfasst / und in Druck zu geben / mich unterwunden / welches E. E. E. G. H. W. Herzl. hiemit / in Unterthänigkeit / inscribiren wollen / mit unterdienslicher und hochfleissiger Bitte / E. E. E. G. H. W. Herzlichkeiten geruhen / solche geringe dedication und Verehrung nicht zu verschmähen / sondern in dero großgünstige Protection und Schutz / gutwillig auf und anzunehmen / günstiges Belieben tragen

gen

Dedicatio.

gen wolten. Welches umb E. E. E. G. H. W. Herl.
(die der Allmächtige Gott bey langwärtiger Gesund-
heit / glücklichser friedfertiger Regierung / zeitlicher
und ewiger Wolsarth genädig schützen / erhalten
und fristen wolle) nach meinem besten Vermögen
hinswiederumb zu verdienen / ich jederzeit ganz willig /
schuldig und bereit / äusserst geflissen erfunden werde.
Datum Danzig den 18. Octobr. Anno 1647.

E. E. E. G. H. W. Herl.

Allezeit Dienstgeflissener
und williger

Christoff Zwickler / Burger
und Steinmetz.

B

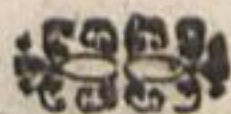
An



Antweisung Wo die Kupfer hinzustellen.

Die Kupfer Figuren sollen/wegen besser Bequemlichkeit/ des hin- und wieder schlagens überhoben zu seyn/ besonders zusammen gebunden werden/ oder an ihren gebührenden Ort zu stellen/ können: dieselben/ laut Num. wie in der Beschreibung über den Titteln zu sehen/ mit eingebunden werden.

Der



Der erste Theil.

CAP. I.

Von Affection und Eigenschafft der Linien/
benebens etlichen Aufgaben/ deroselben Nutz/ zu
unserm Vorhaben/ offtermahls erscheinet.



S ist insonderheit zu betrachten/ daß
wo die Unterscheid der Durchschnitt/ so
die lineæ verrichten/ herkommen/ wann
nemlich die Kunst ihre proportion in
den lineis suchet / und die Eintheilung
gleichsam von der Natur beschehen/ und
in dem Gemüht begriffen / mit den Theilungen / so die
Kunst auf den Instrumentis machet/ vergleicht/ in dem
sie auff eine gewisse und unfehlbare lineam in beyden
gründet. Diese linea ist nun/ in den auffgerichteten Cor-
poribus oder lineis, die perpendicularis, welche durch
Hülff der Schwere erfunden wird in der operation; und
meridionalis, welche durch den Sonnen Schatten uns
wird angezeigt. Auff diese lineas nun / läßt die Kunst /
nach derselben unterschiedlichen Wirkungen/ lineas lauf-
fen/

B ij

fen/

fen / die sie entweder natürlicher Weise / zu gleichen Winckeln / oder / nach ihrem Gefallen / zu ungleichen Winckeln / zerschneiden : Folgen demnach etliche propositiones.

Propositio I.

Auf eine gerade Linien ein perpendicular, auf einen vorgegebenen Punct / außerhalb der Linien zu ziehen.

Figura A. Num. 1.

Sie linea, aus welcher die perpendicular zu ziehē / sen bey der Figur N. 1. A B. der Punct / außerhalb der Linien / ist C. reiß auß dem Punct C einen blinden Bogen / daß er über die Linie A B. zweymal schneide / welcher ist E D. ferner reiß ein blinden Bogen auß jedem Abschnitt E. und D. welche sind F G. darnach ziehe eine Linie vom Punct C. ins Creutz / wo die Boge G F. übereinander schneiden / so wird C H. (per. 12. 1. Eucl.) eine perpendicular linea auff A B. seyn.

Propositio II.

Wie man ein Eck zweyer Linien erkennen soll / ob derselbe Winckel recht / stumpff oder scharff sey?

Figura A. Num. 2.

Theile die Linien A C. in 3. gleiche Theil / und verzeichne solcher 4. Theil von A. gegen B. von dar ziehe

ziehe eine Linien/welche ist CB . befindet sich solcher Linien Länge / derer Theil 5. so ist CAB . ein rechter Winckel und hält 90. grad : würde aber CB . länger gefunden / dann derer 5. Theil / so ist der Winckel CAB . Num. 3. stumpff / und hält mehr dann 90. Grad : befindet sich aber / daß die Linie CB . Num. 4. weniger / dann derer Theil 5. innen hält / so ist der Winckel scharff / und hält weniger dann 90. Grad.

Propositio III.

In einen Triangel / auß einem Winckel / ein perpendicular zuziehen.

Figura A. Num. 5.

Wann im vorgegebenen Triangel ABC . auß dem Winckel B . ein perpendicular auf die Linie AC . gezogen werden soll / so theile erstlich BC in zwey gleiche Theil / dessen Mittel ist D reiß dann von D einen Bogen mit der Länge DB . über die Linien AC . welcher ist E . Wo nun solcher Bogen der Linie AC . durchschneid / ziehe eine Linie von B . so wird DE . eine perpendicular linea seyn auff AC .

Propositio IV.

Wie man einer vorgegebenen Linien / ein Parallel-lineam durch einen Punct außershalb derselben ziehen soll?

B ij

Figur-

Figura A. Num. 6

Die vorgegebene Linien sey A B. der Punct C. die parallel Linie durch den Punct zu ziehen ist zu verstehen / daß dieselbe mit der Linie A B. zu gleicher Weite gezogen wird / und geschicht / wann man nimmt den kürzsten Begriff vom Punct C. an die Linie A B. und machet mit denselben zwey blinde Bogen / von der Linie A B. welche sind F. E. darnach ziehe eine Linie / daß dieselbe beyde Bogen oben berühret / welche ist D C. oder ziehe eine Linie vom Punct C. an die Linie A B. welche ist C B. reiß dann zwey Bogē / den ersten von B. durch den Punct C. an die Linie A B. den andern reiß auß C. durch B. gegen D. nim dann den Begriff des ersten Bogens von C. an die Linie A B. und verzeichne solchen von B. gegen D. ziehe alsdann vom Punct C. durch D. eine gerade Linie / so ist solche (per 31. 1. Eucl.) gegen A B. parallel, oder in gleicher Weite gezogen.

Propositio V.

Auff eine gerade Linie / ein Quadrat zu verzeichnen.

Figura A. Num. 7.


Die Linie / auff welche das Quadrat zu verzeichnen / ist A B / reiß auß beeden Enden der Linie A und B blinde Bogen / welche sind C D und ziehe zwey blinde Linien / die erste von A also / daß dieselbe den Bogen berühret / deßgleichen die ander von B und wo solche
Linien

Linien übereinander schneiden bey E nim̄ dann die Länge von E gegen A oder B und schneide die blinden Linien ab von E gegen F und G: darnach ziehe durch beyde Abschnitt gerade Linien von A gegen H und von B gegen I. alsdann nimm die Länge A B. und schneide ab die Länge von A gegen H. und von B gegen C. und ziehe von H gegen I eine gerade Linie/ oder ziehe auff die Linie A B. ein perpendicular Linie/ welche ist A H. und ziehe derselben eine parallel Linie/ welche ist B I. verzeichne dann die Weite A B. von A. gegen H. und von B. gegen I. letztlich ziehe von H. gegen I. eine gerade Linie so ist A B I H. (per 46. 1. Eucl.) ein Parallelogramm, und seynd alle Winkel gleicher Größe von 90. grad.

Propnsitio VI.

Wie zu einem jeglichen Stück eines Circuli,
das Centrum zu finden/ und mit seinem zugehörigen Circul-trumm zu erfüllen?

Figura A. Num. 8.

 Ein Circul-trumm oder Bogen/ in welchem das Centrum zu finden/ ist A B C. reiß auß dem Bogen zwey blinde Bogen bey F. und D. deßgleichen auch E und H. und wo solche Bogen einander durchschneiden/ ziehe blinde Linien von E gegen H. und von D. gegen F. Wo nun solche Linien zusammen schneiden bey G. da ist desselben Centrum; oder aber ziehe von einem

einem Ende des Bogens eine gerade Linie zum andern/
welche ist A B. Num. 9. auff solcher Linien Mittel richte
ein perpendicular Linie/ welche ist C E. darnach ziehe
von C. eine gerade Linie in Winkel B. reiß alsdann einen
blinden Bogen von C. welcher ist F D. deßgleichen auch
aus B. welcher ist H G. darnach nimm den Begriff deß
Bogens F D. verzeichne solchen von G. gegen H. alsdañ
ziehe von B. eine blinde Linie durch H. welche ist E B.
und wo dieselbe die Linie C E durchschneid bey E ist das
Centrum des Bogens (per 25. 3 Eucl.) auß welchem
man den Bogen ganz herum ziehen kan? deßgleichen
bey der Figur A Num 10.

Propositio VII.

Wie durch drey vorgegebene Puncten ein
Circul zu ziehen / und dessen Centrum zu finden.

Figura A Num 11.

Die vorgegebene Puncten seynd A B C. reiß dann
auß einem Punct/welchen man will/ einen Cir-
cul/ so groß man will / dessen Centrum sen A
darnach setz den Circul in Punct B. und schneide den blinden
Circul zweymahl durch / welche sind F D. und ziehe
eine blinde Linie von D. gegen F. setz ferner den Circul in
Punct C. und schneide den blinden Circul zweymahl durch
bey E B. ziehe dann auch von einem Abschnitt zum andern
eine blinde Linie/ und wo solche beyde Linien übereinander
schneiden

schneiden ist das Centrum, auß welchem durch alle 3. Puncten der Circul zuziehen.

Propositio. VIII.

Wie ein Circumferentz oder Umbkreis in
24. gleiche Theil mit dem Semidiameter ab-
zuthellen?

Figura A. Num. 12.

Wann ein ganzer Circul in 24. gleiche Theil soll ab-
getheilet werden/ so ziehe erstlich zwen gerade Li-
nien durchs Centrum, und zu gleichem Win-
ckel/ welche sind A B. und C D. weil nun der Semidia-
meter des Circuls (per 15. 4. Eucl.) 6. gleiche Theil im
Umbkreis des Circuli begreifen/ so vermerck mit solchen
vom A. in ganzem Umkreis 6. Puncten/ desgleichen
auch von C. darnach reiß von B. und C. Bogen/ welche
sind E. und F. und wo solche übereinander schneiden/ zie-
he eine blinde Linie gegen das Centrum, und wo solche
Linie den Circel durchschneidet/ vermerck aber 6. Pun-
cten. Lezlich mach von A C. zwen Bogen/ welche sind
G H. und wo solche übereinander schneiden/ ziehe aber-
mahl eine blinde Linie gegen das Centrum, und das die-
selbe den Circul durchschneid/ von dar mach mehr mal
6. Puncten im ganzen Umkreis/ so ist alsdann der Cir-
cul in 24. gleiche Theil abgetheilet.

E

Propo-

Propositio IX.

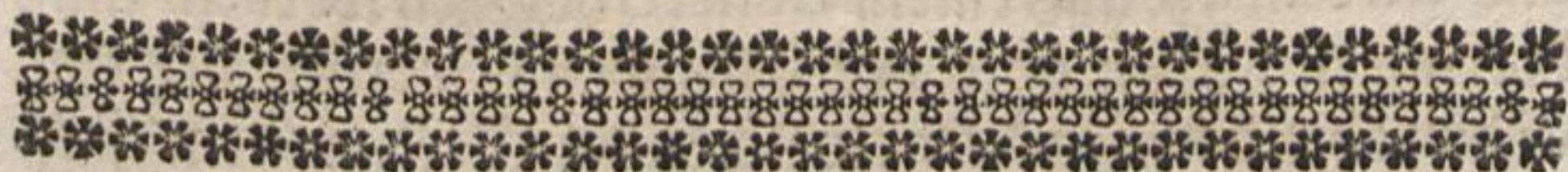
Wie ein Quadrant abgetheilet soll werden?

Figura A. Num. 13.

In Quadrant ist ein viertheil eines Circuls/wird von den Astronomis abgetheilet in 90 Theil/welche sie gradus nennen/deren jedes wiederum getheilet wird in 60. minutas primas; und ferner eine minuta prima in 60. Secundas; ein Secunda in 60. tertias; und so fortan/biß auff decimas: Daß also ein quadrant in sich hält 90. grad/die thun 5400. minutas primas; 24000. secundas, 19440000. tertias: und so fortan biß auff die zehende Abtheilung. Es wird aber solche genaue Abtheilung gemeiniglich gebraucht in Rechnungen/und nicht in Abtheilung der quadranten zu Abtheilung der Sonnen Uhren; Jedoch soll man die minutas primas, so viel möglich/mit einbringen/als nemlich vor 10 Minuten $\frac{1}{8}$. vor 20. $\frac{1}{3}$. vor 30. $\frac{1}{2}$. vor 40. $\frac{4}{8}$. vor 50 $\frac{5}{8}$. Die Abtheilung desselben ist zu sehen Num. 13. Da dann alle Circuli, so auß einem Centro gezogen werden/halten sich in gradibus oder Theilen alle gleich.

Diese propositio erscheinet daher/dieweil alle Puncta der Circul-linix zugleich zu ihrem principio lauffen/als da sey das Centrum B. die gradus CA. Im kleinen Circulo E D. verhalten sich eben die Grad/wie in grossen Circulis; allein weil der Circul E D. dem Centro näher/

her / so werden die Grad kleiner. Demnach schliessen wir fürzlich / daß alle proportion durch lineas parallelas, und Circulos, so auß einem Centro gezogen / muß zu wezen gebracht werden. Wollen es demnach also bey diesem bewenden lassen / und nun lehren / wie man gewisse Uhren auß diesem unfehlbarem Grund reissen soll ?



CAPUT II.

Von Zubereitung und Gebrauch der Sonnen Uhren.

DOn Sonnen = Uhren oder Stunden = Zeiger / was dieselben seynd / ist fast jedermann wissend / nemlich ein solch Instrument, das nach der Symmetria und verjüngten proportion, eben die gradus anzeige / welche die Sonne des Tages über durch das primum mobile anzeiget. Haben demnach allhier zubetrachten / daß / wann wir die Zeiten wollen ermessen / wir solches fundament dahin richten / damit die Linien / durch Hülff der Natur / zu untersuchen ehnlich seyn ; Gleich wie aber nun das fundament, darauff man bauen will / bewähret seyn muß ; also will hier auch vonnöhten seyn / daß wir darthun und beweisen / daß das Instrument

E ij

strument

Instrument also zertheilet/ und mit dem Ort der Sonnen/
 wann sie alle beyde Circulos inhält/ übereinstimmt.
 Solches geschicht nun / wann wir nach vorgemeldtem
 Geometrischen Grunde operiren. Weil dann nun
 auß der 4. und 7. proposition erwiesen/ daß in allen pro-
 portionibus die Vergleichung auß den lineis parallelis
 und Circulis, so auß einem Centro gezogen werden/ muß
 herrühren: Nun aber der Stunden Circulus bey uns
 alhier eben den gradum, welchen die Sonne an dem gros-
 sen Circulo innen hat/ soll anzeigen/ so muß/ nach Aussa-
 ge der 7. proposition, das Centrum allen beyden Cir-
 culis gemein seyn. Diestweil aber des grossen Circuli
 Centrum ist/ die Innere der Erden/ als bey der figur A.
 Num. 12. sey der grosse Circulus A C B D. dessen Cen-
 trum K. die ax der Welt C D. also muß auch eben die
 Welt-ax des kleinen Circuli Centrum K. seyn: Und ist
 hier nichts daran gelegen/ ob die Sonne zu Zeiten höher/
 zu Zeiten niedriger diesen grossen Circulum mache/ so
 geschicht doch die Bewegung des kleinen Circuli K. alle-
 zeit per Circulos parallelos umb die Welt-ax. Setze
 demnach das principium und punctum K. auff ein
 planum, und mach einen Circelriß: Diesen Circu-
 lum theile in 24. gleiche Theil/ und die vier Ecken bezeich-
 ne mit Namen/ als bey A. OR. C. MER. B. OCC.
 D. SEPT. weil dann nun der Sonnen Glantz allezeit
 gleiche Stralen von dem Centro des Corporis wirfft/
 muß in dem Circulo alhier ein Zeiger gemacht werden/
 der

• der den Stral/ mit welchem die Sonne den gradum des Circuli inn hat / auffhalte / und an dessen statt den schwarzen Schatten auff die gradus des abgetheilten circuli werffe. Dieses geschicht nun / wann auß dem Centro ein Corpus opacum auffgerichtet wird / welches nach der Welt:ax sich reguliret. Weil nun die Welt:ax diesen Circulum bleyrecht durchschneidt / also muß der Stifft in dem puncto K. auch bleyrecht auffgerichtet werden : Wann dieses alles verrichtet / so ist der Sonnen Circulus hier auf Erden mit allen seinen Stralen auß warem Grund verfertiget ; und ist dieses die Haupt Uhr / nach welcher alle andere Sonnen Uhren / so auff vielerley Weise den Schatten verändern / gemacht werden.

Der Gebrauch dieses Instruments kan leichtlich auß vorgehendem verstanden werden ; Dietweil aber der Stifft mit der Welt:ax gemein seyn muß / erscheinet hierauß / daß dieses Instrument an keinem andern Ort kan gebraucht werden / als in der Sphæra parallela, in welcher die poli an statt der lineæ perpendiculari seyn / dann auß dem unterschiedlichen Durchschnitt des Æquatoris, in dem Horizonte artificiali, das ist / welcher nach eines jeden Orts perpendicular linea sich verändert / werden dreyerley Sphæra genant / erstlich : Sphæra recta, wann der Æquator mit dem Horizonte angulum rectum machet ; und dann Sphæra parallela, wann der Æquator den Horizontem gänzlich durchschneidet.

E iij

Zum

Zum dritten/Sphæra obliqua, wann nemlich der Equator den Horizontem zu ungleichen Winkeln zertheilet. Unter diesen kan nun das Instrument nur in der benannten Sphæra gebraucht werden / wann nemlich die linea meridionalis, in dem feinem Circulo, auf die meridionalem des grossen Circuli horizontaliter gerichtet wird / darumb muß an allen Enden der Welt / wie sich der polus verändert / der Stiff auch mit der Welt-ax paralleliter gerichtet seyn.

Es haben aber etliche davor gehalten / daß dieses fundament nicht an allen Enden der Welt könnte gebraucht werden / sintemahl solches fundament allein bestünde auff die Inner oder Centrum terræ, welches von uns weit abgelegen / als in der figur A Num. 12. sey der grosse Circulus A C B D. der kleine Circulus N M L. der diameter terræ, dessen centrum K. nach welchen sich das ganze fundament reguliret : Weil wir aber nun auff gemeldtem diametrum unser Instrument durch den kleinen Circul, welcher sey I. auß vorgemeldtem Grunde abtheilen / und das Centrum versetzen müssen / durch welches eine merckliche Ungleichheit in den Stunden verursacht würde. Wahr ist es / wann die Sonne nicht so eine überaus grosse distantia von uns abgelegen were / würde eine merckliche Veränderung in den Stunden zu spüren seyn / als nemlich / wann die Sonne ist in Apogæo, so verhält sich der höchste Abstand der Sonnen vom centro terræ, gegen ihren semidiametrum wie I — II79.

Wann

Wann man solches per trigonometriam rechnen will/
setze es in der proportion also/ wie sich hält die grösste di-
stantia Solis vom centro terræ 1179.— gegen den hal-
ben diametrum terræ. 1 — also verhält sich der Sinus to-
tus 100000. gegen den Sinum tangentem, nemlich

$84\frac{264}{1179}$. welchen respondiret 2.54 . um so viel Theil
des circuli wird der Schattē sich verändern/ daß/ wann
die Sonne die Welt umb 6. Uhr in vier gleiche Theil/
oder die meridional-lineam ad angulos durchschneidet/
daß auff dem Horizonte in superficie terræ der kleine
Circulus noch nicht in vier gleiche quadranten getheilet
ist/ sondern es wird die sechste Stunde in Apogæo umb
2. Minuten/ 54. Secunden zu langsam angezeigt. Es ge-
schicht aber diese Veränderung der sechsten Stund allezeit/
wann die Sonne den Circulum grösser oder kleiner macht/
durch das ganze Jahr / und je kleiner der Circulus wird/
je mehr man den Fehler / durch die instrumenta, erfinden
mag: Als in dem Perigæo hält sich der diameter der
Sonnen gegen den halben Erd diametrum wie 1105.
gegen 1. setz also 1105. — 1 — 100000. — facit $90\frac{110}{221}$. wel-
chem gleich seyn 3.6 . Demnach seynd alle Stunden
zu rechnen/ und durch die proportion zu vergleichen/ biß
auff die zwölffte Stund / in welcher der Schatten des
Stifftes die Welt-ax zugleich beschattet.

Was nun gesaget von der propositione recta, daß muß
auch verstanden werden von der obliqua, in welcher wir
auch

auch einen parallelum besitzen / dergestalt / und also / daß ich suche die differentiam Centrorum, welches auff solche Weise geschicht: Wann ich den Sinum Complementi elevationis Poli, mit der distantia Solis calculire; als/ die elevatio Poli ist alhier in Danzig 54. grad. 23. min. dessen Sinus complementi 58236. multiplire demnach die distantiam Solis, mit dem ganzen radio 100000. kompt 117900000. Sprich demnach Rad. totus Sinuscompl: Sinus totus 117900000. — 58236. — 100000. fac. 49.

Wann die Sonne ist in Apogeo, welcher übereinkommet $^{\circ}$: 1.42. desgleichen auch in Perigæo $^{\circ}$: 1.48. umb so viel in die Veränderung unter unserm elevato Polo, und je höher die elevatio Poli, sich ereigend/ je minder kan solches gespüret werden. Nun ist aber bekandt/ und bezeuget solches die tägliche Erfahrung / daß die Sonne nicht langsamer / sondern/ auß vorigem Grund erwiesen/ auch eher über dem Horizont zusehen; über welches Clavius in seiner Astronomia, wann er demonstrieren will/ warumb die Sonne eher über dem Horizont zu sehen/ als sie aufgehet/ bringet er eine solche optische experienz vor: Nimm ein Faß oder Eimer/ da man Wasser mit holet / und lege in dasselbe Geschirz einen Thaler / gehe davon zurück/ biß so lange der Thaler vor dem Rande deß Geschirrs nicht mehr zu sehen/ bleib alsdann mit den Augen unverückt / und laß alsdann Wasser in solches Geschirr giessen/ so wird man den Thaler sehen; also hat es ein beschaffenheit mit der Son-

Son-

Sonnē/ daß dieselbe durch die auffsteigende Dünste/ welche stetig aus der Erden empor dünsten/ scheinen muß/ und dann per refractionem eher gesehen wird/ als sie auff gehet. In dem zwar auch etliche dero Meinung/ daß solches daher entstehet / weil das centrum des Circuli, welchen die Sonne jährlichen durchlauffet/ von der Erden weit abgelegen ist. Nach Tichonis Brahen observation ist die Sonne umb Petri Pauli von uns abgelegē 1183. Semidiametros terræ, derē jegliche 860. Teutsche Meilen hält/ das macht 1017380. Meilen: umb das neue Jahr aber 1101. Semidiametros terræ, die machen 946860. Wann nun beyde distantien werden zusammen addiret, und von der Helfft die kleinste distantia subtrahiret, restiren 41. Semidiametri terræ, das seind 35260. Meilen. Umb so viel erstreckt sich das centrum von der Erden in die Luft; Derowegen die Sonne von Anfang des v. biß zur \pm . ganzer 9. Tage länger zu lauffen hat/ als von Anfang der \pm . biß zum v. Auß diesem Fundament werden zweyerley Ursachen beygefüget/ auß welchen durch Trigonometrische Rechnung in benderley Art wird gefunden/ daß/ wann Tag und Nacht gleich ist/ und die Sonne umb 6. Uhr solte auffgehen/ da sich dann schon 50. Minuten 52. Secunden über den Horizont erhaben/ jedoch ist auß benderley Ursachen in Abtheilung der SonnenUhren kein Fehler zu spüren / sondern allein/ was zuvor gesaget ist/ daß unser ganzes Fundament sich reguliret nach dem centro terræ, von welchem wir weit abgelegen / und die Stunden an einem jeden Orth zu

D

redu-

reduciren sind / besonders in den horis genethliacis.
 Weil aber dieser Fehler in den Instrumentis minoribus nicht so sehr merklich / auch vom gemeinen Mann nicht so groß wird geachtet / diejenigen aber / so sich astronomischer observationen gebrauchen / welchen an der rechten Zeit und Stunde viel gelegen / richten sich doch gemeiniglich nach der Höhe der Sonnen / und des Nachts nach einer Stellæ fixæ, durch deroselben Höhe man das monumentum temporis præcisè haben könne ; Also wollen wir nun weiter lehren / wie man die Sonnen Uhren auß vorigem Circulo, welcher mit der rechten Bewegung kan vergleichen werden / machen soll ; Dañ allhier unser Vornehmen ist / die rechte Grundfest / darauff diese Auffzeichnung sich stellet / zubeschreiben.



CAP. III.

Wie man ein jedes Planum, wohin man eine SonnenUhr machen will / erkennen soll / ob dasselbe gerad gegen Mittag / Mitternacht / Auf- oder Untergang stehe / nach welchem man die Abtheilung der Sonnen Uhren anstellen kan.

Figura B. Num. 14.

Wen der Figur B. Num. 14. ist die proportion eines Instrumenti vorgestellt / mit welchem ein

ein jeder Ort zu erkennen / wohin derselbe stehet. Solches Instrument kan gemacht werden von Messing / Blech / und daß alle vier Ecken fleißig in Winckel gerichtet werden / und oben glat geschliffen / darmit man den halben Circel in zwen Quadranten fleißig kan abtheilen ; In das Centrum wird eine Regel befestiget / jedoch daß dieselbe beweglich kan herumb gedrehet werden. Wenn nun solches Instrument zubereitet und verfertiget ist / kan man durch dasselbe / und vermittelst einem Magnet = Zünglein eingefast gleich einem Compaß / erfahren / ob eine Wand oder Mauer gerad gegen Mittag Mitternacht / Auff = oder Untergang stehet / oder von solchen gemeldten vier Seiten abweicht / dann daran ist viel gelegen / und kan ohne vorbewust der declination einer Wand nirgends eine SonnenUhr gemacht werden.

Es muß aber auch in gemeldtem Compaß mit einer Linien vermercket oder bezeichnet werden / wie viel das Magnet Zünglein von der Mittags Linie abweicht / welches zwar auf vielerlen Arth kan verrichtet werden / allhier aber wollen wir ben gemeiner Arth verbleiben / welches mit geringer Mühe kan verrichtet werden.

Nimm ein glat gehobelt Bret / oder einen Stein / welcher mit allem Fleiß gerad geschliffen ist / und setze ins Mittel einen Stiff von Messing / jedoch / daß derselbe etwas gebogen wird / damit man das Centrum des Circelriß von der Spiz des Stifts auf den Stein perpendicular

D ij

richte /

richte / wie zu sehen Figura B. Num. 15. ist der Stiff
 A B. das centrum C. Wann nun ein solcher Stein zu-
 bereitet ist / so lege denselben an einen Ort / welchen die
 Sonne vor- und nach Mittag bescheinet / auch muß sol-
 cher Stein fleissig nach der Bleywag / Wasser gleich gele-
 get werden / alsdann vermerck 2. oder 3. Stunden vor-
 Mittag der Sonnen Schatten vom Stiff / und wo der
 Schatten sich endet / da mach einen Punct D. durch den-
 selben reiß einen Circkelriß auß dem centro C. darnach
 verwarte ungefähr bey einer Stund / damit die Sonne
 etwas höher kommt / und der Schatten vom Stiff für-
 her werde /, alsdann mach abermal am Ausgang des
 Stiffs Schatten einen Punct / welcher ist E. und reiß
 ebenmässig durch denselben einen Circkelriß auß dem cen-
 tro C. und je höher hernach die Sonne von der Erden
 kommt / je kürzer wird der Schatten vom Stiff / biß so
 lange es Mittag wird / alsdann kommt sie der Erden wi-
 der näher / und wird der Schatten auff der andern Seiten
 wieder länger / darauff man fleissig muß achtung haben /
 wann der Schatten von des Stiffs Spitz wiederumb den
 Circkel erreicht / auff daß man alsobald einen Punct an
 selben Ort mache / welcher sey G. hernachmals / gleicher
 gestalt bey F. alsdann ziehe dieselbe Puncten F D. G E.
 mit geraden Linien zusammen / sind nun solche Linien nit
 parallel, so ist's ein Anzeigen / daß kein rechter Fleiß dar-
 bey gebrauchet ; werden sie aber parallel befunden / so ist
 denselben wol zu trauen / und setze dann gemeldtes einge-
 fastes

fastes Magnet - Zünglein / welches gleich soll seyn einem
 Compaß / an die Linie G E. vermerck alsdann mit einem
 Riß / wie das Magnet Zünglein stehet / und schreibe auff
 alle vier Seiten / wohin sich dieselben kehren / auff daß /
 wann man denselben gebrauchet / und an einem vierkan-
 tigen Gebäu erfahren wolte / ob dasselbe recht / und nach
 der Mittag Linie angeleget und gebauet were / so setzet
 man das Instrument an die Mauren / und den Compaß
 an die Regel / rücket die Regel mit dem Compaß so lange
 herumb / biß das Zünglein im Compaß auff seinem ver-
 zeichneten Riß stehet / befindet sich nun / daß das Instru-
 ment mit dem Compaß also stehet / wie zu sehen bey dem
 Grund / Fig. B. Num. 16. an den vier Seiten Meridies,
 Occasus, Septentrio, Ortus, so stehet solches Gebäu
 recht nach der Mittags Linie ; welches aber selte geschicht /
 ob zwar gleich viel Kirchen und sonst grosse Gebäu nach
 der Magnet Notel angeleget und gebauet werden / so wird
 doch selten derselben declination von der Mittag Linie
 darben observiret, sintemahl den Bauleuten auch
 allen ins gemein solches nicht
 befandt.



CAP. IV.

Auß was Grund an allen Orten der Welt
Sonnen-Uhren gemacht wer-
den können?

Figura C. Num. 17.

S N dem vorigen haben wir nun vernommen /
daß man nirgends an einem Ort eine SonnenUhr
machen kan / es sey dann / daß man zuvor dersel-
ben Wand oder Mauer Gelegenheit erkundiget habe /
ob dieselbe gerad gegen Mittag / Mitternacht / Auf- oder
Untergang stehet / oder von solchen ermeldten vier Orten
abweicht? Ob aber gleich die Abweichung derselben vie-
lerley; so werden doch bey uns zwo Haupt-Abweich-
ungen vornemlich gespüret / als da seind das planum
horizontale und planum verticale, welche den Stiff
oder Stangen / entweder von oben oder unten / oder ganz
nicht durchschneiden. Das planum verticale wird wie-
derumb in vier Theil getheilet / als da seind die vier Wän-
de / wie schon zuvor gedacht / und bey dem Grund Num 16.
zu sehen / deren die eine recht gegen Mittag / die ander ge-
gen Morgen / die dritte gegen Abend / und die vierdte gegen
Mitternacht sich wendet. Werden also die Uhren in fünf-
ferley Arten eingetheilet / und werden genennet: Horolo-
gium Horizontale: Horologium Meridionale sive
Verticale: Horologium Orientale: Horologium
Occi-

Occidentale: Horologium Septentrionale. Diese Horologia haben etliche für die Haupt Uhren geachtet/ und darumb gleichsam / als auß einem Fundament / die andern abweichende Uhren gezogen / welches aber wider das rechte Fundament lauffet. Schliessen also / daß alle Horologia auß dem Circulo welcher umb die Welt: ax perpendiculariter herumb geführet wird / gemacht werden müssen ; folget darauff / daß der Stifft / oder die Stange / bey allen Horologien, mit der Welt: ax müsse paralleliter lauffen / und nirgends an einem Ort eine SonnenUhr kan gemacht werden / wo man nicht zuvor dessen Orts elevationem Poli erkündiget hat. Wie aber dieselbe an allen Orten zu observiren, wollen wir sparen biß zum Ende dieses Tractätleins. Hierzu gehörige Figuren aber wollen wir richten auff die elevationem Poli allhier zu Danzig / nemlich 54. Grad. 23. Minuten. Und wollen erstlich das Horologium Horizontale, bey der Figur C. Num. 17. vor uns nehmen / und lehren / wie man die operation, nach dem rechten Grund / verrichten soll.

Erstlich / erwähle einen Punct / wohin das Centrum man haben will / derselbe sey A. durch solchen Punct ziehe eine gerade Linie BC. die wird seyn die Stund Linie 6. vor und nach Mittag ; von solcher Linie ziehe eine andere zu gleichem Winkel / vom Punct A. gegen D. so wird dieselbe seyn die Mittags - oder 12. Stund Linie.

Zum

Zum Andern / reiß ein Quadranten auß dem Punct A. von der Linie C. gegen D. so groß man will / theile denselben ab nach der Lehr der 9. Proposition, alsdann zehle ab von D. gegen C. des Poli Höhe / und wo sich dieselbe endet / dadurch ziehe eine blinde Linie von A. dieselbe wird seyn linea elevationis styli A E. So weit nun gemeldte Linie von der Linie A D. abgelegen / so hoch muß dieselbe über die Mittag Linie zu gleichem Winckel auffgerichtet werden / daß also das triangulum A E D. zu gleichem Winckel über die Mittag Linie gerichtet werde.

Zum Dritten / ziehe der Linie B C. eine parallel Linie welche ist G F. und so weit man die Linie G F. von der Linie B C. haben will ; Jedoch nach Gelegenheit und Grösse der SonnenUhr.

Zum Bierdten / ziehe der Linie Elevationis styli, auß dem Wicfel D. nach Lehr der dritten Proposition, eine perpendicular Linien / welche ist D H. nimm hernach die Länge jetzt gemachter Linien von D gegen H. verzeichne solche von D. gegen A. mit einem Punct / derselbe ist I. verzeichne ferner solche Länge von D. gegen F. und G. wie auch von A. gegen B. und C. mit Puncten / ziehe dann von einem Punct zum andern Linien / als nemlich von F. gegen C. und von G. gegen B. so werdē solche Linien gleich seyn einem parallelogrammo.

Zum Fünfften / ziehe eine blinde Linie vom Winckel G. durch den Punct I. an die Linie B C. welche ist G K.
Darnach

reiß zwey blinde Bogen / ersten auß dem Abschnitt der
 blinden Linien G K. mit der Linie B C. nemlich bey K.
 von dem Winckel B. an die Linie G K. welcher ist O P B.
 Den andern reiß auß dem Punct I. vom Winckel D. an
 die Linie G K. welcher ist N M L D. Theile hernach jeden
 in 3. gleiche Theil mit Puncten / welche sind L M N O P.
 Ziehe hernach durch solche Puncten blinde Linien / als
 nemlich in den erstgemachten Bogen von K. durch die
 Puncten P O. in andern Bogen von I. durch die Punc-
 cten M L. an die Linien G B D. deren Durchschnitt
 seynd R S T V. Darnach ziehe von jedem Abschnitt
 R S T V. gerade Linien gegen das Centrum A. welche
 sind die Stund Linien 5 4 2 I. Die dritte Stund Linie zie-
 he vom Winckel G. gegen A. alsdann seind die Stund-
 Linien auff einer Seiten verfertigt : Auff die ander Sei-
 te müssen sie in gleicher proportion abgetragen und ver-
 zeichnet werden / als nemlich : nimm die Länge von G.
 an Abschnitt V. verzeichne solche von F. gegen C. deßglei-
 chen die Länge G T. von F. gegen C. Darnach nimm
 die Länge D S. verzeichne solche von D. gegen F. wie auch
 D R. von D. gegen F. mit Puncten / alsdann ziehe von
 solchen Puncten gegen A. gerade Linien / so seynd die
 Stund Linien II. 10. 8. 7. auch verzeichnet / die Stund Line
 9. wird auch vom Winckel F. gegen A. gezogen. Nun feh-
 len noch die Stund Linien vor und nach 6. Uhr / dieselbigē
 werden durchs Centrum, nach den vorgemachten Linien /
 verlängert / als nemlich die Stund Linie 7. wird nach der

E
Stund

Stundlinie 7. verlängert / die achte nach der achten / vierdte nach der Vierdten / und fünffte nach der fünfften / alsdann seind die Stundlinien richtig nach einander verzeichnet / so viel als unter diesem Horizont von der Sonnen bescheinet werden. Die halben und viertel Stunden auch zuverzeichnen / geschicht / wann man die Bogen L M N O P B. noch einen jeden in 2. gleiche Theil theilet / vor die viertel Stunden aber in 4. Theil / und nachmals muß man so fort fahren / wie bey der Stundlinien geschehen.

Wann nun solches Horologium Horizontale verfertigt und zubereitet ist / kan dasselbe an einen Ort gesetzt werden / den die Sonne den ganken Tag bescheinet / es muß aber vornemlich also gesetzt werden / daß es nach keiner Seiten hänget / sondern Wasser = gleich liege / und die 12. Stundlinien / vermittlest des zubereitetē Compass / nach der Mittaglinie gerichtet werde / so wird alsdann die Stange mit der Welt = ax paralleliter lauffen / und des Circuli N M L D. Centrum bey H. seyn / welches auff das planum gegen A. versetzt / bey I. weil die Vergleichung der Stundenlinien auß demselben Circulo her rühret / daß also / wenn die Stange über die Mittaglinie auffgerichtet / und der Circulus gegen die Stangen / so wird das Centrum I. bey H. seyn / wiewohl L M N. kein ganker Circulus, sondern nur ein Stück darvon. Ist demnach dem Fundament nichts benommen / sondern geschicht wegen besser Versicherung / in Abtheilung der Horologien. Dann wann der Circulus L M N. solte
ganz

gantz herumb gerissen werden / und die Stundlinien alle / durch die Vergleichung der blinden Linien / auß dem Circulo mit der Linie G F. solten calculiret werden / so würde die Linie G F. beyderseits noch so lang müssen verlängert werden; Wann aber gemeldte Linien wegen Enge des Raums nicht verlängert werden könnten / und das Quadrat also verbleiben / müste man die Linie G F. vom Abschnitt V. mit der Linie B C. parallel ziehen / da dann der Circulus sehr klein wird / und alsdann ungewiß abzutheilen / weil die Vergleichung desselben mit der gemeldten Linie G F. geschehen muß; und ob auch gleich der Circulus über die Linie G F. vergrößert wird / so muß dennoch die Vergleichung der blinden Linien / auß des Circuli Centro gezogen / mit der Linie G F. geschehen / durch welche dann die Stundlinien gezogen werden. Aus solcher Ursache unter ändern / wird der Circulus zertheilet / und ein achter Theil davon gebraucht gegen die Linie G D. wie auch gegen die Linie G B. jedoch ist der gegen die Linie G B. grösser / welche aber gleichsam im Fundament übereinkommen / zum Exempel: Bey der figur C. Num. 19. ist das Quadrat A B C D. auff allen vier Seiten gleicher Länge / und alle Winckel gleicher Grösse / weil dann nicht alle vier Seiten gleicher Länge / und alle Winckel gleicher Grösse / so folget / das solches Quadrat, vermittelst der Linie A C. in zwen gleiche triangulos, zertheilet ist / und also der triangulus A B C. sich gegen den triangulum C D A. in gleicher proportion verhalte / deromassen

E ij

auch

auch der Bogen / welcher vom Winkel B. in den Winkel D. gezogen / nemlich ein vierdter Theil eines Circuli, durch die Linie A C. auch in zwey gleiche Theil zertheilet / daß also beyde Bogen / nemlich BE. und ED. in gleicher Größe / und jeder ein achter Theil eines Circuli. Weil nun ein ganzer Stunden Circulus in 24. gleiche Theil wird abgetheilet / so begreiffet ein achter Theil 3. Theil; also auch verhalten sich die Bogen ND. OB. bey der Figur C. Num. 17. weil die Seiten A B G D. in ein parallelogrammum verfasset / und alle vier Winkel gleicher Größe / daß also / wann DH. der Semidiameter, dessen Centrum H. in I. verzeichnet wird / desgleichen von D. gegen G. und dann von G. gegen I. eine Linien gezogen wird / so folget / daß solcher triangulus G D I. sich gleicher proportion verhalte / mit dem triangulo Fig. C. Num. 19. durch die Linie A C. zertheilet. Also auch ist der Bogen ND. und OB. gleicher proportion gegen dem Bogen ED. oder E B. und ein achter Theil von einem Circulo. Wann nun A B G D. in ein rechtes Quadrat verfasset were / wie Num. 19. so dürffte man keiner weitläufftigen Abtheilung / welches aber in der ganzen Welt nur an dem Ort geschehen kan / welcher unter dem Polo gelegen / und perpendicular über dem Horizont schwebet / daß also / weil die Stange mit der Welt-ax paralleliter lauffet / so machet sie mit dem Horizont einen angulum rectum. Weil nun der Stunden Circulus umb die Stangen perpendicular herum gehet / so kan derselbe mit dem Horizont

rizont

rizont keinen angulum machen / sondern wird auff seyn
 planum Horizontale in 24. gleiche Theil abgetheilet /
 welches aber sonst an keinem andern Ort geschehen kan /
 als allein unter dem Polo Arctico und Polo Antarci-
 co. Ob zwar wol an selben Orten keine Sonnen Uhr
 nöhtig zu machen ist / sintemal die Sonne im Jahr nur
 einmahl auffgehet / und hernach ein halbes Jahr über dem
 Horizont verbleibet / und immer Tag ist : Hingegen
 wann sie untergehet / so verbleibet sie ein halbes Jahr un-
 ter dem Horizont, und ist niemal zu sehen / demnach
 wird ebenmässig der Stunden Circulus alle 24. Stun-
 den einmahl herumb geführet / und im Sommer durch der
 Sonnen Schattē vom Stiff in 24. gleiche Theil zerthei-
 let ; Und solche gleiche Abtheilung der Stunden Linien /
 ereignet sich sonst nirgend / als allein / wie gedacht / an
 dem Ort ; welcher unter dem Polo perpendicular geze-
 gen / da der Horizont mit der Welt-ax einen angulum
 rectum macht. An den jenigen Orten aber / welche vom
 Polo abgelegen / kan dessen Horizont mit der Welt-ax
 keinen angulum rectum machen / sondern obliquum.
 Weil nun der Circulus æquinoctialis umb die Welt-ax
 perpendiculariter herumb gehet / also kan derselbe auch
 nicht mit dem Horizont parallel lauffen / sondern ma-
 chet mit dem Horizont einen angulum, derowegen des
 Circuli Æquinoctialis Centrum nicht zu dem Centro
 der Stangen gelangen kan / wie bey dem Horizontali
 unter dem Polo, sondern seynd beyde von einander abge-
 legen /

legen / wie zu sehen Figur. C. Num 17. Bey welcher der Stangen centrum ist A. des Circuli *Æquinoctialis* ist H. und der Semidiameter H. D. welcher auff die Mittag Linie von D. bey I. verzeichnet ist / daß also / wann der Circulus auß dem centro I. herumb gezogen / und in 24. gleiche Theil abgetheilet wird / durch welche vom centro I. blinde Linien gezogen werden / an die Linie G F. welche anzeigen der Sonnen Stralen / auß dem Circulo *Æquinoctiali*, wie dieselben sich an der Linie G F. vergleichen ; Durch solche Vergleichung oder Abschnitt / werden vom Centro A. die Stunden Linien gezogen ; Weil nun das centrum A. von I. weit abgelegē / so folget / daß die Stunden Linien nicht gleiche Theilung behalten / sondern von der Stund Linie 12. gegen 6. immer weiter von einander seyn. Dannenhero auch bey den parallelogrammis A B G D. die Seiten gegen G D. kürzer als B G. Weil nun die Seiten G B. länger als G D. also muß der triangulus G B K. auch grösser seyn / als der triangulus G D I. Darumb der Bogen B O. auch grösser ist / als N D. welche aber gegeneinander gleiche affectiones haben / wie solches klärlich zu sehen Figura C. Num. 18. in welcher der Semidiameter D H. unter der Linie G F. von D. gegen I. verzeichnet / und auß dem centro der Circulus *Æquinoctialis* ganz herumb gezogen / und in 24. gleiche Theile abgetheilet / da dann zu sehen / daß die Stunden Linien alle durch Vergleichung der Linien X G F. mit den blinden Linien auß dem Circulo können calculiret werden /

als:

als: die Stunden Linie s . ist gegen X . verlängert mit einer blinden Linie / gegen dem Abschnitt der blinden Linie / auß dem Circulo $I X$. mit der Linien $F G X$. und wie dieselben ferner nacheinander folgen / daß also die Stunden Linien auß dem Circulo *Aequinoctiali* alle zu calculiren. Deßgleichen kan auch solches mit den Circulis außhalb der Linie $G W$. verrichtet werden / dessen centrum in gleicher distantia wie $B K$. in der Fig. C . also auch das centrum K . von B . außhalb der Figur, auß welchem der Circulus ganz herumb gezogen / und in 24. gleiche Theil abgetheilet / durch welche vom centro K . blinde Linien gezogen / an die Linien $W G a$. ben welcher die Vergleichung der Stunden Linien gleicher Gestalt zu verrichten / als ben der Linien $X F$. und wären also die Stunden Linien durch diesen Circulum alle zu calculiren, wie zu sehen / wo die blinde Linien mit den Stunden Linien zusammen schneiden / welche sind $W X Y B V T G a$. auch ist nichts daran gelegen / ob die Circuli in der Figur oder außhalb der Figur verzeichnet werden. Daß ich aber solche auff beyderley Art verzeichnet habe / darumb daß es desto leichter zuverstehen / und zu sehen / wie nemlich solche Circuli, so ihre distantiam auß dem rechten Fundament calculiret, gegen einander gleiche effection haben / und daß die Abtheilung der Uhren unter diesen beyden Circulis $L N$. oder $B O$. mit einem könne verrichtet werden / weil aber der Abschnitt X . so weit hinaus gehet / und derowegen die Linie $G F$. gar nahe zu der Linie BC .

BC.

BC. muß gemacht werden / da alsdann die Abtheilung der Circuln so klein wird / und ungewiß darmit umbzugehen / auch der Abschnitt X. so oblique, daß man das Mittel der Durchschnitt kaum zu finden weiß. Derowegen istts besser / daß man von jedem Circulo nur $\frac{2}{8}$ gebrauchet / wie geschehen Figura C. Num. 17. Da dann die halben- und Viertelstunden auch besser abzutheilen / und gewisser damit umbzugehen.



CAP. V.

Von dem Horologio Verticali, wie dasselbe abgetheilet und zubereitet werde?

Figura D. Num. 20.

In der Figur D. Num. 16. ist ein Grund oder Quadrat verzeichnet / wie die vier Oerter der Welt gelegen / und vermittels des Instruments zu erkennen / wohin ein jeder sich wendet / als nemlich / wann das Instrument mit dem Compaß an eine Wand gesetzt wird / so drehet man die Regel mit dem Compaß herum / biß so lange das Magnet Zünglein auff seinem verzeichnetem Riß still stehet : Wird nun das Instrument also befunden / wie bey dem Grund an der Seiten Meridie, daß also die Regel gerade auff der Linie befunden wird / welche beyde Quadranten zertheilet / so stehet
solche

solche Wand gerade gegen Mittag. Wann nun solche Wand gegen dem Horizont perpendicular stehet/so kan an dieselbe Wand das Horologium Verticale verzeichnet und abgetheilet werden/ wie folget;

Erstlich/ erwehle einen Punct/ wohin das Centrum man haben will/ derselbe sey A. ziehe dann von solchem Punct eine gerade Linie nach dem Pleysenckel/ dieselbe sey A D. darnach ziehe durch das Centrum A. eine gerade Linie/ daß dieselbe mit der Linie A D. zwen gleiche Winkel machet/ welche ist B C.

Zum Andern/ reiß auß dem Punct A. einen Bogen von der Linie A C. an die Linie A D. und so groß man will/ theile den ab/ nach Lehr der neunnden Proposition. Wo nun bey dem Horologio Horizontali zuvor von der zwölfften Stundlinie die Polus: Erhöhung abgezehlet ist worden/ muß anjeko bey dem Horologio Verticali von der zwölfften Stundlinien / des Poli complement zu 90. Graden / nemlich 35. Grad 37. Minuten/ gezehlet werden/ dann das Horologium Horizontale reguliret sich nach dem Horizont, also muß vom Horizont die Polus: Erhöhung abgezehlet werden. Weil nun das Horologium Verticali mit dem Horizont einen angulum rectum machet/ so folget/ daß die Polus Höhe/ nemlich 54. Grad. 23. Minuten/ von 90. Graden abgezogen werden/ restieret 35. Grad/ 37. Minuten/ und daß dieselbe von der zwölfften Stundlinie gegen C. müssen abgezehlet werden/ und wo sich dieselbe endet/ dadurch
 ziehe

§

ziehe vom Centro A. eine blinde Linie / welche ist A E. und bedeut die Stangen Erhöhung / nach welcher die Stange über die Mittaglinie erhöht wird.

Zum Dritten / ziehe der Linie B C. eine parallel Linie / welche ist G F. und so weit von einander / als groß man das Horologium, haben will ; darnach ziehe der Linien A E. auß dem Winkel D. nach Lehr der 3. Proposition eine perpendicular, welche ist D H. nun hernach die Länge der Linie D H. verzeichne solche von D. gegen I. und von D. gegen F. und G. wie auch von A. gegen B. und C. mit Puncten / ziehe dann von einem Punct zum andern gerade Linien / als nemlich von Q. gegen G. und von F. gegen C. alsdann vom Winkel G. durch I. eine blinde Linie / an die Linie B C. dessen Abschnitt ist K. auß demselben reiß einen Bogen vom Winkel B. an die Linien G I K. derselbe ist Q P O. deßgleichen reiß auß I. einen Bogen vom D. an die Linie G I K. der ist D L M N. theile hernach einen jeden in 3. gleiche Theil / welche sind L M O P. darnach ziehe von K. durch O P. blinde Linien / an die Linie Q G. deßgleichẽ von I. durch L M. an die Linie G D. dessen Abschnitt R S T V. Von denselben ziehe gegen A. gerade Linien / wie auch in Winkel G. also seynd die Stundlinien auff einer Seiten richtig verzeichnet : auff die ander Seiten werden sie in gleicher Gestalt verzeichnet / wie bey dem Horizontali geschehen. Wolte man die halbe Stunden auch verzeichnen / so theilet man die Bogen / einen jeden noch in zwey Theil / vor die Viertelstunden in 4. Theil. Wie solches bey der Figur D. zu sehen /
und

und Num. 21. umb das Quadrat mit Linien eingefasset.
 Die Stunden Linien aber des Morgens vor 6. Uhr/ und
 des Abends nach 6. Uhr seynd bey diesem Horologio
 nicht nöhtig zu verzeichnen/ weil die Sonne an keinem Ort
 das Verticale länger als 12. Stunden bescheinet/ und
 zwar an dem Ort/ welcher unter dem Polo gelegen/ da
 alsdann die Sonne/ so lange sie über dem Horizont ist/
 dem Vertical allezeit 12. Stunden bescheinet/ und her-
 nach 12. Stunden beschattet/ welches sonst an keinem
 Orth geschicht/ sondern allein zu der Zeit/ wann die Sonne
 das Equinoctium erreicht/ so wird das Verticale 12.
 Stunden bescheinet/ und 12. Stunden beschattet/ je län-
 ger hernach der Tag wird/ je später wird der Vertical be-
 scheinet/ daß also die Sonne unter dieser Elevation Poli
 in längsten Tagen/ eine halbe viertel Stund nach 7. Uhr
 vor Mittag erst den Vertical bescheinet/ und hernach ein
 halb Viertel vor 5 Uhr nach Mittag wider beschattet wird;
 Derowegen ist's nicht nöhtig mehr Stunden Linien
 zu verzeichnen/ als bey der Figur D. Num. 20.
 und 21. zu sehen.



CAP. VI.

Wie das Horologium Verticale, Vermittels
des Circuli æquinoctialis wird abgetheilet
und zubereitet.

Figura E. Num. 22. und 23.

Dann der günstige Leser im IV. Capitel recht
vernommen / was vor ein Unterscheid mit der
figur C. Num. 18. gegen die Figura C. Num.
17. So were es zwar nicht nöhtig noch einmal zu beschrei-
ben ; Jedoch wollen wir derselben Abtheilung kürzlich
widerholen.

Erstlich / erwehle einen Punct / wohin das Centrum
man haben will / derselbe ist A. ziehe dann vom Punct A.
eine gerade Linie nach dem Wensenfel / welche ist A D.
über solche ziehe eine andere durch den Punct A. also / daß
dieselbe mit der Linie A D. zwen gleiche Winkel mache /
welche ist B C.

Zum andern / ziehe der Linie B C. eine parallel Linie /
welche ist G F. und so weit von einander / als groß man
die Sonnen-Uhr haben will / kan aber allhier nicht seyn /
weil der Circulus æquinoctialis ganz herumb gezogen /
und die blinden Linien auß dem halben Circulo alle bey
der Linie F G. abschneiden / wird darzu mehr Raum er-
fordert / derowegen muß die Linie F G. näher gegen B C.
gemacht

gemacht werden / darmit solches Fundament nicht zu groß werde.

Zum dritten / reiß auß A. einen Bogen von der Linien A C. an die Linie A D. und so groß man will / theile den ab nach Lehr der 8. Proposition, und zehle von D. gegen C. des Poli complement 35. Grad. 37. Minuten / und wo sich dieselbe enden / dadurch ziehe eine Linie von A. dieselbige zeigt an die Stangen Erhöhung / welche ist A E. solcher Linien ziehe eine perpendicular Linie vom Winkel D. dieselbe ist D H. nimm hernach die Länge D H. verzeichne solche vom D. gegen I. mit einem Punct / auß demselbigen Punct reiß einen ganzen Circulum, so groß man will / theile denselben ab in 24. gleiche Theil mit Puncten; Ziehe dann von denselbigen Puncten gegen das Centrum, I. blinde Linien / also / daß dieselbe mit der Linien X W. zusammen schneiden / und wo nun solche Linien zusammen schneiden / dadurch ziehe bey der Fig. E. Num. 23 von A. gerade Linien / so seynd bey gemeldter Figur die Stundenlinien verfertiget / und bey der Figur E. Num. 22. Wollen wir beyde Circulos gebrauchen; als nemlich: Nimm die Länge D H. verzeichne solche von D. gegen G. mit einem Punct / durch denselbigen Punct ziehe der Linien A D. eine parallel Linie / welche ist Z Y. Dar nach nimm die Länge G B. verzeichne solche von B. gegen K. mit einem Punct / und reiß auß demselbigen Punct einen Circulum, so groß man wil / theile den ab in 24. gleiche

che Theil mit Puncten / und ziehe durch dieselbigen Puncten / von K. blinde Linien an die Linien Y Z. Wo nun solche zusammen schneiden / dardurch und vorge- machte Abschnitt auff der Linien X W. Ziehe allemahl von A. gerade Linien / als nemlich von A, durch V, und X. welches ist die Stundlinie 7. die achte ziehe von A. durch T. und q. und so fortan / wie dieselbigen nach- einander folgen / also können die Stundlinien alle durch 3. Puncten gezogen werden / welches gewisser / und auch die halben Stunden können besser darein verzeich- net werden / als Figura E. Num. 23. Wie zu sehen an dem blinden Riß Q. welcher gar weit muß gezogen werden / ehe er mit der Linie W X. zusammen schneid / vor die halbe Stund zwischen 6. und 7. und also seynd dem Horologio Horizontali, und Horologio Ver- ticali dreyerley Arth / in Abtheilung deroselbigen / vor- gestellet / jedoch auß dem rechten und einerley Funda- ment / unter welcher sich der günstige Leser erwählen kan / welche ihm am besten gefällt.



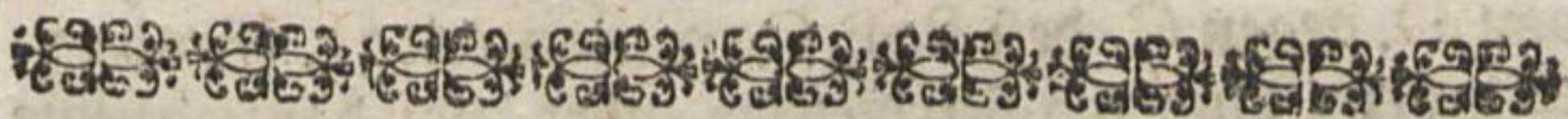
CAP. VII.

Von dem Horologio Septentrionali.

Figura R. Num. 62.

Ob

Die Wand gerade gegen Mitternacht
 steht / wird ebenmäßig durch die Figur B.
 Num. 16. erkannt / wie zuvor gegen Mittag /
 vermittels des Instruments / an der Seiten Septentrio.
 Wann nun an solche Wand eine SonnenUhr solte ge-
 macht werden / geschicht die Abtheilung derselbigen eben-
 mäßig / wie bey den Sonnen-Uhren / welche gegen
 Mittag stehen / allein daß bey den Mitternächtigen
 Sonnen-Uhren das Centrum untersich ist / weil die
 Stange / wie oft gedacht / mit der ax paralleliter
 laufft / bey allen Horologiis. Weil nun solche Wand
 gerad gegen Mitternacht / und gegen den Polum ste-
 het / so folgt / daß das Centrum untersich kompt / und
 die Stange in gleicher Erhöhung / wie bey der Mittags
 Sonnen-Uhr. Also auch verhält sich die Abtheilung / wie
 bey den Sonnen-Uhren gegen Mittag / allein die Stund-
 linien des Morgens vor 6. Uhr / und des Abends nach
 6. Uhr / werden durchs Centrum verlängert / und die
 Stundlinien / welche die Sonne nicht bescheinet / wer-
 den außgelassen / wie bey der Figur R. Num. 62. klarlich
 zu sehen.



CAP. VIII.

Von dem Horologio Orientali, wie dassel-
 btige abzuthellen?

Figur-

Figura F. Num. 24.

BEy der Figur B. Num. 16. wird an der Linien
 oder Seiten Ortus erkannt ob solche Wand ge-
 rade gegen Mitternacht stehet / wann nemlich das
 Instrument mit dem Compass also befunden wird / wie
 an der Seiten Ortus zu sehen / so stehet solche Wand gera-
 de gegen Auffgang der Sonnen / und reguliret sich nach
 dem Polo ; weil nun die Stange mit der Welt-ax paral-
 leliter lauffet / so scheint hierauß / daß die Stange auch
 mit der Mauer müsse paralleliter lauffen / und keinen an-
 gulum mit der Mauer kan machen. Also müssen die Stun-
 denlinien auch miteinander paralleliter lauffen / und auff
 ein Centrum gerichtet werden / welches geschicht wie
 folget:

Erstlich / mach eine gerade Linie nach dem Pleysen-
 ckel / welche ist A C. nach solcher mach ein ander / also / daß
 dieselbe mit der Linien A C. einen gleichen Winckel macht /
 dieselbe ist D C. der Winckel C. reiß alsdann auß dem
 Winckel C. einen Bogen von A. gegen D. und so groß
 man will / denselbigen theile ab in 90. Grad / und zehle
 von D. gegen C. des Poli Complement 35. Grad 37.
 Minuten. Und wo sich dieselbe endet / von dar ziehe eine
 blinde Linie durch C. welche ist I K. über solche ziehe eine
 ander durch C. und zu gleichem Winckel der Linien I K.
 welche ist M L.

Zum

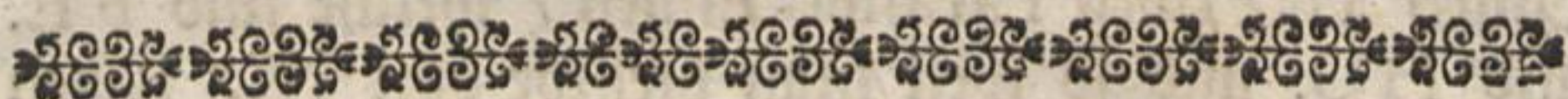
Zum Andern / reiß aus C. einen blinden Circulum, und so groß man will / so wird derselbe durch die Linien IKLM. in vier gleiche Theil abgetheilet seyn; Theile ferner jedes in 6. so werden 24. Theil im ganzen Circulo. Wann solches geschehen / so ziehe allemahl von einem Punct zum andern blinde Linien / und daß alle durch das Centrum schneiden / alsdann ziehe der Linien IK. zwey Parallel-Linien / welche sind FE. und HG. und so weit man dieselbe von IK. haben will; je weiter sie voneinander gemacht werden / je grösser die Sonnen-Uhr / und je näher dieselben zusammen kommen / je näher auch die Stunden-Linien zusammen kommen / jedoch daß so wol die Linie GH. als die Linie EF. gleich weit von der Linie IK. stehen / wann solches geschehen / so vermerck / wo die blinde Linie aus dem Circel gezogen / mit der Linien GH. und EF. durchschneiden / von dar ziehe allemahl von einem Abschnitt zum andern gerade Linien / so seynd die Stunden-Linien der Oriental-Uhr verfertiget; bezeichne sie hernach mit Ziffern / als nemlich die Linie ML. mit 6. und so viel hernach vor und nach 6. Uhr bescheinet werden / wie bey der Figur zu sehen.

Die Stangen-Erhöhung reguliret sich nach der Distantia der Linien IK. und EF. oder HG. welche auch gleich ist der 6. und 9. Stund-Linien Höhe / und so hoch muß die Stange über die Stund-Linie 6. erhöht werden / welche ist ZO. und also ist das Horologium orientale verfertiget.

S

auch

auch die Abtheilung des Horologii Occidentalis Num. 23. Und ist in beyderley Horologien Abtheilung kein Unterscheid / sondern allein / daß der Quadrant auf die ander Seiten gemacht werde / welches wol in acht zu nehmen / darmit solches Horologium nit verkehret wird / die Stund-Linien bezeichne mit Ziffern / wie bey der Figur zu sehen.



CAP. IX.

Wie zu gleich das Horologium Horizontale und Horologium Verticale aus diesem Fundament zu verzeichnen / und zu einem Compaß nützlich zu gebrauchen.

Fig. G. Num. 26.

S Kstlich / mach zwey Linien / daß dieselben zu gleichem Winckel einander durchschneiden / welche sind CG. und EF. der Durchschnitt ist K. Darnach verzeichne die Länge / so hoch man die Sonnen-Uhr haben will / von K. gegen C. mach einen Punct / und ziehe durch denselbigen der Linien FE. eine Parallel-Linie / welche ist AB. alsdann reiß aus C. einen Bogen so groß man will / derselbige ist OB. theile den ab in 90. Grad / und zehle von O. gegen B. des Poli Complement 35. Grad / 37. Minuten / und wo

wo sich dieselbe endet / dardurch ziehe eine gerade Linie von C. dieselbige ist CI. Wo nun solche Linie bey I. durchschneit / von dar ziehe der Linien KE. ein Parallel-Linie / welche ist IS.

Zum Andern / ziehe der Linie IC. ein Perpendicular-Linie in Winkel K. welche ist HK. alsdann nimm die Länge HK. verzeichne solche von H. gegen L. von C. gegen D. und von D. gegen A. wie auch von K. gegen W. und von W. gegen E. Deßgleichen von K. gegen X. und G. von I. gegen M. und S. mit Puncten / ziehe dann von einem Punct zum andern gerade Linien / welche sind DW. AE. MX. RG. Darnach / reiß aus L. einen blinden Bogen vom Winkel H. an die blinde Linien LK. welche ist HV. theile den ab in drey gleiche Theil / welche sind PN. durch dieselben ziehe von L. blinde Linien an die Linien HK. dessen Abschnitt sind T. Q. durch dieselbigen ziehe der Linie IC. Parallel-Linien / und wo dieselben den Linien CK. und IK. abschneiden / von dar ziehe die Stund-Linien 7. 8. 9. gegen D. deßgleichen von M. also auch verzeichne solche von A. gegen E. wie auch von S. gegen G. Darnach nimm die Länge HQ. verzeichne solche von W. gegen E. und K. wie auch von X. gegen K. und G. darnach nimm die Länge HT. verzeichne solche von W. gegen E. und K. wie auch von X. gegen K. und G. mit Puncten / alsdann ziehe von D. auf jetzt gemachte Puncten gerade Linien / so seynd die Stund-Linien bey dem Horologio Verticali verfertiget ; Deßgleichen ziehe von M. auf alle Puncten gerade

Linien / und die Stunden = Linien 4. 5. 8. 7. werden durch das Centrum M. verlängert / alsdann seynd die Stunden = Linien bey dem Horologio Horizontali auch verfertigt. Vor die halben Stunden theilet man die Bogen einen jeden noch in 2. Theil / vor die Viertelstunden in 4. Theil / und fährt alsdann fort / wie bey den Stunden = Linien geschehen / alsdann seynd beyde Horologia zu einem Compaß abgetheilet und verfertigt / wie dessen Proportion Num. 27. zu sehen.



CAP. X.

Von den Planis, welche nicht recht nach der Welt liegen.

Fig. H. Num. 28.

S begeben sich unter Zeiten. Plana, die nicht recht nach den vier Orten der Welt liegen / oder auch in den Verticalibus planis nicht recht perpendicular gefunden werden / welche sonst genennet werden plana declinantia, oder abweichende Wände; Und ob zwar gemeldet / daß auch bey uns die Haupt-Uhren declinantia seynd / so werden doch dieselben allezeit gefunden in gleichen angulis, nach einer jeden elevation: Diese aber werden nach einer jeglichen Wand variret und gewandelt; können demnach nicht die vorige Fundamenta

damenta gleicher Gestalt / wie bisher / gebraucht werden / darum sich entweder das Triangulum, oder das Planum, oder auch alle beyde zu gleich verändern. Müssen demnach auf eine jegliche Wand / wie dieselbe abweicht / verwandelt werden. Damit wir aber zum rechten Verstand gelangen können / wollen wir unsere Horizontal-Uhr erstlich für uns nehmen / und derselben Declination beschreiben.

Das Planum so nicht richtig die Perpendicular-Liniam durchschneidet / kan auf viererley Weise betrachtet / und geändert werden. Erstlichen : von Mittag und Mitternacht / entweder ad angulum acutum oder obtusum. Desselben gleichen auch von Morgen und Abend. Wann der Durchschnitt geschieht von Mittag / so wird das triangulum mutiret nach der Abweichung der Graduum; Wann er aber geschieht von Morgen oder Abend / so wird das Planum oder andere Grund verändert. Von diesem nun folgen etliche Exempel: Als das Planum Horizontale, unter der Elevation Poli 54. Grad / 23. Minuten / weicht gegen Mittag unter sich 45. Grad. Weil nun gemeldte Declination unter sich gegen Mittag / so folget / daß das Planum gegen die Welt-ax weicht / und also die 45. Grad von der Elevation 54. Grad 23. Minuten abgezogen werden: Der Rest 9. Grad 23. Minuten / ist die Erhöhung der Stangen: Alsdann wird nach der überbleibenden Höhe das Horologium abgetheilet / wie geschehen bey dem Horologio Horizontali, im vierdten Cap. ver-

G iij

meldet.

meldet. Weil aber die Stange gar nahe zum Plano gelanget / nicht mehr als 9. Grad 23. Minuten erhöht / so folget / daß die Stund-Linien gar nahe zusammen kommen / derowegen wollen wir die Abtheilung etwas ändern / und die Stund-Linien absq; centro abtheilen / welche aber gleichsam auf ein Centrum lauffen / und aber dasselbe nicht gebraucht wird.

Erstlich / zieh eine gerade Linie / die sich reguliret gegen Auf und Untergang / vermittelst des Compaß / welche ist C D. auf solche richte ein Perpendicular, welche ist A D. reiß aus A. einen Quadranten vom C. gegen B. den theile ab in 90. Grad / und zehle vom B. gegen C. die überbleibende Höhe der Stunden 9. Grad 23. Minuten / und wo sich dieselbige endet / da ziehe vom A. eine blinde Linie / welche ist A L. und solcher Linie A L. ziehe eine Parallel-Linie / welche ist P. N. dieselbe soll seyn die Stangen-Erhöhung / und wird von A L. so weit gezogen / als hoch man solche haben will / und nachdem die Stunden-Linien weit sollen voneinander seyn.

Zum Andern / ziehe der Linie C D. eine Parallel-Linie / welche ist F E. und so weit voneinander / als man will / alsdann ziehe der Linie N P. zwey Perpendicular, das erste in Winkel M. das ander in A. welche sind N M. und P A. nimm alsdann nur die Länge N M. verzeichne solche von M. gegen K. mit einem Punct / und reiß aus demselben einen Circul / den theile in 24. gleiche Theil mit Puncten ; Hernach nimm die Länge A P. verzeichne solche vom Punct K. gegen M. mit einem Punct / durch den
ziehe

ziehe der Linie FE. eine Parallel-Linie / welche ist GH. Alsdann ziehe durch die abgetheilte Puncten des Circuli blinde Linien gegen das Centrum K. also / daß dieselben der Linie GH. durchschneiden / und wo dieselben der Linien GH. durchschneiden / verzeichne die von A. gegen C. und D. als: Erstlich / nimm die Länge von T. gegen G. oder H. verzeichne solche von A. gegen C. und D. dergleichen verfare mit allem Durchschnitt der Linien auf daß sie alle auf die Lineam CD. punctiret werden. Darnach ziehe von dem Puncten durch die Abschnitt der Linien EF. gerade Linien / so seynd die Stund-Linien auf diese Declination und ohne Centrum verzeichnet und abgetheilet / welche aber gleichwol alle auf ein Centrum treffen / wo anders rechter Fleiß bey dero Abtheilung gebraucht worden. Hierbey ist zu mercken / daß / wann sichs betrifft / und die Declination so viel Grad und Minuten / als die Polus-Höhe / so wäre alsdann die Stange mit dem Plano parallel, musten demnach die Stunden auch parallel lauffen / und verhält sich die Abtheilung zwischen beyden Linien FE. und CD. wie bey dem Horologio Orientali oder Occidentali. Die Stunden Linien bezeichne mit Ziffern / wie bey der Figur zu sehen.



CAP.

CAP. XI.

Vom Plano Horizontali, welches decliniret gegen Mitternacht unter sich.

Figura H. Num. 29.

Das Planum Horizontale, welches Declination gegen Mitternacht unter sich ist / von der Welt = ax. So viel nun die Declination betrifft / muß zu der Elevation Poli addiret werden / hierzu gehörige Figur Declination, ist 45. Grad / darzu addir die Polus-Höhe 54. Grad 23. Minuten / ist zusammen 99. Grad 23. Minuten: Darauf folget die Abtheilung.

Erstlich / ziehe eine gerade Linie nach der Bleywag / oder wann die Declination nicht groß / istß besser nach dem Compaß / daß dieselbe recht gegen Aufgang und Untergang gerichtet sey / welche ist CD. gegen solche ziehe eine Perpendicular-Linie / welche ist AB. reiß aus A. einen Bogen von der Linie AB. über die Linie AC. und so groß man will / derselbe ist BC. den theile ab in 90. Grad / nimm derselben 9. Grad 23. Minuten / und darmit schneide den Bogen von C. gegen W. ab / von dar ziehe eine blinde Linie durch A. welche ist GO. nemlich die Stangen = Erhöhung 99. Grad 23. Minuten.

Zum

Zum Andern / ziehe der Linie DC. eine Parallel-Linie / welche ist KI. und so weit man die Linie IK. von DC. haben will. Darnach / ziehe gegen die Linie GO. eine Perpendicular-Linie in Winckel H. welche ist GH. nimm derselben Länge von G. gegen H. verzeichne solche von H. gegen B. mit einem Punct / aus dem reiß einen Circul / den theile ab in 24. gleiche Theil mit Puncten / und ziehe von den Puncten blinde Linien gegen das Centrum, also daß dieselben der Linie IK. abschneiden.

Zum Dritten / nimm die Länge GH. verzeichne solche von H. gegen q. mit einem Punct / und ziehe durch denselben der Linie AB. eine Parallel-Linie / welche ist RP. alsdann nimm die Länge AH. verzeichne solche von T. gegen D. mit einem Punct / und reiß aus demselbigen einen Circul / so groß man will / den theile in 24. gleiche Theil mit Puncten / und ziehe von denselbigen blinde Linien gegen D. also daß dieselben der Linie RP. abschneiden / durch diese und vorigen Abschnitt mit der Linie KI. ziehe allemahl von A. gerade Linien / so seynd die Stunden-Linien auf diese Declination abgetheilet ; Hierbey ist auch zu mercken / wann die Declination cum Elevatione 90. Grad machet / so machet die Stange mit dem Plano einen angulum rectum, da alsdann die Stunden-Linien / vermittels des Circuli in 24. gleiche Theil getheilet werden. Die Stunden-Linien bezeichne mit Ziffern / wie bey der Figur zu sehen.

CAP. XII.

Von dem Plano Horizontali, so da gegen
Aufgang weichet unter sich.

Figura I. Num. 30.

Das Planum Horizontale, welches Declination
gegen Aufgang unter sich / ist etwas weitläuffti-
ger in Abtheilung der Stunden = Linien / als zu-
vor bey der Fig. H. Num. 28. und 29. Sientemal nicht
allein die Stangen-Erhöhung verändert / sondern auch
die Stunden-Linien durch den Circulum Æquinoctia-
lem verändert werden / wie aus folgender Abtheilung
ferner zu vernehmen.

Erstlich / ziehe eine gerade Linie nach der Bleywag oder
vermittels des Compaß / also / daß dieselbe recht nach der
Mittags = Linie gerichtet sey / welche ist AB. über solche
ziehe eine andere zu gleichem Winckel / dieselbe ist DC.

Zum Andern / reiße aus A. einen Bogen von der Li-
nien AB. an der Linie AC. so groß man will / derselbig
ist UC. theil den ab in 90. Grad / und zehle von U. des
Polus-Höhe 54. Grad 23. Minuten / von dar ziehe 3.
blinde Linien die erste gegen H. und parallel mit AB.
welche ist HI. Die ander gegen K. parallel mit CD.
welche ist KI. die dritte von A. gegen E. welche ist
IE,

Zum

Zum Dritten / zehle ab im Quadranten von U. gegen C. die Declination, welche allhier sey 45. Grad. Wo nun sich dieselbe endet / dadurch ziehe von A. eine blinde Linie / welche ist A F.

Zum Bierdten / nimm die Länge von der Linien H I. verzeichne solche von A. gegen F. mit einem Punct / welcher ist M. von dem ziehe eine Linie mit der Linien A C. parallel, welche ist M O. nimm hernach solcher Linien Länge M O. verzeichne dieselbe von H. gegen I. mit einem Punct / durch denselbigen ziehe von A. eine gerade Linie / welche ist die Stund-Linie 6.

Zum Fünfften / ziehe der 6. Stund-Linien eine parallel-Linie / welche ist W T. und so weit man gemelte Linie von der Stund-Linie 6. haben will.

Zum Sechsten / ziehe der Linie G E. eine Winckelrechte Linie / in Winckel B. welche ist G B. nimm die Länge solcher Linien G B. verzeichne dieselbe von A. gegen C. mit einem Punct / und ziehe von denselben die Linien A B. eine Parallel-Linie / welche ist C d. darnach nimm die Länge A d. verzeichne solche von A. bey m. von dar ziehe der Linie A C. ein Parallel-Linie an die Linie A E. welche ist m e. nimm hernach die Länge A e. verzeichne solche von A. auf der Stund-Linie 6. gegen Q. wie auch von B. gegen W. und T. mit Puncten / durch dieselben ziehe der Linien A B. Parallel-Linien an die Linie D C.

Zum Siebenden / ziehe der Linie W T. eine Perpendicular-Linie in Winckel B. welche ist B R. nimm hernach

H ij

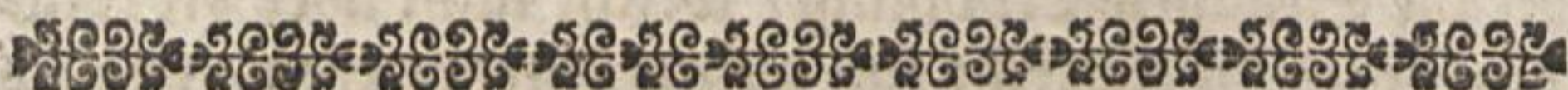
nach

nach die Länge von B. gegen W. oder T. verzeichne die von B. gegen R. mit einem Punct / und zeuch von denselben eine blinde Linie in Winckel T. dieselbe ist RT. Darnach reiß aus einen Bogen / vom Winckel B. an die Linie TR. welcher ist BS. den theile ab in 3. gleiche Theil / mit Puncten n Z durch dieselbe ziehe von R. blinde Linien / also daß dieselben der Linie BT. durchschneiden / ziehe dann von denselbigen Durchschnitten gegen A. gerade Linien / welche sind die 11. und 10. Stund-Linien.

Zum Achten / ziehe der Linie Tq. eine Perpendicular-Linie in Abschnitt der 6. Stund-Linien bey Q. welche ist QP. nimm hernach die Länge von T. gegen Q. verzeichne die vom Abschnitt Q. gegen P. mit einem Punct / und von demselbigen ziehe eine blinde Linie in Winckel T. welche ist PT. darnach reiß aus P. einen Bogen vom Winckel Q. an die Linie PT. welcher ist QV. theile den auch in 3. gleiche Theil mit Puncten YX. und ziehe von P. durch die Puncten YX. blinde Linien / also / daß dieselben der Linie QT. abschneiden / und wo solche gemeldte Linien abschneiden ziehe allemahl gegen A. gerade Linien / welche sind die 7. und 8. Stund-Linien / wann solches geschehen / so nimm auf der Linien WT. die Länge von B. an Blindriß Z. verzeichne solche von B. gegen W. mit einem Punct / desgleichen die Länge von B. an Blindriß n. verzeichne auch von B. gegen W. alsdann nimm die Länge auf der Linie Tq. von Q. an Blindriß Y. verzeichne solche von Q. gegen q.
Dar-

Darnach nimm die Länge von Q. an Blindriß X. verzeichne solche von Q. gegen q. Dergleichen nimm die Länge von T. an Blindriß Y. verzeichne solche von W. gegen D. mit Puncten / wo anders so viel Raum zwischen der Linie W D. vorhanden / alsdann ziehe von A. auf alle Puncten gerade Linien / und in Winckel W. wie auch in Winckel T. so seynd alsdann die Stund-Linien / nach gemeldter Declination abgetheilet und verfertiget / bis auf die Stangen-Erhöhung / welche nicht über die Mittag-Linie Winckelrecht kan aufgerichtet werden / wie zuvor bey dem andern Horologio, sondern weil die Declination gegen Morgen unter sich / ist also die Declination gegen die Stangen / wann nun dieselbe gegen das Planum über eine Linie zu gleichem Winckel soll gerichtet werden / so folget / daß nicht allein die Linea sondern auch die Stangen-Erhöhung verändert wird / muß also / wie folget / aus dem Fundament calculiret werden / als nemlich / ziehe von A. eine blinde Linie in Abschnitt der beyden Linien KI. und LN. welche ist AL. von solcher ziehe eine Winckelrechte Linie von L. gegen U. welche ist LU. Darnach / nimm auf der Linie NL. die Länge von N. an die Linie AF. verzeichne solche von L. gegen U. mit einem Punct. Durch denselben ziehe von A. eine blinde Linie welche ist AU. die Stangen-Erhöhung / und so hoch / als der Triangel AUL. muß die Stangen über AL. zu gleichem Winckel über die gemeldte Linie aufgerichtet werden. Hierbey ist ferner und insonderheit in acht zu nehmen / daß der Bogen UIC. auf die

Seiten gemacht werden muß / wann die Declination unter sich gegen Aufgang / wann aber das Planum decliniret gegen Untergang / so muß der Bogen oder Quadrant auf die ander Seite gemacht werden / wie zu sehen Num. 31. Sonsten ist anders kein Unterscheid / und können beyderley Declination gegen Auf- und Untergang / durch dieses Fundament / laut der Beschreibung / abgetheilet und zubereitet werden.



CAP. XIII.

Von dem Horologio Verticali, welches abweicht vom Mittag gegen Aufgang.

Fig. I. Num. 31.

In vorgehenden Cap. 10. 11. 12. ist gelehret worden / wie nach den vier Orten die Horizontal-Uhren / so nicht recht / nach dem Horizont liegen / sondern von demselbigen abweichen unter sich / erstlich gegen Mittag / darnach gegen Mitternacht / alsdann gegen Auf- und Untergang verwandelt werden / also auch werden bey den vier Wänden / welche perpendicular gegen den Horizont, viererley Declinationes vorgestellet / und wie bey vorigen Horologiis die Declination erkannt würden / wann nemlich das Planum nicht nach der Bleywag oder Wasser gleich lieget / sondern weicht unter sich /

sich / so wird alsdann erkandt / vermittelst des Instru-
ments Num. 14. Wann nemlich ins Centrum, an-
statt der Regul / ein Perpendicularum gehängt wird /
und mit der Seiten CD. wird auf das Planum gesetzt /
zeigt alsdann das Perpendicularum, wie viel das Pla-
num unter sich weicht; So viel Grad nun angezeigt
werden / nach denselben wird die Abtheilung / wie in ge-
meldtem Capitel vernommen / angestellt. Aber die De-
clination der vier Wände kan nicht also erkandt werden /
sondern es geschicht zwar auch vermittelst des Instru-
ments / aber vor das Perpendicularum wird anjetzo der
Compaß gebraucht / als nemlich bey dem Grund Num.
16. ist das Instrument an den Linien S. R. V. T. S. auf
viererley Art versetzet / unter welcher sich die Proportion
also gegen jeder Wand ereignet / und dabey erkannt wird /
wohin ein jeder Wand decliniret / und so viel Grad her-
nach die Regul anzeigt / darauf wird die Abtheilung des
Horologii angestellet. Also wollen wir vors erste die
Declination der Seiten SR. vor uns nehmen / und auf
dieselbe Abweichung / wie die Regul mit dem Compaß von
Q. gegen E. anzeigt / nemlich 45. Grad von Mittag ge-
gen Aufgang / unser Abtheilung anstellen / wie folget.

Erstlich / erwehle einen Punct / wohin das Centrum
man haben will / derselbe sey A. ziehe dann von Punct A.
eine gerade Linie nach dem Bleyseckel / dieselbe ist AB.
ziehe über die Linie AB. eine andere zu gleichem Winckel /
welche ist CD,

Zun

Zum Andern/ reiß aus A. einen Bogen von der Linie A C. an die Liene A B. derselbe ist C U. Theile den ab in 90. Grad / und zehle von U. gegen C. des Poli Complement, 35. Grad 37. Minuten. Von dar ziehe 3. blinde Linien/ die erste gegen H. und parallel mit der Linie A B. welche ist H I. Die ander gegen K. und parallel mit C D. welche ist I K. Die dritte von A. gegen E. welche ist I E. ferner liese die Beschreibung der Fig. I. Num. 30. Cap. 12.

Zum Dritten / und wie die Wort ferner folgen / weil sonst im ganzen Fundament kein Unterscheid / sondern allein wie zum ersten und andern vermeldet worden; und benebens dem / ist auch zu mercken / daß / wann die Declination vom Mittag gegen Aufgang / der Quadrant allezeit auf die Seiten gemacht wird / wie bey der Figur I. Num. 31. zu sehen. Wann aber die Declination von Mittag gegen Untergang ist / so wird der Quadrant auf die ander Seite gemacht / wie zu sehen Figura I. Num. 30.

Die Stunden-Linien bezeichne mit Ziffern / wie bey der Fig. I. Num. 31. zu sehen.



CAP.

CAP. XIV.

Wie das Planum Horizontale, so da gegen
Aufgang weicht / vermittels des Circuli Equi-
noctialis abzutheilen?

Figura K. Num. 32.

Söstlich / ziehe zwey Linien / die zwey gleiche Win-
ckel machen / welche sind A B. C D. Darnach
reiß aus A. einen Bogen / so groß man will / wel-
cher ist B D. den theile ab in 90. Grad / und zehle von
B. gegen D. die Polus - Höhe 54. Grad 23. Minuten /
und wo sich dieselbe endet / von dar ziehe zwey Linien / die
erste gegen I. parallel mit A D. die ander gegen E. paral-
lel mit A B. welche sind I G. und G F.

Zum Andern / zehle ab in Quadranten von B. gegen
D. die Declination, welche wir wider auf 45. Grad
nehmen / und wo sich dieselbige endet / dadurch ziehe von
A. eine blinde Linie / welche ist A Q.

Zum Dritten / nimm die Länge A E. verzeichne sol-
che von A. gegen P. mit einem Punct H. durch den ziehe
eine blinde Linie parallel mit der Linie A B. welche ist
F H. und wo dieselbe der Linie I G. durchschneidet / dadurch
ziehe von A. eine blinde Linie / welche ist A P. linea Styli,
über welche die Stange erhöht wird.

Zum Vierdten / ziehe durch H. eine gerade Linie / der
Linie A P. zu gleichem Winkel / welche ist N O. nimm

S

her

hernach die Länge auf der Linie FH. von F. an die Linie AQ. verzeichne solche von H. gegen N. mit einem Punct / und ziehe durch denselben von A. eine blinde Linie / welche ist AK. Die Stangen-Erhöhung / gegen diese ziehe vom Winkel H. eine Perpendicular-Linie / welche ist KH. nimm die Länge der Linie KH. verzeichne die von H. gegen P. mit einem Punct / durch denselben ziehe in Winkel R. eine blinde Linie / welche ist RS. über solche ziehe durch den Punct ein andere zu gleichem Winkel / welche ist VT. alsdann reiß aus dem Punct einen Circul / so groß man will / welcher ist ITSV. und ist vermittels der blinden Linien RS. und VT. in vier gleiche Theil abgetheilet. Theile ferner jeders in 6. Theil / so werden 24. in Circulo, bezeichne die mit Puncten / von den ziehe allemahl blinde Linien gegen das Centrum, also daß dieselben der Linie NO. abschneiden / durch dieselben Abschnit können nun die Stunden-Linien von A. gezogen werden. Weil aber gewisser / und auch die Stunden-Linien 2. 3. 4. nicht der Linien NO. abschneiden / wollen wir deswegen den andern Circulum auch abtheilen.

Zum Fünfften / ziehe durch den Abschnit der neunten Stunden-Linie bey Y. eine gerade Linie parallel mit AB. welche ist LM.

Zum Sechsten / nimm die Länge EG. verzeichne solche von A. gegen Q. mit einem Punct / von dem ziehe eine blinde Linie parallel mit AD. welche ist WX.

nimm

nimm die Länge derselben von W. gegen X. verzeichne die von E. gegen G. mit einem Punct / und ziehe durch den von A. eine gerade Linien / welche wird seyn die Stund-Linie 6. Wo nun diese der Linie LM. durchschneidet / dadurch ziehe eine blinde Linie parallel mit AD. welche ist Zn. Darnach nimm die Länge von Z. in Abschnitt Y. verzeichne diese Länge von Z. gegen n. mit einem Punct / und reiß aus demselben einen Circul / so groß man will / alsdann ziehe durch das Centrum eine blinde Linie parallel mit ML. welche ist db. alsdann ist der Circul vermittels der Linien Zn. und db. in vier gleiche Theil abgetheilet : Theile ferner jeders in 6. Theil / so werden 24. bezeichne dieselben mit Puncten / und ziehe von denselbigen gegen das Centrum blinde Linien / also / daß dieselben der Linie ML. abschneiden / durch dieselben / und vorgemeldten Abschnitt der Linie NO. ziehe von A. gerade Linien / so werden dieselben allemahl durch 3. Punct gezogen / darbey sich dann befindet / ob auch beyde Circuli, fleißig abgetheilet / wann nemlich die Stund-Linien nicht allemahl die 3. Punct oder Abschnitt der Linien / durchschneiden ; Wann nun solches verrichtet / so seynd die Stunden-Linien verzeichnet und abgetheilet / bezeichne die mit Ziffern / wie bey der Figur zu sehen. Ferner ist hierbey auch zu mercken / was zuvor gesaget Cap. 12. Daß nemlich / wann das Planum decliniret gegen Aufgang / der Quadrant allezeit auf diese Seiten gemacht wird / wie zu sehen Num. 32. Wann aber die Declination gegen Untergang / wird der Quadrant auf

J ij

die

die ander Seite gemacht / und so viel Grad und Minuten das Planum vom Horizont abweicht / wird in Quadranten abgezehlet / darnach dann die Abtheilung dessen Horologii wird angestellet / wie gelehret worden.



CAP. XV.

Wie das Horologium Verticale, welches von Mittag gegen Aufgang weicht / vermittels des Circuli Aequinoctialis abzutheilen?

Figura K. Num. 33.

Sittlich / erwehle einen Punct / wohin das Centrum man haben will / derselbe sey A. von dem ziehe eine gerade Linie nach dem Bleyseckel / die ist AB. über solche ziehe eine andere durch A. und der Linie AB. zu gleichem Winkel / welche ist CD. alsdann reiß aus A. einen Quadranten DB. theile den ab zu 90. Grad / und zehle von B. gegen D. des Poli Complement 35. Grad 37. Minuten / wo nun dieselbe sich endet / von dar ziehe zwey Linien / die erste parallel mit AB. welche ist EG. die ander parallel mit AD. welche ist IG. Ferner liß die Beschreibung der Figur K. Num. 32. cap. 14.

Zum Andern / und wie folget; Dann die Abtheilung in dieser Figur Num. 33. verhält sich eben wie Num.

Num.

Num. 3 2. Was aber der Unterscheid beyder Horologien / ist schon offtermals vermeldet / daß nemlich bey dem Horizontali auf des Polus Höhe / und bey dem Verticali des Poli Complement zu 90. Graden die Stangen gerichtet wird / und was ferner bey den Quadranten in acht zu nehmen / auf welche Seiten bey jeder Declination derselbe gemacht wird / und hernach so viel Grad die Wand von Mittag abweicht / es sey gegen Auf- oder Untergang / wird in Quadranten abgezehlet / jedoch nicht über 60. Wann die Declination mehr als 60. Grad / so kömen die Stangen gar nahe an die Wand / deßgleichen auch die Stunden-Linien nahe zusammen / als nemlich: Die Declination wäre 90. Grad von Mittag / so stehet solche Wand gerad gegen Auf- oder Untergang / und beyderseits paralleliter mit der Welt-ax, also auch lauffet die Stange mit der Wand paralleliter, und hat kein Centrum, wird gemeiniglich auf zwey Stiffte befestiget / darbey zu sehen / daß je näher die Declination einer Wand vom Mittag / je näher die Stange zu der Wand gelanget / da alsdann die Stunden-Linien auch nahe zusammen kömen; Derowegen wollen wir die Abtheilung bey dem Horologio, so mehr als 60. Grad decliniren / also anstellen / damit die Stunden-Linien auch ohne Centro wie auch die Stange auf zwey Stiffte befestiget wird. Wiewol aber gleichsam solche Abtheilung bestehet auf ein Centro. Wann auch die Declination 89. Grad betrifft. Aber solche Centra sind weit abgelegen / besonders / die so nahe gegen Auf- oder

oder Untergang gelegen / wie in folgendem Capitel mehrer Bericht.



C A P. XVI.

Von dem Horologio, welches von Mittag gegen Aufgang decliniret / über 60. Grad.

Figura L. Num. 34.

SS werden zwar solche Horologia ohne ein Centrum abgetheilet / weil aber dessen Fundament bestehet / auf die Abtheilung Num. 33. wird im Anfang ebenmäßig ein Centrum erwehlet / und verbleibet in aller Abtheilung / jedoch etwas weitläufftiger / als in gemeldter Figur Num. 33. Aber in Parallel-Linien mit der Stund-Linien 6. und 12. die Abtheilung zu verfassen / wie in der Figur I. Num. 31. kan nicht geschehen ; Sientemal der Stund-Linie 6. ein Parallel-Linie muß gezogen werden / an welcher die Vergleichung der Stunde 3. vor- und 3. nach Mittag geschehen muß / daß also / wann die Declination über 80. Grad erfordert die Linie WT. grosse Länge / ehe gemelte Linie ihre zugehörige Stund-Linie durchschneid / wie solches wahrzunehmen bey dem Horologio, dessen Declination 90. Grad betrifft / welches ist Orientale & Occidentale, wann der Stund-Linie 6. eine Parallel-

lel-

1el-Linte soll gezogen werden / so gehet dieselbe mit allen Stunden-Linien parallel, und können gemeldte Linien ganz nicht zusammen schneiden / darum werden auch die gleich dem Orientali vermittelst des Circuli Æquinoctialis alleine abgetheilet.

Erstlich / erwehle einen Punct zum Centro, derselbe sey A. ziehe von dem eine gerade Linie nach dem Weyfencfel / welche ist AB. über solche ziehe eine andere zu gleichem Winckel die ist CD. reiß aus A. einen Quadranten / den theile zu 90. Grad / alsdann zehle ab von X. gegen C. die Elevationem Æquatoris 35. Grad 37. Minuten : Von dar ziehe zwey blinde Linien / die erste parallel AB. welche ist FE. die ander parallel AC. welche ist EL.

Zum Andern / zehle gleichfalls von X. gegen C. die Declination, welche sey 70. Grad / dardurch ziehe von A. eine blinde Linie / welche ist y A. nimm hernach die Länge FA. verzeichne die von A. gegen y. mit einem Punct / durch denselben ziehe eine blinde Linte parallel mit AB. welche ist GH. Wo nun die Linie GH. der Linie EL. durchschneidet / dardurch ziehe von A. eine blinde Linie / welche ist AQ. linea Styli, über welche die Stange erhöht wird.

Zum Dritten / ziehe über die Linie AQ. eine blinde Linie durch H. und mit der Linie AQ. zu gleichem Winckel / welche ist ZB. alsdann nimm die Länge von G. gegen H. wo die Linie AY. durchschneidet / verzeichne die von H. gegen Z. mit einem Punct / und ziehe durch

he durch denselbigen eine blinde Linien von A. welche ist AT. Die Stangen-Erhöhung / ziehe derselben eine Perpendicular - Linie / welche ist TH. nimm die Länge HT. verzeichne die von H. gegen A. mit einem Punct bey V. aus demselben reiß einen ganzen Circulum so groß man will / alsdann ziehe durchs Centrum V. und durch den Winkel B. eine blinde Linie / welche ist CK. über solche ziehe eine ander / durch V. zu gleichem Winkel / welche ist Dq. also ist vermittelst der zwey Linien CK. und Dq. der Circul in vier gleiche Theil abgetheilet : Theile ferner jeders in 6. so werden 24. im ganzen Circul / bezeichne dann mit Puncten. Nun solten ferner von den Puncten blinde Linien gezogen werden gegen V. an die Linie ZB. weil aber / wie gemeldet / bey solcher Abtheilung zuverbleiben / die Stunden-Linien sehr enge zusammen kommen / dero wegen wird das Fundament vergrößert / und der Stangen = Erhöhung / welche ist AT. eine Parallel-Linie gezogen / so hoch man dieselbe haben will / je höher selbige gemacht wird / je weiter die Stunden = Linien voneinander kommen ; Jedoch ist's besser / daß zuvor der Linie ZB. eine Parallel-Linie wird gezogen IK. mit welcher die Vergrößerung nach seiner gewissen Proportion, als man die Sonnen-Uhr haben will / angestellet / werden kan / Sinteimal an derselben die Vergleichung mit den Stunden - Linien geschieht / als ziehe ferner der Linie ZB. eine Parallel-Linie durch A. welche ist MN.

Zum

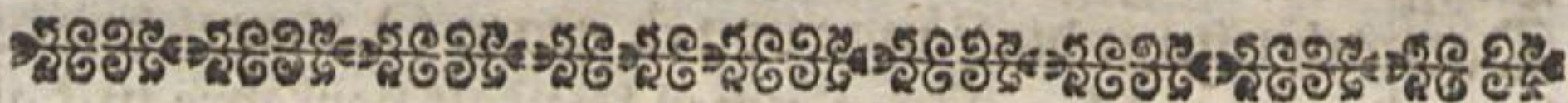
Zum Vierdten / ziehe der Linien AT. zwey winkelrechte Linien / die erste in Punct A. welche ist AS. Die ander in Winkel Q. welche ist QR. nimm dann die Länge von Q. in Punct V. verzeichne die von Q. gegen R. mit einem Punct / und ziehe durch denselben der Linie AT. eine Parallel-Linie / welche ist RS. die Stangen-Erhöhung / daß nemlich / so weit dieselbe von der Linie AQ. so hoch muß dieselbe über AQ. erhöht werden.

Zum Fünfften / nimm die Länge von A. gegen S. verzeichne die vom Punct V. gegen d. mit einem Punct d. und ziehe durch denselben der Linie ZB. eine Parallel-Linie / welche ist OP. alsdann ziehe von den Puncten des Circuls gegen V. blinde Linien an die Linie OP. Wo nun dieselben durchschneiden / verzeichne die gleicher Gestalt auf MN. als nemlich / nimm die Länge von d. gegen P. verzeichne die von A. gegen N. Darnach nimm die Länge von d. gegen O. verzeichne die von A. gegen M. In gleicher Gestalt verfare mit allen Puncten / auf der Linien OP. Daß dieselben auf die Linie MN. abgetragen werden / dann ziehe von denselben durch die Abschnitt der Linien IK. gerade Linien / so seynd alsdann die Stund-Linien abgetheilet ohne Centro, welche aber gleichwol / so dieselben verlängert werden / alle auf ein Centrum treffen / als zum Exempel ist bey der Figur L. Num. 35. dessen Proportion vorgestellet / bey welcher zu sehen / daß / wann der Linie IK. eine Parallel-Linie gezogen wird / so weit man dieselbe von IK. haben will / dieselbe sey MN. und nimm

R

her-

hernach die Länge S A. verzeichne solche von A. gegen V. mit einem Punct / und reisset aus demselben einen Circul / fährt hernach ferner fort / wie bey dem grössern Circul / so werden die blinden Linien der Stunden-Linien gleichfalls durchschneiden / wie auf der Linie I K. oder aber nimm die Länge A S. verzeichne solche von V. gegen d. mit einem Punct / ziehe durch denselben der Linie I K. eine Parallel-Linie / welche ist O P. Wo nun die blinden Linien durchschneiden / verzeichne solche in gleicher Proportion auf die Linie M N. so kommt sie mit dem vorgemachten Durchschnit der blinden Linien überein / ist also nicht nöhtig den Circul zweymal aufzureissen und abzutheilen; Darbey auch zu sehen / daß die Stunden-Linien unfehlbar ohne Centro zu machen / weil die Abtheilung / wie zu sehen Num. 35. auf dem Centro, bestehet.



CAP. XVII.

Von den Sonnen-Uhren / welche von Mitternacht decliniren gegen Aufgang.

Figura M. Num. 36.

Die Declination einer Wand von Mitternacht gegen Aufgang zuerkennen / geschicht vermittelst des Instruments bey dem Grund Num. 16. an der Linie S T. weil nun dieses Horologii Abtheilung eben

ebenmässig bestehet auf die Abtheilung der Horologien/ so vom Mittag decliniren/ und sonst kein Unterscheid/ allein daß die verkehret/ und das Centrum unten ist/ deswegen unnöthig viel Wort davon zumachen. Zu besserer Nachricht ist zu sehen bey der Figur M. Num. 36. auf welche Seiten der Quadrant gemacht wird. Deßgleichen verhält sichs auch mit dem Horologien derer Declination über 60. Grad/ wie zu sehen Num. 37. welche decliniret von Mitternacht gegen Aufgang 70. Grad/ und die Figur Num. 36. decliniret von Mitternacht gegen Aufgang 45. Grad/ und kan also der günstige Leser sich der Beschreibung Fig. I. Num. 31. gebrauchen/ zu der Figur M. num. 36. und zu der Figur M. num. 37. die Beschreibung der Figur L. num. 34. weil sonst kein ander Unterscheid/ als wie gedacht/ daß dieses Horologium ganz umgekehret/ wie solches bey den gemeldeten Figuren zu sehen/ und auch auf welche Seiten der Quadrant gemacht wird. Aber bey denjenigen/ so von Mitternacht gegen Untergang weichen/ wird der Quadrant auf die ander Seiten verzeichnet; Dieses ist also der Unterscheid beyder Declinationen der Horologien vom Mittag und Mitternacht/ darnach man die Abtheilung deroselbigen angestellet.



R ij

CAP.

CAP. XVIII.

Von dem Plano, welches zugleich gegen dem Horizont zu rückt / und vom Mittag gegen Aufgang decliniret.

Figura N. Num. 38.

SUvor ist gelehret worden / wie die Plana Horizontalia, so vom Horizont decliniren / hernach die Verticalia, welche nicht recht nach den vier Orten der Welt gelegen / geändert und abgetheilet werden. Ob nun zwar auf beyderley Declinationes die Horologia zuverändern gelehret worden / so ist doch unter andern allezeit vorbehalten / daß nemlich die Horizontalia allezeit reguliret seyn nach der Mittagslinien: Desgleichen bey dem Verticali allezeit die Wand perpendicular gegen dem Horizont stehen muß; Wann aber ein Planum befunden wird / so vom Horizont und Verticali decliniret / als nemlich / wann eine Wand nicht perpendicular gegen dem Horizont, sondern ad angulum acutum oder obtusum, desgleichen auch decliniret vom Mittag gegen Auf- oder Untergang / bey welchen / nach voriger Lehr / beyderley Declinationes zu calculiren / darnach die Abtheilung derselben wird gewandelt wie aus folgendem Bericht zuvernehmen; erstlich: vom Plano, so vom Horizont, wie auch vom Mittag gegen Aufgang decliniret / als nemlich,

nemlich von dem Horizont hinterwärts zu rück 10. Grad / und vom Mittag gegen Aufgang 45. Grad / darauf die Abtheilung anzustellen / wie folget;

Erstlich / mach zwey Linien zu gleichem Winckel / welche sind AB. CD. alsdann reiß aus A. einen Quadranten / und zehle ab von AB. gegen C. des Poli Complement 35. Grad 37. Minuten. Von dar ziehe 3. Linien / die erste Parallel mit AB. die ander mit AC. die dritte von A. welche sind FE. EU. EW.

Zum Andern / zehle ab in Quadranten gegen C. wie viel die Wand gegen den Horizont hinterwärts decliniret / nemlich zehen Grad / von dar ziehe eine Linie gegen A. welche ist AX. nimm hernach die Länge derselben / nemlich von A. in Abschnitt bey X. Verzeichne die von A. gegen B. mit einem Punct / und ziehe durch denselben der Linie AC. eine Parallel-Linie / die wird seyn HI.

Zum Dritten / zehle ferner in Quadranten der Wand Declination vom Mittag gegen Aufgang 45. Grad / von dar ziehe eine Linie gegen A. die wird seyn AV. alsdann nimm die Länge vom Winckel X. gegen U. an die Linie AB. verzeichne die von U. gegen Y. mit einem Punct bey Y. von denselben ziehe der Linie AV. eine Parallel-Linie / welche ist YK. und wo dieselbe der Linie IH. durchschneidet / dadurch ziehe von A. eine Linie / die wird seyn die Stund-Linie 12. Darnach nimm die Länge EU. verzeichne die von Y. gegen K. mit einem Punct Z. Von demselben ziehe der Linie IK. eine

K iij

winckel:

winkelrechte Linie an die Linie HI. und wo dieselbe abschneidet bey H. dardurch ziehe von A. eine Linie / die wird seyn die Stund-Linie 6.

Zum Vierdten / ziehe der 6. Stund-Linie eine Parallel-Linie / so weit voneinander / als groß man die Sonnen-Uhr haben will / dieselbe ist NO. ziehe dann der Linien NO. eine winkelrechte Linie / vom Winkel B. an die Linie EW. nimm hernach die Länge derselben von B. an die Linie EW. verzeichne die von A. gegen C. mit einem Punct G. von dar ziehe der Linie AB. eine Parallel-Linie an die Linien der sechsten Stund / die wird seyn Gq. nimm hernach die Länge von A. in Abschnitt q. verzeichne die von A. gegen B. mit einem Punct / und ziehe von demselben der Linie AC. eine Parallel-Linie / an die Linie AV. und wo dieselben bey V. zusammen schneiden / nimm die Länge in Punct A. verzeichne die von R. gegen N. und O. wie auch von A. auf die 6. Stund-Linie bey Q. mit Puncten / und ziehe durch dieselbigen der Stund-Linie 12. Parallel-Linien / welche sind NT. und OD.

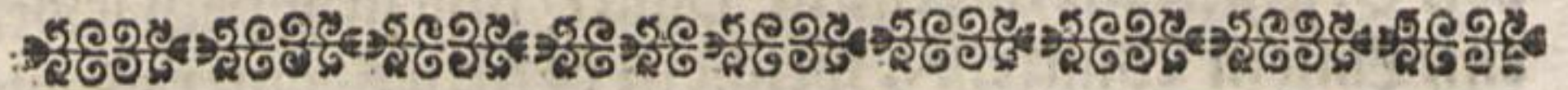
Zum Fünfften / ziehe der Linie NO. vom Durchschnitt R. eine winkelrechte Linie gegen P. welche ist PR. nimm hernach die Länge von R. in Winkel N. verzeichne die von R. gegen P. mit einem Punct / und ziehe von demselben eine Linie im Winkel N. welche ist PN. alsdann reiß aus P. einen Bogen vom Winkel R. an die Linie PN. denselbigen theile in 3. Theil mit Puncten / und ziehe durch dieselben von P. Linien an die Linie NR. Wo nun dieselbe zusammen schneiden / von dar ziehe gerade Linien

nien

nien gegen A. wie auch vom Winckel N. welche seynd die
Stund-Linien 9. 10. 11.

Zum Sechsten / ziehe der Linie NT. vom Durchschnit
Q. eine winckelrechte Linie gegen M. dieselbe ist QM. nim
hernach die Länge von Q. in Winckel N. verzeichne die /
von Q. gegen M. mit einem Punct / und ziehe vom selben
eine Linie in Winckel N. welche ist NM. alsdann reiß aus
M. einen Bogen von Q. an die Linie MN. den theile in 3.
Theil mit Puncten / und ziehe durch dieselben von M. Li
nien an die Linie QN. Wo nun dieselben zusammen schnei
den / von dar ziehe gerade Linien gegen A. welche sind die
Stund-Linien 8. 7. Nach diesen werden die andern in glei
cher Distantia abgetragen / als nemlich / nimm die Länge
von R. gegen N. an den Abschnitt der Stund-Linien 11.
verzeichne die von R. gegen O. mit einem Punct / von
derselben ziehe eine Linie gegen A. die wird seyn die Stund-
Linie 1. gleichfalls verfare mit der Stund-Linie 2. und
3. wird ebenmässig in Winckel O. gezogen / die Stund-
Linien 5. 4. verzeichne gleichfalls nach der Länge der Ab
schnitt 7. 8. unter Q. in gleicher Länge über Q. gegen T.
und ziehe gerade Linien gegen A. so seynd die Stund-
Linien zu dieser Uhr / und auf solche Declinationes ab
getheilet / darbey noch die Stangen-Linie und Erhöhung
derselben zu verzeichnen / wie folget : Ziehe der Linien
HI. eine winckelrechte Linie / in Winckel Z. welche ist ZL.
Wo nun beyde Linien HI. und ZL. zusammen schnei
den / dar durch ziehe von A. eine Linie / die wird seyn AL.
die Stangen-Linie / über welche die Stange erhöht wird ;
Dar

Darnach nimm die Länge von Z. an die Linie HI. bey L. bleib mit einer Spitz des Circels im Abschnitt L. unverruckt / mit der andern schneide den Quadranten durch gegen C. und ziehe durch denselben Abschnitt von A. eine Linie die wird seyn Ad. die Stangen-Erhöhung.



CAP. XIX.

Von dem Plano, so gegen dem Horizont vorwärts und vom Mittag decliniret gegen Aufgang.

Fig. N. Num. 39.

Dieser hierzu gehörigen Figur Declination ist gegen dem Horizont vorwärts 35. Grad 16. Minuten / und weicht von Mittag gegen Aufgang 45. Grad / und kommt in aller Abtheilung mit voriger Figur N. Num. 38. über ein / daß also beyderley Declinationes gegen dem Horizont zurücke und vorwärts. Den Unterscheid belangend / als nemlich : Wann eine Wand nicht gerade gegen dem Horizont perpendicular, sondern hänget gegen dem Horizont zu rück / so gelanget die Stangen näher an die Wand; Wann aber die Declination vorwärts gegen dem Horizont, so kommt alsdann die Stange weiter ab von der Wand. Dieses ist also beyder Declination Unterscheid / sonst kommen sie

sie

sie in aller Abtheilung überein / Derowegen können beyde Figuren Num. 38. und 39. aus voriger Beschreibung cap. 18. verstanden werden. Demnach aber / weil den jenigen Planis, so gegen dem Horizont zurücke weichen / die Stangen näher an die Wand gelangen / so folget / daß / je mehr die Wand hängt / je näher die Stange an die Wand gelanget / und wann dieselbe gar nahe / die Stund-Linien dann auch gar nahe zusammen kommen / müssen derowegen die Stunden-Linien auch ohne Centro verzeichnet und abgetheilet werden; Oder aber / wann sich die Declination also betrifft / daß die Stange mit der Mauer paralleliter lauffet / werden alsdann die Stunden-Linien auch parallel; Derowegen nehmen wir eine Figur vor uns / bey welcher die Wand mehr hängt / als die Stange von der Wand abgelegen / durch welche dann die andere Declinationes auch zuverstehen.



CAP. XX.

Von dem Plano so gegen dem Horizont, und vom Mittag gegen Aufgang decliniret / die Stunden-Linien ohne Centro abzutheilen?

Figura O. Num. 40.

Derzu gehörige Figur ist gerichtet auf die Declination von Mittag gegen Aufgang 45. Grad / und

Q

und

und gegen dem Horizont zu rücke 35. Grad 16. Minuten / ist also bey dieser Declination die Wand mehr zurücke / als die Stange von der Wand abgelegen / derowegen das Centrum unten / und die Uhr umgekehret / und ohne Centro abgetheilet wird.

Erstlich / mach zwey Linien zu gleichem Winckel / die sind A B. C D. Alsdann reiß aus A. einen Quadranten / von der Linie A B. an die Linie A D. Darnach zehle ab von K. gegen D. die Elevationem Aequatoris 35. Grad 37. Minuten ; von dar ziehe zwey Linien / die erste parallel mit A B. welche ist F E. die ander parallel mit A D. die ist G F.

Zum Andern / zehle ab in Quadranten von K. gegen D. beyde Declinationes, als erstlich vom Mittag gegen Aufgang 45. Grad / dardurch ziehe eine Linie / die ist A L. darnach so viel / als die Wand gegen dem Horizont hängt 35. Grad 16. Minuten. Von dar ziehe eine Linie gegen A. die ist F. Wo nun dieselbe mit der Linie G F. zusammen schneidet / von dar nimm die Länge im Punct A. verzeichne diese von A. gegen B. mit einem Punct / und ziehe durch denselben die Linie A D. eine Parallel-Linie / die ist K I. Darnach nimm die Länge A E. verzeichne die an A. gegen L. mit einem Punct bey q. durch denselben ziehe der Linie A B. eine Parallel-Linie ist H I. Wo nun die Linie H I. der Linie G F. durchschneidet bey d. richte auf diese zwey Puncten A. und D. eine winckelrechte Linie an die Linie C D. die ist M t.

Zum

Zum Dritten / ziehe durch den Abschnitt der Linien HI. und KI. eine Linie von A. die ist Ay. von solcher ziehe eine winkelrechte Linie von I. an die Linie AB. die ist TI.

Zum Vierdten / nimm die Länge Hq. verzeichne die von I. gegen T. mit einem Punct. Darnach nimm die Länge von d. in Punct A. verzeichne die von I. gegen A. mit einem Punct / und ziehe gegen demselben vom Punct T. eine Linie / die ist Tn. ziehe dann der Linie Tn. eine winkelrechte Linie in Winkel I. die ist nI. nimm hernach derselben Länge nI. verzeichne die von I. gegen A. mit einem Punct / und reiß aus demselben einen ganzen Circul so groß man will / alsdann ziehe durch o. Centrum in Winkel T. eine Linie die ist T. q. Wo nun dieselbe den Circul durchschneidet / von dar theile denselben in 24. gleiche Theil mit Puncten.

Zum Fünfften / nimm die Länge Hq. verzeichne die von G. gegen F. mit einem Punct / von demselben nimm die Länge an die Linie F. verzeichne die von I. über den Bogen DF. schneide durch / von dar ziehe eine Linie gegen A. die ist AV. die Stangen-Erhöhung. Darnach verzeichne ebenmäßig dieselbe Länge von I. gegen T. mit einem Punct / von demselben nimm die Länge in Abschnitt T. verzeichne die von I. gegen A. mit einem Punct / und ziehe durch denselben vom Abschnitt M. eine Linie die ist NM.

Zum Sechsten / ziehe der Linie NM. eine Parallel-Linie / so weit darvon / als man die Uhr groß haben will /

Fig. P. Q. Num. 42.

Die ist zwar unverborgen / daß auf vielerley regulirte Corpora, an alle Seiten / ohne der weitläufftigen Calculation, auf alle Declinationes diß Fundament zu verändern / aufgezeichnet werden / und vermittels einer darzu abgetheilter Horizontalischen Sonnen-Uhr / da entweder über die Horizontale nach der Declination eine Linie wird gezogen / nach welcher dann die Vergleichung der Stund-Linien / an derselben wird abgetragen: oder aber setzen diß Horizontale mit dem Corpore an einen Ort / da die Sonne hinscheinet / richten dieselbe nach den vier Orten der Welt / alsdann werden die Stiff in das Corpus an alle Seiten befestiget und abgerichtet / nach einem darzu bereiteten Triangel / mit einem Bleysenckel auf die Polus-Höhe gerichtet / und mit einem Compaß nach der Mittag-Linie / alsdann wird das Horizontale mit dem Corpore herum gewandt / daß der Stangen-Schatten von einer Stund-Linie zur andern weist / nach welcher dann allezeit vermercket wird / wohin der Stangen Schatten weise / da alsdann die Stund-Linien verzeichnet werden.

Allhier aber wird von keiner solchen Abtheilung gelehret / sondern wie auf ein solch Corpus an allen Seiten die Abtheilung der Uhren sich verändert / daß also / wann der günstige Leser diese Weise abzutheilen erkundiget / werden ihm alle andere Declinationes auf unbewegliche Plana, Uhren abzutheilen / bekandt seyn. Es muß aber zuvor des Corporis Seiten Declination bekandt seyn /

L iij

dar

Darnach man die Abtheilung anstellet / welches zwar ebenmäßig kan verrichtet werden / vermittelst des Instruments num. 14. Wann nemlich zuvor das Corpus nach den vier Orten gesetzt wird / alsdann verfähret man / wie in vorhergehender Beschreibung gelchret. Jedoch / wann man solcher Seiten Declination gar genau zu calculiren begehret / geschicht es am allergetwisten / so man sie per trigonometriam rechnet. Darmit es aber desto besser zu verstehen / ist bey der Figur Q. num. 42. ein regular achtkantig Corpus in perspectiva vorgestellet / so viel Seiten aus einem Punct zu sehen. Und bey der Figur P. num. 41. desselben profil, welches gleichsam zu sehen / als wann das ganze Corpus in Mittel über dem Horizont durch den Vertical entzwey geschnitten wäre; Weil nun derselben Seiten / so wol bey dem Vertical, als Horizont, übers Kreuz in ein regular Achtkant abgetheilet / also verhält sich auch gemeldtes profil, gegen derselben Seiten / wie über dem Horizont durch den Vertical geschnitten / und anzusehen / und also auch ist solches profil ein regular Achtkant / daß nemlich alle Seiten gleicher Länge / und alle Winckel gleicher Größe. So nun die acht Winckel dupliret werden / und von solchem duplar vier gerechte Winckel hinweg gethan / verbleibet der ganzen Summa aller 8. Winckel / dieselben mit achten dividiret / kommt die Größe eines jeden Winckels.

Zum Exempel / ein Achtkant hat 8. Winckel / sein duplat 16. solche mit 90. multipliciret / kommt 1440. Davon 4. rechte Winckel abgezogen / bleiben 1080. mit 8. dividiret /

vidiret / kommt vor jeden Winkel 135. Darvon einen rechten Winkel ABI. abgezogen / restiret dem Winkel IBC. 45. Grad / und also decliniret die Seiten BC. vom Horizont 45. Grad / welche Declination 45. Grad / bey allen Seiten übers Creuz nach dem profil sich ereignet / so wol vom Mittag gegen Auf- oder Untergang / als vom Horizont. Aber die jenigen Seiten / welche gleichförmig einem Triangulo, wie zu sehen num. 42. haben zweyerley Declination, nemlich vom Mittag / oder von Mitternacht / und vom Horizont, jedoch mit der Declination vom Mittag oder Mitternacht kommen sie mit voriger über ein / derowegen ereignet sich solches profil nur gegen die Seiten übers Creuz nach der Mittags-Linie durch den Horizont, und nicht über Eck. Wann aber das profil auch also zubereitet werden soll / wie nemlich das Corpus im Zwenschnitt über Ecken zu sehen / darff man nur die Linien AB. und FE. nach der Linie KM. verlängern / zu beyden Seiten AB. und FE. gleich lang / dessen Ausgang ist OP. SR. auf solche ziehe von HC. und GD. blinde Linien / so ist das profil auch verfertiget; Die Ecken seynd O.P.C.D.R.S.G.H. ziehe dann der Linie HK. ein perpendicular, im Winkel O. welche ist OW. Desß Winkels HOW. Größe calculiren; Setz es demnach / die Linie HK. ist gleich lang der Linie AK. und der Winkel HKA. 90. Grad. Weil nun beyde Sinus KA. und HK. gleicher Länge / und der Winkel HKA. 90. Grad / also seynd auch beyde Winkel KHA. und HAK. aus voriger Prob gleicher Größe 45. Grad. Dessen Radius

HA.

H A. 100000. Sinus H K. und K A. 70711. multiplicire den Radium in sich / komit 100000000000. diese duplire / so komit 200000000000. daraus extrahir die Quadrat-Wurzel / so komit die Länge L M. oder O P. 141421. darvon ziehe ab H A. 100000. restiret 41421. dessen Helfft 20710. ist O A. oder W K. ziehe von H K. 70711. restirt 5000. I H W. ist also die Seiten O W. 70711. und giebet die ander Seiten H W. 50001. was gibt Sinus des Winkels

H O W. 100000.

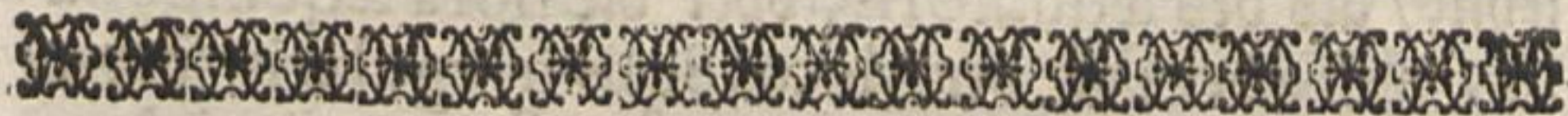
komit tangens. 70745.

Dessen Bogen für den bekehrten Winkel O. 35. Grad 16. Minuten. Sein Complement zu 90. ist für den Winkel H. 54. Grad 44. Minuten. Und wie sich nun verhält die Seiten H O. also verhält sich derer Seiten G S. R D. P C. Declination. Darnach dann die Abtheilung der Uhren auf jeder Seiten nach derselben Declination angestellet wird / wie in voriger Beschreibung gelehret worden.

Darmit es aber desto besser zu verstehen / sind bey der Figur R. Num. 43. alle ordentlich aufgerissen / und mit Numeren / laut der Beschreibung verzeichnet / und solcher Gestalt angeordnet / daß also / wann das übrige Papier zwischen den Figuren ausgeschnitten / und dann zusammen geleimet / so wird ein ganz regular ochtkantig Corpus davon werden / und mit seinem abgetheilten Horologiis an allen Seiten verfertiaget / welche auch mit numero verzeichnet / wo dieselbe Abtheilung in der Beschreibung geleh-

geleh-

gelehret wird. Diejenigen aber / welche nicht verzeichnet / sind ebenmäßig unter andern in der Beschreibung gemeldet worden / daß nemlich etliche umgekehret / oder die Stunden-Linien / durchs Centrum verlängert werden / wie solches bey gegenwärtigen Figuren auf dem Kupffer-
blat num. 43. klärlich zu sehen.



CAP. XXII.

In Cap. 2. ist mit wenigem gemeldet worden / daß die Sphæra Solis nicht gleiche Polos mit der Welt habe / wie dann zu mercken aus den punctis solstitialibus, wann die Sonne aus denselben den Erdkreis erleuchtet / daß derselben Stralen zu den Zeiten angulos acutiores, unterweilen obtusiores machen; Zum andern / ist auch zu mercken / daß / wann die Sonne das Solstitiale punctum im Winter innen hat / daß derselben motus viel geschwinder / dieweil zu der Zeit die Sonne dem Erdkreiß näher: Also auch wann im Sommer die Sonne am höchsten stehet / bedüncket sie uns / wegen der grossen Distantia von der Erden / langsamer zu gehen / welches / so die Poli gemein wären / nicht könnte geschehen.

Weil dann nun gewiß / daß dieser Motus nicht gleich mit der Weltax laufft / so ist auch hieraus zu schliessen / daß die Illumination an allen Orten der Welt nicht kan
gleich

M

gleich

gleich seyn / und daß auch die Stunden des Diei artificialis, nicht gleiche Größe miteinander haben; als zum Exempel; Wann der Circulus parallelus mehr Gradus hat in positione obliquâ, als der Aequator, so wird bewiesen / daß auch der Tag länger als 12. Stunden seyn müsse / oder daß die Stunden in parallelo größer seynd / als des æquatoris, oder die hora æquinoctialis: weil aber doch der Motus Solis irregularis, so werden alle dimensiones beyde in ascensione eclipticâ recta & obliqua, mit gradibus æquinoctialibus verglichen. Wird demnach der motus Solis proprius, wie gesagt / allhier nur gebraucht / daß er anzeige die Veränderung des Orts der Sonnen / welchen Ort das primum mobile, uns den Tag über zu betrachten giebet / und also die 12. Himmel-Zeichen / so in der ersten Sphæra gesetzt / werden uns mit der Sonnen angezeigt / in dem sie den æquatorem obliquè durchwandelt / schneidet demnach den Circulum æquatoris in zweyen punctis zu gleichen Bogen / welcher Durchschnitt dann von dem motu secundo eigentlich herrühret / und können wir daher es abnehmen / dieweil die Sonne / wann sie diese puncta innen hat / alle Stunden gleich machet in der ganzen Welt / welche sonst / wann der æquator nicht würde in gleiche Bogen zertheilet / nicht geschehen könnte; Dieweil aber der Circulus von der Sonnen beschrieben / eben einer Größe mit dem æquatore geschätzt / wird daraus bewiesen / daß die Abweichung des obersten puncti, wann die Sonne am höchsten stehet /

het /

het / oder auch am niedrigsten / gleiche latitudines vom
 æquatore habe / daraus dann bezeuget / daß der Equator
 mitten unter die Circulos parallelos zu setzen sey /
 und dann auch / wann die eine Abweichung erfunden / daß
 man also die ganze Breite der Declination von dem
 Equatore erkennen mag.

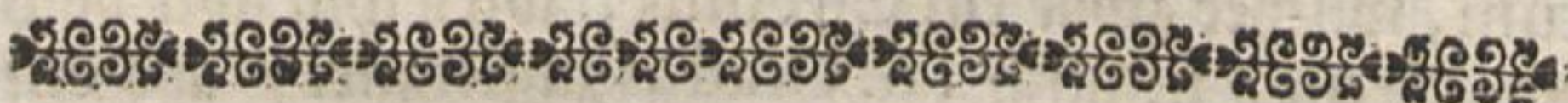
Diesen Circulum, der also das ganze Jahr durch
 von der Sonnen schlingt um die Welt-Ax beschrie-
 ben wird / haben die Astronomi genennet / Zodia-
 cum, welcher zwar ein Circulus, wird ihm aber doch
 eine Breite / nemlich 16. Gradus zugeeignet / aus den
 Ursachen / dieweil der Zodiacus die Strasse aller Pla-
 neten genennet wird / und aber die Planeten nicht recht
 mitten durchgehen / sondern zu Zeiten ausweichen um so
 viel Gradus, wie gemeldet: Die Sonne aber hat ihren
 Weg allezeit mitten im Zodiaco, welche Linea dann
 Linea ecliptica genennet wird / über welche auch das
 Corpus Solare nicht schreitet. Weil aber in gemeine
 der ganze Zodiacus vor den Sonnenweg oder Stras-
 sen gehalten wird / wollen wir auch allhier denselben dar-
 vor brauchen.

Nun seynd diese Theil des Circuli, wie aller Circu-
 lorum 360. Theil; Weil aber diese Theil wegen Men-
 ge derselben nicht wol in gemein haben können obser-
 viret werden / ist von den Astronomis der Zodiacus
 noch in grössere Theil abgetheilet worden / wann sie
 nemlich 360. mit 30. dividiret haben / so seynd aus dem
 Producto 12. gleiche Theil entsprungen / welche Theil

M ij

sie

ſie in den Zodiacum haben eingeschrieben. Damit dieſe Theil deſto leichter und beſſer könten behalten / und der Sonnenort allzeit unterſchieden werden / haben ſie vonnöhten zu ſeyn geachtet / daß dieſe Theil mit unterſchiedlichen Characteribus und Kennzeichen gemercket / auch mit beſondern Namen unterſchieden // welche ſind: ♋ Wider / ♌ Stier / ♍ Zwilling / ♎ Krebs / ♏ Löw / ♐ Jungfrau / ♑ Wage / ♒ Scorpion / ♓ Schütz / ♈ Steinbock / ♉ Wassermann / ♊ Fiſch.



C A P. XXIII.

Wie der Zodiacus abzutheilen?

Figura S. Num. 44.

S wird die Abtheilung des Zodiaci leichtlich erfunden / wann wir behalten / was nemlich in vorgehenden gelehret / daraus wir dann gewiß / daß der Zodiacus den Æquatorem in zween gleiche Hemicyclos abtheile / und durchschneide : Muß er demnach ſo groß ſeyn / als der Æquator ſelbſten; aus welchem auch folget / daß der Æquator den mittlern Ort / zwischen dieſen beyden Abweichungen / innen habe / und alſo die ganze Obliquitas Zodiaci aus der größern oder kleinern Declination von dem Æquatore kan bekandt werden // alldieweil gewiß / daß / wann

zwo

zwo lineæ rectæ einander durchschneiden / angulos oppositos æquales verursachen / welches allhier auch von den lineis circularibus zu verstehen. Solche Abweichung vom Equatore, wie dieselbe zu calculiren / wird von Copernico und Tycho Brahe, auch andern / weitläufftig erlernet. Wer aber doch dessen gewiß seyn will / der mercke um bemeldte Zeit / als 89. 90. 91. 92. 93. oder auch vier- und neunzigsten Tag von dem Equinoctio, alle Tage um Mittag / wann die Sonne am höchsten / ob die Sonne höher oder niedriger: wird sie höher erfunden / so treibe es so lange / bis daß sie des andern Tages wider niedriger / so wird der höchste Gradus die declinationem maximam, nemlich 23. Grad / 30. Minuten anzeigen / welches leichtlich und ohne viel Rechnens zugehet; folget ferner / wie der Zodiacus abzuthellen.

Erstlich / mach zwo Linien zu gleichen Winkel / welche sind AB. CD. darnach reiße aus D. einen Bogen / so groß man will / den theile ab zu beyden Seiten von der Linie CD. in 90. Grad / und zehle dann von gedachter Linie beyderseits gegen A. und B. die größte Declination Solis, nemlich 23. Grad 30. Minuten / und wo sich dieselbe endet / dadurch ziehe von D. gerade Linien / welche sind DE. und DF. alsdann reiße aus D. einen Bogen / und so weit man denselben von D. haben will / derselbe ist GCH. Wo nun solcher mit den Linien DE. und DF. zusammen schneidet / von dar ziehe eine Linie von einem Abschnitt zum andern /

M iij. dern /

dem / die ist GKH. Darnach reiß aus K. einen Circul durch beyde Abschnitt G. und H. denselben theile beyderseits von der Linien DC. in 6. gleiche Theil mit Puncten / und ziehe von einem Punct zum andern blinde Linien / welche gleich weit von der Linea DC. stehen / und wo nun die Linien den Bogen GCH. durchschneiden / von dar ziehe allemal gerade Linien gegen D. so ist der Zodiacus zum Gebrauch der Sonnen Uhren verfertigt / schreib alsdann auf die Linea ihre zugehörige Zeichen / wie bey der Figur zwischen den 3. Bögen zu sehen.



CAP. XXIV.

Wie der Zodiacus in eine Horizontal-Uhr aufzureißen?

Figura T. Num. 45.

Wenn in eine Horizontal-Uhr der Zodiacus verzeichnet soll werden / so ist zuvor nöhtig / daß in derselben / benebens der Uhr / die blinde Linien abgeleschet werden / wie zu sehen bey der Figur Num. 45. die Horizontal-Uhr und Num. 46. der Zodiacus C. Jedoch verbleibet bey der Horizontal-Uhr die blinde Linea, nemlich Stangen-Erhöhung AF. da dann das perpendicular der Linie AF. von

von

von Winckel B. bey O. anzeigt / wohin die Spitz des Zodiaci C. gehöret / wie auch der Knopff in selbem Abschnitt O. befestiget wird. Darnach trage die Stunden-Linien der Horizontal-Uhr in Zodiacum, und vermittelst der Stunden-Linien den Zodiacum ins Horologium, wie folget.

Erstlich / ziehe der Stund-Linie 6. und 6. eine Parallel-Linie / die ist $\sqrt{2}$ / und so weit man gemelte Linien voneinander haben will: Dann / werden solche weit voneinander gemacht / so wird der Zodiacus auch weitläufftig. Jedoch muß man dieselbige nicht allzuweitläufftig machen / darmit der Zodiacus in das Parallelogrammum, in welches die Stund-Linien verfasst / kan verzeichnet werden.

Zum Andern / ziehe der Linie AF. eine perpendicular von Winckel B. dasselbe ist BO. nimm die Länge desselben / verzeichne die von B. gegen A. mit einem Punct D. gleicher Gestalt verzeichne solche in Zodiacum Num. 46. von C. gegen P. mit einem Punct / darnach nimm die Länge in der Uhr von A. in Abschnitt O. verzeichne die bey den Zodiacum von C. gegen M. mit einem Punct E. von demselben ziehe der Linie CP. eine Parallel-Linie / die ist E. 6. 6.

Zum Dritten / reiß in der Uhr aus A. einen Bogen / von der Linie AT. an die Linie AF. Deßgleichen auch bey den Zodiacum aus E. von der Linie EN. gegen G. und so groß man will / jedoch daß beyde einander gleich seyn / darnach nimm die Größe desselben von F. an die
zwölffte

zwölffte Stundlinea / verzeichne die in andern Bogen von N. gegen G. schneid den Bogen ab / und ziehe durch denselben Abschnitt eine Linie von E. die ist die zwölffte Stundlinie.

Zum Vierdten / ziehe der Linie MN. eine Parallel-Linie / so weit man dieselbe von MN. haben will / die ist RG. und wo dieselbe der Linie E. 66. durchschneit bey H. aus denselben reiß einen Circul / durch den Abschnitt der beyden Linien RG. und E. 12. alsdenn theile den Circul in 24. gleiche Theil mit Puncten / und ziehe dann von denselben Puncten / welche gleich weit von der Linie E. 6.6. stehen / von einem zum andern blinde Linien / also / daß dieselben der Linie RG. durchschneiden / jedoch nur zwischen RH. aber zwischen GH. nicht / sondern vermerck nur derselben Durchschnitt mit Puncten.

Zum Fünfften / nim in der Uhr die Länge vom Punct D. in Abschnitt der Stunden-Linien 1. oder 11. mit der Linie $\sqrt{\text{—}}$. Verzeichne solche in Zodiacum von C. gegen P. mit einem Punct. Darnach nim abermal im Horologio die Länge von D. in Abschnitt der Stund-Linien 2. oder 10. mit der Linie $\sqrt{\text{—}}$. Verzeichne solche in Zodiacum von C. gegen P. mit einem Punct / desgleichen verfare mit den Stund-Linien 3. 4. 5. oder 9. 8. 7. So nun / wie gemeldet / alle Puncten auf die Linie CP. verzeichnet sind / so ziehe von E. durch dieselben und vorge-machten Puncten oder Abschnitt der Linie HG. gerade Linien / also / daß dieselben jeder 3. Puncten berühret ; nemlich das punctum E. und zugleich die Puncten zwis-
schen

ſchen EP. und HG. welche ſeynd die Stunden-Linien II. I. 10. 2. 9. 3. 8. 4. 7. 5. Die nachfolgende Linien / nemlich 5. 7. 4. 8. werden nur durch zwey Punct gezogen / nemlich von E. durch die Abſchnitt der Linien KH. Wann ſolches geſchehen / ſo wird vermittelſ der Stunden-Linien der Zodiacus ins Horologium abgetragen und verzeichnet / wie folget:

Erſtlich / nim̄ im Zodiaco die Länge auf der Stunden-Linie 12. von E. an die Linie S. Verzeichne die ins Horologium von A. gegen T. mit einem Punct.

Zum Andern / nim̄ im Zodiaco die Länge auf der Stunden-Linie II. 1. von E. an die Linie S. verzeichne die ins Horologium von A. auf die Stunden-Linien I. und II. mit Puncten: gleicher Geſtalt verfare mit allen nachfolgenden Stunden-Linien / nemlich 10. 2. 9. 3. 8. 4. 7. 5. 6. 6. 7. 5. auf daß derſelben Abſchnitt mit den Linien S. alle ins Horologium auf ihre zugehörige Stunden-Linien verzeichnet werden mit Puncten; Alsdann ziehe von einem Punct zum andern eine krumme Linie / welche iſt S. ſo wie nun die Linie S. aus dem Zodiaco ins Horologium abgetragen und verzeichnet worden / alſo auch verfare mit den nachfolgenden Linien / welche ſind II. Q. 8. 11. V. 2. X. M. 3. 7. 7. als nemlich nimm die Länge im Zodiaco von E. auf der Stunden-Linie 12. an die Linie 7. verzeichne die ins Horologium, von dem Punct A. gegen T. mit einem Punct / darnach nimm im Zodiaco die Länge von E. auf der Linie 11. 1. an die Linie 7. verzeich-

N

verzeich

verzeichne die ins Horologium von A. auf die Stunden-
 Linien 11. und 1. gleichfalls nim auch die Länge im Zodia-
 co von E. auf der Linie 10. 2. an die Linie 7. verzeichne die
 auch ins Horologium von A. auf die Stunden-Linien
 10. und 2. mit Puncten / alsdann ziehe von einem Punct
 zum andern eine krumme Linie / die ist 7. Also auch wird
 der ganze Zodiacus ins Horologium abgetragen und
 verzeichnet; Wann nun / wie gemeldet / alle Linien des Zo-
 diaci ins Horologium verzeichnet sind / so müssen wir sie
 auch nach dem Unterscheid der grossen Himmel Sphæra
 verzeichnen / eben wie der Zodiacus, damit wir der Son-
 nenlauff also durch das ganze Jahr unterscheiden mögen.
 Dieses geschieht nun / wann man auf die Linie / da die höch-
 ste declination der Sonnen / welche dar in der Horizon-
 tal-Uhr den kürzten Schatten anzeigt / das Signum
 Krebs bezeichnet / vermittels des Schattens vom Knopff
 an der Stangen bey O. befestiget. Und von dem Krebs die
 folgenden gegen Aufgang ϱ . η ϵ . m ζ . bey einem jegli-
 chen Strichlein bezeichnet / bis auf den letzten und grössten
 Schatten des Steinbocks 7. von welchem zum Nider-
 gang wieder hin auf gestiegen wird / und die andere übrige
 bey jeglichen Strichlein bezeichnet werden / als da sind
 in dem nechsten Strich vom Steinbock / π . χ . v . δ ι . So
 ist dann der Zodiacus bezeichnet. Weil wir aber in dem
 Zodiaco nicht allein den Locum Solis schlecht / sondern
 dardurch auch das ganze Jahr erkennen sollen / den Un-
 terscheid der Uhren / wie auch bey etlichen Völkern ge-
 bräuchlich /

bräuchlich/dann die Alten nicht einerley Anfang gehabt/
sondern etliche haben der Natur gefolget / und den Tag
von der rechten Seiten / das ist / vom Aufgang angefan-
gen / als da seyn die Persier / Chaldeer: Die Juden haben
vom Niedergang angefangen / dieweil die Finsternuß dem
Tag vorgegangen / in der ersten Erschaffung der Welt.
Die Römer haben von Mitternacht angefangen / dieweil
in Mitternacht die Sonne wieder zu uns kehret / welches
auch observiren bey nahe alle Christen / dieweil um Mit-
ternacht die Sonne der Gerechtigkeit Christus ist geboh-
ren und aufgangen. Die Egyptier und Astronomi
fahen den Tag vom Mittag an / dieweil die Gewißheit der
Sonnen zu Mittag kan besser observiret werden / nach
welchen auch wird der Neumond calculiret. Welchen An-
fang sie auch noch observiren / und zehlen die erste Stun-
de nach der zwölfften Stund unserer Uhr / und so fort an /
bis auf nachfolgenden Mittag 24. Die Böhmische Uhr
wird gericht nach dem Niedergang der Sonnen / eine
Stunde hernach schlägt es Ein / und so fort an / bis auf
des nachfolgenden Tages Untergang 24. Darbey sie
im Aufgang die Nachtlänge erkennen / und auch die Ta-
geslänge. Und also auch verhält sich die Italiänische
Uhr / gleich der Böhmischen / wie zu sehen Fig. V. Num.
47. mit kleinen Ziffern bey ihren Linien verzeichnet. Und
über diß wird noch bey gemeldter Uhr im Zodiaco er-
kannt. 1. Die Vergleichung Tag und Nacht. 2. Die
Wochen. 3. Die vier Jahrzeiten. 4. Die Häuser der
Pla

Planeten. 5. Der Sonnen Auf- und Niedergang/ und dann auch etliche Namen/ darbey man die Veränderung der Jahrzeiten gemercket hat/ welches uns alles die Lineæ des Zodiaci zeigen. Ist demnach vonnöhten/ daß auf beyden Seiten der Uhr/ da die Zeichen stehen/ unterschiedene Felder gemacht werden/ in welche man dieses alles eintheilet/ auf solche Weise/ wie in der Figur V. Num. 47. verzeichnet. Die Linien können mit Farben unterschieden werden. Wann nun diese Uhr verfertigt/ und man dieselbe gebrauchen will/ so observiret man den Schatten vom Knopff an der Stangen bey o. befestiget/ welcher allezeit perpendicular gegen die Stangen im Durchschnitte der innen 12. und v. 2. gerichtet wird/ alsdann zeigt gemeldter Schatten/ was ich begehret zu suchen: Als/wann ich den 20. Mart. den Schatten auf der mittel und geraden Linie/ gefunden hätte/ so zeigt mir dieselbige Linie/ daß die Sonne im Wider gehe/ der Tag 12. Stunden lang sey/ die Sonne um 6. Uhr auf- und untergehet. Die Sonne im Hause Martis sey/ und dann der Name Gregorius &c. Welches alles aus gemeldter Uhr Num. 47. zuerkundigen.



CAP. XXV.

Wie der Zodiacus in eine Vertical-Uhr
aufzureissen?

Figura W. Num. 48.

Dieich wie zuvor der Zodiacus in die Horizontal-
Uhr abgetragen und verzeichnet worden / also
auch verfare mit dem Verticali, weil kein Unter-
scheid; Derowegen solche auch aus vorhergehender Be-
schreibung zu vernehmen / sintemal auch alle Linien / wie
zuvor / mit gleichem Buchstaben verzeichnet sind / allein
daß die 12. Zeichen bey ihren Linien in diesem Horolo-
gio versetzt werden / daß nemlich / wo zuvor der S. anje-
ho der Z. verzeichnet ist / und wie dieselben hernach fol-
gen / auch bey der Figur zu sehen.

Wiewol auch nicht nöhtig / daß die Linien z. z. und
m. ganz hinauf gezogen wären / sintemal der Schatten
nicht dahin gelanget / sondern nur so weit / als des Tages
länge am kürzten Tage bey der Z. Linia sich ereigent / des-
sen Ausgang mit der Linien Horizont oder Qy. unter-
schieden / und seynd die Linien nur derowegen über die Linie
Qy. verlängert / darmit die Zeichen desto besser dar-
auf zu bringen.


N iij

CAP.

CAPUT XXVI.

Wie der Zodiacus in die Horologia abzutragen und zu verzeichnen/ welche vom Mittag gegen Aufgang decliniret.

Fig. X. Num. 50.

iese hierzu gehörige Figur decliniret vom Mittag gegen Aufgang 45. Grad. Wann nun in ein solches Horologium der Zodiacus soll abgetragen und verzeichnet werden / müssen zuvor ebenmäßig die übrigen Blindriß abgeleschet werden / allein die Linien Styli und Elevatio Styli verbleiben / welche ferner zu unserm Vorhaben dienen / wie folget:

Erstlich / ziehe über die Linie AE. Styli eine Winckelrechte Linien / und von A. so weit man will / dieselbe wird seyn Linea Aequinoctialis oder ν .

Zum Andern / ziehe der Linie AG. Elevatio Styli, eine winckelrechte Linie in Winckel E. welche ist DE. nim die Länge derselben / verzeichne die von E. gegen A. mit einem Punct bey H. Desgleichen verzeichne in Zodiacum Num. 51. von D. gegen C. mit einem Punct.

Zum Dritten / nim die Länge AD. verzeichne die mit Zodiaco D. gegen E. mit einem Punct / darnach werden ebenmäßig die Stund-Linien aus dem Horologio in Zodiacum abgetragen / wie zuvor bey der Horizontal- und Vertical-Uhr geschehen.

Weil

Weil aber die Linie A E. nicht gerade im Mittel zwischen der achten und neunten Stund-Linie / auch keine berührt / wie zuvor bey der Horizontal-Uhr geschehen / daß die Stange gerad über die zwölffte Stund-Linie gerichtet wird / daß also die Stunden-Linien von derselben auf der Linie $\nu. \pm$ in gleicher Distantia begriffen / welches bey dieser Figur / aus gedachter Ursach / nicht geschehen kan / sondern müssen alle von der Linie A E. beyderseits besonders abgetragen werden.

Anfänglich nun die Länge von H. in Abschnitt der neunten Stund-Linie / mit der Linie $\nu. \pm$ verzeichne die in Zodiacum von D. gegen C. mit einem Punct / und ziehe durch denselben eine Linie von E. welche ist die neunte Stund-Linie. Gleicher Gestalt verfare mit allen nachfolgenden Stunden-Linien / alsdann trage vermittelst derselben den Zodiacum ab ins Horologium, wie zuvor bey der Horizontal- und Vertical-Uhr geschehen.

CAP. XXVII.

Wie der Zodiacus in das Orientale zu verzeichnen?

Figura Y, Num. 51.

In solchen Horologien / werden ebenmäßig die blinden Linien alle abgeleschet / wie zuvor geschehen / alsdann wird der Zodiacus eingetragen und verzeichnet.

Erst

Erstlich / ziehe eine Linie über die Stunden-Linien / zu gleichem Winckel / welche ist B A C. \sphericalangle .

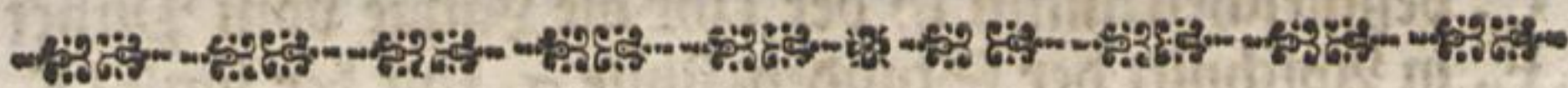
Zum Andern / nim die Länge AC. oder Stangen Erhöhung / verzeichne die von A. gegen D. mit einem Punct / wie auch im Zodiaco Num. 53. von A. gegen B. mit einem Punct.

Zum Dritten / nim die Länge von D. in Abschnitt der stehenden Stund-Linien und AB. verzeichne solche im Zodiaco von A. gegen B. Gleicher Gestalt verzeichne nachfolgende Linien / nemlich die 8. 9. 10. 11. Stund-Linien mit Puncten. Weil nun die Stund-Linien in der Oriental-Uhr kein Centrum haben / sondern alle miteinander parallel lauffen / also auch müssen durch diese Puncten die Stund-Linien der Linie AB. zu gleichem Winckel gezogen werden / alsdann wird vermittels der selben Stund-Linien der Zodiaco ins Horologium abgetragen.

Nim die Länge im Zodiaco auf der eilfften Stund-Linien / von der Linie \sphericalangle . an die Linie 7. oder 6. verzeichne solche in die Uhr auf die eilffte Stund-Linien / von der Linie \sphericalangle . zu beyden Seiten : Darnach nimm abermahl im Zodiaco die Länge auf der zehenden Stund-Linie / von der Linie AB. an die Linie 6. oder 7. verzeichne die auch in der Uhr auf der 10. Stund-Linie / von der Linie AB. beyderseits mit Puncten. Gleicher Gestalt handel mit den nachfolgenden Linien ; alsdann ziehe krumme Linien von einem Punct zum andern / so ist die unterste Linie 6. die ober 7. Gleich wie nun solche Linien aus dem Zodia-

Zodia-

Zodiaco ins Horologium abgetragen und verzeichnet worden/ also auch verfare mit den nachfolgenden Linien/ welche sind Ω . Π . γ . μ . χ . ν . ζ . Wann solches geschehen/ so ziehe die Horizont-Linie durch A. welche ist E F. und wo dieselbe der Zeichen Linie durchschneidet / wird angezeigt / wann die Sonne aufgehet/ als nemlich / wann der Knopff C. an der Stangen befestiget/ durch der Sonnen Schatten die Linie Ω . berühret/ in demselben Zeichen ist damahls die Sonne/ und bey welcher Stund-Linie/ die Linie E F. Ω . durchschneidet / gehet die Sonne auf / und also ist diß Horologium orientale verfertiget. Wie nun der Zodiacus darein ist abgetragen und verzeichnet worden/ also verfare mit der Occidental-Uhr/ so zeigt die Linie E F. wann die Sonne untergehet.



CAP. XXVIII.

Wie der Zodiacus in die Horologia einzutragen/ welche decliniren vom Mittag gegen Aufgang 70. Grad/ und ohne Centro sind.

Figura Z. Num. 54.

Weil bey solcher Uhr die Stund-Linien ohne Centro, auch nicht parallel lauffen/ sondern auf zwey Linien punctiret werden / also auch werden ebenmäßig alle Stunden-Linien bey dem Zodiaco auf zwey Linien punctiret / als nemlich / wann die Stunden-Linien nach Lehr / Num. 34. aufgerissen und verfertiget sind/

D

sind/

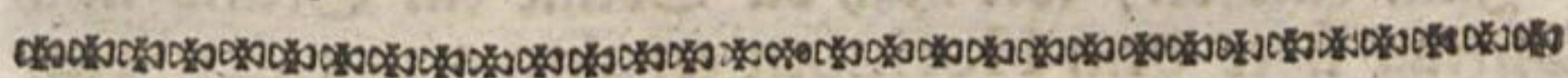
sind/ so verbleibet die Linie I K. wie auch die Linie M N. und Linea Styli wie auch Elevatio Styli. Die andern aber werden abgeleschet / und dienen dann gemeldte Linien zu unserm Vorhaben.

Vors Erste / nimm die Länge D B. verzeichne solche bey dem Zodiaco Num. 55. von A. gegen B. mit einem Punct/ und ziehe von demselben der Linie A D. eine Parallel-Linie/ die ist B C.

Zum andern / nimm im Horologio die Länge O D. verzeichne die von O. gegen A. mit einem Punct bey E. desgleichen nimm die Länge A B. verzeichne die von A. gegen F. mit einem Punct. Alsdann nimm die Länge von demselben Punct/ in Abschnitt der Stunden-Linie 7. und M N. verzeichne solche im Zodiaco vom B. gegen C. desgleichen nimm in der Uhr die Länge vom Punct E. in Abschnitt der Stunden-Linie 7. mit der Linie I K. verzeichne solche auch im Zodiaco von A. gegen D. mit einem Punct / alsdann ziehe durch beyde Puncten eine Linie / die ist die Stund-Linie 7. Desgleichen verfare mit allen nachfolgenden Stund-Linien. Wann solches geschehen / so trage vermittelst derselben den Zodiacum ins Horologium, wie bey dem Orientali geschehen: als nemlich / nimm die Länge auf der 7. Stund-Linie von der Linie A D. an die Linie G. verzeichne solche in die Uhr auf die 7. Stund-Linie von der Linie I K. gegen 7. mit einem Punct; Also auch verfare mit nachfolgenden Linien / dann ziehe einen Punct zum andern eine krumme Linie / wie bey dem Orientali geschehen / so wird

wird dieselbe seyn \odot . Jedoch müssen allhier die krummen Linien beyderseits von der Linie IK. gegen \odot . und \ominus . insonderheit abgetragen werden / weil die Stunden-Linien nicht ganz parallel lauffen / sondern sich gegen das Centrum reguliren.

Der Knopff wird ebenmächtig gegen die Stangen perpendicular auf die Linie IK. gerichtet / derselbe ist bey D. verzeichnet / wie in der Figur klärlich zu sehen.



CAP. XXIX.

Wie die Stunden-Linien in einen Ring zu verzeichnen / darbey durch der Sonnen Schatten / die rechte Stunden des Tages zu erkennen.

Figura a a. Num. 56.

Sie die Stunden-Linien in einen Ring verzeichnen werden / muß zuvor bekant seyn / wie hoch die Sonne alle Stunden in jedem Zeichen über dem Horizont, da man den Ring gebrauchen will / erhaben sey. Solches nun zu erfahren / geschicht zwar am allersichersten / wann mans per Trigonometriam rechnet / oder nach Geometrischen Grunde / in den sich die Rechnung gründet / operiret / als zum Exempel; die Sonne war im 30. Grad \odot . unter der Elevation Poli 54. Grad / 23. Minuten. Nun fraget sich / wie hoch die Sonne des Mittages über den Horizont erhaben?

D ij

Erst

Erstlich subtrahir die Polus-Höhe 54. Grad 23. Minuten / von 90. Graden / restiret 35. Grad 37. Minuten der Höhe des Aequatoris in der Figur aa. Num. 59. vor dem Bogen TB. darzu addire die declinationem Solis BD. 23. Grad 30. Minuten / kommt vor TD. 59. Grad 7. Minuten / ist also die Sonne im Mittag über den Horizont erhaben / 59. Grad 7. Minuten.

Zum Andern / wie hoch die Sonne ein Stund nach Mittag über dem Horizont erhaben / zu calculiren / nemlich des Bogens TD. 59. Grad 7. Minuten. Sinus D. X. 858210. ferner subtrahir von des Aequatoris Höhe TB. die declination Solis BG. so kommt vor TG. 12. Grad 7. Minuten / dessen Sinus TG. oder XI. 20990. addir zu DX. so kommt DI. 106811. Von dessen Helfft DK. oder KI. 53405. subtrahir XI. 20990. restiret vor KX. 32415. Weil nun eine Stunde DI. 15. Grad / so subtrahir solche von DW. 90. Grad / restiret 75. Grad / vor den Bogen WI. dessen Sinus LF. 96593. multiplicir mit KI. oder DK. 53405. so kommt LM. 51585. Darzu addir KX. 32415. Dessen Summa 84000. ereignen sich 57. Grad 8. Minuten 24. Secunden / und so hoch ist die Sonn um 1. Uhr über den Horizont erhaben.

Zum Dritten / wie hoch die Sonn 2. Stund vor oder nach Mittag über den Horizont erhöhet / zu calculiren. Zwen Stund geben 30. Grad vor den Bogen DZ. solche von 90. abgezogen / restiret 60. Grad. Den Bogen WZ. dessen Sinus EZ. 86603. multiplicir mit DK. 53405. so
kommt

kommt ZM. 46 2 50. darzu addire K X. 3 2 415. Dessen Summa 7 8 66 5. ereigen sich 51. Grad 52. Minuten 23. Secunden. Der Sonnen Erhöhung über dem Horizont um 2. oder 10. Uhr. Und also werden alle nachfolgende Stunden calculiret / auf den Tag / als die Sonne das Zeichen S. erreicht; Wann man aber begehret der Sonnen Höhe etliche Tage hernach / auf alle Stunden zu calculiren / muß man zuvor die declinationem Solis vom Equatore rechnen / alsdann verfare / wie zuvor geschehen. Weil aber solches durch die Rechnung etwas mühsam / der Sonnen Höhe auf alle Stunden zu calculiren / wollen wir hiermit dasselbe leichter beschreiben / sintemahl in den Ringen die Stunden so gar genau nicht observiret werden können.

Vors Erste / reiß einen Circul Num. 56. MCE. so groß man will / und ziehe durch das Centrum eine Linie die ist A B. derselben ziehe gegen das Centrum eine winkelrechte Linie / die ist C. 6. Theile dann den Bogen A C. in 90. Grad / und zehle von C. gegen A. die Polus-Höhe 54. Grad 23. Minuten. Und wo sich dieselbe endet / von dar ziehe eine Linie durchs Centrum die ist R. M. linea Equinoctialis. Wo nun solche Linie den Circul bey M. abschneidt / zehle beyderseits von M. gegen N. und I. die declination Solis 23. Grad 30. Minuten / und wo sich dieselbe endet / von dar ziehe der Linien M O. parallel-Linien / die sind X I. und y N.

Zum Andern / ziehe über die Linie M O. eine winkelrechte

D ij

rechte

rechte Linie durchs Centrum G , welche ist GF , alsdann theile den halben Circul über der Linien EF . in 12. gleiche Theil mit Puncten/und lege allemahl ein Lineal auf zwey gleichweite Puncten von der Linie EF . und schneide die Linie M . 6 . durch mit Puncten/welche sind 1.11. 2.10. 3.9. 4.8. 5.7. 6.6. Darnach ziehe von denselben Puncten der Linie Horizont AB . Parallel-Linien/also daß dieselben den Bogen MNB . abschneiden. Wo nun dieselbe den Bogen abschneiden/so hoch ist alle Stunde/wie dieselben auf der Linien M . 6 . verzeichnet/die Sonn über dem Horizont, jedoch nur denselben Tag/wann die Sonn in das Zeichen ν . \simeq eintritt.

Zum Dritten / reiß aus dem Durchschnitt L . einen ganzen Circul, durch den Abschnitt I . theile denselben über und unter den Linien GH . in 12. Theil/und ziehe von denselben blinde Linien/an die Linie IX . Wo nun solche der Linie IX . abschneiden/von dar ziehe allemahl der Linie Horizont AB . Parallel-Linien/also/ daß auch dieselben den Bogen IMB . abschneiden/dieselben Abschnitt zeigen an der Sonnen Höhe auf alle Stunden/wann nemlich die Sonne in das Zeichen \odot . eintritt / da dann der Tag am längsten ist. Nun solten zwar ebenmäßig die Stunden/vermittels eines Circuli, auf der Linie KN . verzeichnet werden/weil aber die Distantia IL . gleich ist KN . ist solcher Circul nicht nöhtig/ noch einmal zu verzeichnen/sondern können von der Linie I . gegen L . auf die Linie N . gegen K . abgetragen werden/jedoch nur so viel/als über der Linie Horizont AB . verzeichnet können werden/welche
sind

sind 12. 1. 11. 2. 10. 3. 9. Von denselben ziehe der Linie AB. Parallel-Linien an den Bogen NB. so zeigen derselben Abschnitt die Erhöhung der Sonnen auf alle Stunden über dem Horizont, wann sie nemlich in das Zeichen γ . eintritt. Da dann der Tag am kürzesten ist / und also ist der Sonnen Höhe in diesen Zeichen δ . ν . μ . γ . auf alle Stunden calculiret: Darbey auch mit der Sonnen Eingang in die gemeldte Zeichen / des Tags Länge erkannt wird / nemlich / wie viel Stunden die Sonn über den Horizont scheint; Wolte man auch ferner nachfolgende Zeichen-Linien / so viel noch in Zodiacum gehören / dar- ein haben / so theilet man den ganzen Zodiacum vollends ab / vermittelst der blinden Bogen ISN. und Xy. welche sind abgetheilet / jeder in 6. Theil mit Puneten / und dieselben werden mit Linien zusammen gezogen parallel mit der Linie OM. alsdann reiß allemahl durch 3. Punet / nemlich 11. 11. 11. dann durch 10. 10. 10. und so fortan / (nach Lehr der siebenden Proposition) Bogen / wo nun dieselben den Linien durchschneiden / von dar ziehe allemahl der Linie Horizont Parallel-Linien / an den Bogen IMNB. Wo nun dieselben den Bogen abschneiden / wird der Sonnen Höhe auf alle Stunden in jedem Zeichen angezeigt. Daß aber solche Linien bey diesem Grund nicht verzeichnet sind / ist daruin geschehen / dar- mit das Fundament nicht mit so viel Linien verwirret wird: Sientemal auch zur Abtheilung des Rings dieselben nicht nöhtig zu verzeichnen / sondern es kan allein mit diesen verrichtet werden.

Vors

Vors Erste/ ziehe vom Abschnitt 12. bey I. eine blinde Linie durchs Centrum, welche ist 12. 12. Darnach ziehe der Linie 6. C. eine parallel Linie P Q. und so weit von 6. C. als groß man den Ring haben will. Wo nun dieselbe der Linie 1. 12. bey F. abschneidt / von dar theile die Linie P. 6. in zwey gleiche Theil / auf dessen Mittel richte ein perpendicular gegen die Linie Q P. und wo dieselben der Linie Q P. abschneidt / aus demselben reiße einen Circul durch 6. 6. und P. Darnach ziehe von aller Stunden Abschnitt des Bogens I B. blinde Linien / durchs Centrum 6. 6. am Circul P O. 12. Wo nun dieselben im Circul abschneiden / dahin fallen der Sonnen liechte Stralen durch das Löchlein 6. 6. mit einem Punct / und sind also diese Abschnitt mit blinden Linien vom Punct 6. 6. ganz hindurch gezogen / auch mit ihren Stunden-Ziffern des längsten Tages bezeichnet.

Zum Andern / ziehe von der Stunden Abschnitt des Bogens M B. durch den Punct 6. 6. an Circul o. 8. Linien / welche nicht gar gegen den Punct 6. 6. gelangen / auch mit keinen Ziffern bezeichnet / darmit dieselben desto besser zuerkennen / und der Abschnitt o. zeigt die 12te Stund / die nachfolgenden werden erkannt / vermittels des Bogens M B. Abschnitt / wie dieselben auf die Linie 6. 6. M. verzeichnet.

Zum Dritten / ziehe ebenmäßig von der Stunden Abschnitt des Bogens N B. durch den Punct 6. 6. und außershalb des Circuls, welche sind von 12. gegen 8. mit blinden Linien gezeichnet / wann solches geschehen / so breitet man
derz

darzu ein Blech von Messing / daß dasselbe sich gegen der Circumferentz 6. p. o. 12. Q. in gleicher Länge verhalte / die Breite mag man nehmen nach seiner Beliebung / auf welches hernach Linien nach der Länge gemacht werden / und vermittelst der Bogen Q Q. Num. 57. abgetheilet in 3. Theil / von welchen hernach Linien zusammen gezogen werden / auf welche die Zeichen geschrieben werden.

Zum Vierdten; theile die Länge Q Q. Num. 57. in zwey gleiche Theil / und ziehe eine Linie P P. Darnach nim die Distantiam in Circulum des Rings von P. in Abschnitt 11. und 1. verzeichne solche von P. gegen W. mit einem Punct. Desgleichen verfare mit allen nachfolgenden Stunden / auf daß dieselben alle von Bogen P. o. 11. 8. auf die Linie von P. gegen W. abgetragen / und mit Puncten verzeichnet werden.

Zum Fünfften / verzeichne die Länge des Bogens P O. auf die Linie von P. gegen S. wie auch von P. gegen V. mit einem Punct; Darnach verzeichne die Distantiam des Bogens O. 11. 1. auf die Linie P S. und P V. von vorgemachten Puncten gegen V. und auf der andern gegen S. und also auch verfare mit den nachfolgenden Stunden / auf daß dieselbe vom Bogen O. 12. 8. auf die beyde Linien P V. und P S. verzeichnet werden.

Zum Sechsten / verzeichne die Länge des Bogens P. o. 12. auf die Linie von P. gegen T. mit einem Punct / darnach von solchem Punct der Stunden Abschnitt des Bo-

P

gens

gens 12. 8. Wann solches geschehen / so ziehe die puncta mit geraden Linien zusammen / bezeichne die mit ihren zugehörigen Ziffern / wie Num. 57. zu sehen ;

Wann nun ein solches Blech also zubereitet und verfertigt ist / wird dasselbe nach dem Circul P. O. 12. Q. zusammen gebogen / und oben bey Q Q. zusammen gelötet / und ein Gehencf gemacht / darnach durch die Linien V T. und S W. werden jeder 3. Löcher gemacht / darmit wann man den Ring bey dem Gehencf gegen die Sonne hältet / so zeigt sie durch dieselben Löcher die Stunden des Tages. Es muß aber der Ring also gegen die Sonne gewandt werden / daß der liechte Punct durchs Löchlein / die Linie am nechsten / inn-oder zwischen welchen Zeichen desselben Tages die Sonne ist / als man die Stunden des Tages observiren will / hinzeigt / und wird also die Seiten W P S P. im Sommer / und P T P V. im Winter gebraucht / wie solches die Zeichen zu erkennen geben / zu dem auch auf beyden Seiten Löcher gemacht werden / darmit beyde Seiten / so wol gegen Sommer / als Winter zu gebrauchen.



CAP.

CAP. XXX.

Wie ein Quadrant abzutheilen / mit welchem alle Stunden des Tages können observiret werden.

Figura aa. Num. 58.

Die Abtheilung eines solchen Quadranten / wird ebenmäßig verrichtet / vermittelst des Fundaments Num. 56. und geschicht / wie folget:

Erstlich / reiß einen Quadranten ABC. Num. 58. so groß / als der Circul ACBE. Num. 56. alsdann theile die Linie AI. in drey gleiche Theil / und reiß aus A. von demselben zwey Bogen / die sind E. α . und D. ν \cong . Dar nach verzeichne der Stunden Abschnitt des Bogens BI. Num. 56. auf den Bogen Num. 58. von I. gegen K. mit Puncten / welche sind 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 12.

Zum Andern / verzeichne gleichfalls der Stunden Abschnitt des Bogens MB. Num. 16. auf den Bogen Num. 58. von I. gegen K. mit Puncten / und von denselben Puncten schneide allemahl den Bogen D. ν \cong . gegen A. durch / oder verzeichne denselben Durchschnitt mit Puncten.

Zum Dritten / verzeichne der Stunden Abschnitt des Bogens BN. Num. 56. auch auf den Bogen Num. 58. Von I. gegen K. mit Puncten / und von denselben Puncten schneide den Bogen E. α . mit einer geraden Linien gegen A. durch / desselben Durchschnitt bezeichne mit

P ij . Puncten

Puncten/ alsdann ziehe allemahl durch 3. Puncten (nach Lehr der 7. Proposition) einen Bogen/ bezeichne dieselbe mit ihren zugehörigen Stunden-Ziffern / wie bey der Figur zu sehen.

Zum Vierdten/ reiß aus dem Abschnitt $\sqrt{2}$. und A. B. einen Circul von $\frac{1}{2}$. durch σ . theile den unter und über der Linie A B. in 6. Theil mit Puncten / ziehe dann dieselben mit blinden Linien zusammen / an die Linie A B. und wo dieselben der Linien A B. durchschneiden / von dar ziehe allemahl aus A. Bogen/ welche sind α . β . γ . δ . ϵ . ζ . η . θ . ι . κ . λ . μ . ν . ξ . \omicron . Wann solches geschehen/ so ist der Quadrant abgetheilet / und wird alsdann nach der Linie A B. auf den Quadranten zwey pinnacidia von Messing gemacht / und ins Centrum A. ein Faden mit einem Bley / und an den Faden ein Perlein / welches man auf- und ab kan ziehen / daß also / wann man den Quadranten gebrauchen will / so ziehet man das Perlein auf / oder zwischen dieselben Linien / in welchem Zeichen damahls die Sonne ist / alsdann richtet man den Quadranten gegen die Sonn / daß dieselbe durch beyde pinnacidia scheineth / so zeigt dann das Perlein / über den krummen Stunden-Linien / die rechte Stund des Tages.



CAP.

CAP. XXXI.

Wie ein Ring zu machen welcher auf alle
Polus-Höhe zugebrauchen / darmit die Stun-
den des Tages zu observiren.

Figura. b b. Num. 60.

Dieser Ring wird dreyfach ineinander gefüget /
und werden übers Creuz mit Stifften verfasset /
also / daß man dieselben auseinander kan drehen /
wie zu sehen Num. 61. aber bey der Fig. b b. Num. 60.
ist desselben Abtheilung / als nemlich in dem Cicul A B.
D C. seynd die andern beyde befestiget / und ist auf der
dükte eingefalst / in welchen noch ein Ring eingelassen
mit einem Gehencf / wie zu sehen Num. 61. bey A. also
daß derselbe mit dem Gehencf kan herum gezogen wer-
den / und auf die Polus-Höhe nach dem abgetheilten
Quadranten zwischen A C. kan gerichtet werden. Der
ander Ring ist der Circulus Equinoctialis, welcher /
wie gedacht / in den Ring A B. D C. C D. mit Stiff-
ten befestiget / also daß derselbe kan herum gedrehet wer-
den / und ist in 24. gleiche Theil getheilet vor die Stun-
den / und vor die Viertelstunden / jeder Theil wieder in
4. Theil / welche mit ihren zugehörigen Stunden-
Zif-
fern verzeichnet sind. Und auf den dritten Ring ist
der Zodiacus abgetheilet / und ist auch befestiget in dem
Ring A B D C. jedoch vermittels zweyer Blech / wel-
cher

P ij

cher

cher eins auf diese Seiten bey A. angeschraubet / und bey D. auf die ander Seiten / und seynd umbgebogen gleich einem Winckelhacken / also / daß sich der Ring des Circuli *Equinoctialis* darein füget / alsdann wird der Ring FGH. bey F. und K. umb die Dicke des Blechs eingesenckt / und ins Mittel des Rings Dicke / in 2. Stifften verfasst bey F. und K. daß man denselben kan herumb drehen. Es muß aber auch zuvor in denselben noch ein Ring gemachet werden / und beyderseits mit 2. öhrlein / also / daß man denselben kan herumb ziehen / wie bey A. mit dem Gehencf / auch wird ein Falß eingelassen / wie auf dem Ringe ABC. jedoch wird der Ring mit den zwey öhrlein nicht in den Falß versenckt / sondern es werden nur 4. Schrauben durch den Ring in Falß geschraubet / darmit derselbe nicht heraus fällt / und die Schrauben mit dem Ring können in dem Falß herumb gezogen werden. Hernach werden durch die öhrlein bey LR. zwey Löcher gemacht / und bey SM. zwey Creutz / daß also / wann man den Ring gebrauchen will / so rückt man den Ring mit den öhrlein / daß die zwey Löcher LR. auf den Grad zeigen / in welchem Zeichen desselben Tages die Sonne ist / alsdann richte den Circulum *Equinoctialem* mit dem Circulo ABC. meridiano zu gleichem Winckel / halt hernach denselben bey dem Gehencf gegen die Sonne / also / daß die Sonn durch beyde Löcher LR. gegen SM. scheinet. Wann nun die liechten Puncten unter die Creutz zeigen / so drehe denselben Ring besser gegen Mittag / oder wann

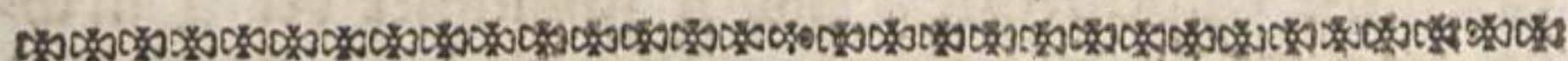
wann die liechten Puncten über die Creutz zeigen / so
 drehe denselben Ring besser gegen den Horizont, bis
 so lange die liechten Puncte auf die Creutz S.M. fallen/
 so zeigt dann der Riß auf der Mitte des Rings bey S.
 an dem Circulo Aequinoctiali die rechte Stund des
 Tages / und ist also dieser Ring nützlich und auf alle
 Polus-Höhen zugebrauchen; und wo auch desselben
 Orts Polus-Höhe / da man den Ring gebrauchen will/
 nicht befandt wäre / so kan man mit solchem Ring des-
 selben Orts Elevationem Poli alle Tage observiren;
 als nemlich: Richte den Ring mit den zwey Dehrlein/
 also/das die zwey Löcher auf den Grad zeigen/in welchem
 Zeichen desselben Tages / als man die Polus-Höhe ob-
 serviren will / die Sonn ist / darnach drehe den Zodia-
 cum unter den Circulum meridianum, und halt den-
 selben umb den Mittag gegen die Sonn / also / das die
 liechten Puncten durch die Löcher auf die Creutz fal-
 len: Wann aber die liechten Puncte unter oder über
 die Creuze fallen / so ziehe den Ring in den Falß mit
 dem Gehencß herum / bis die liechten Puncten in die
 Creutz zeigen / alsdann verwarde bis über ein weil her-
 nach / so halte den Ring wider gegen die Sonn / wann
 nun die liechten Punct unter die Creutz fallen / so ziehe den
 Ring mit dem Gehencß fort / so lange die liechten Punct in
 die Creutzlein zeigen / und solches treibe so lang / weil die
 Sonn höher kommt / und die liechten Punct unter die
 Creutz fallen / wann aber die liechten Punct wider zuri-
 cke über das Creutz fallen / so laß alsdann den Ring mit
 dem

dem Gehencf unverrückt stehen / so zeigt die Narben des Gehencfs auf die Grad des Quadranten / desselbigen Orts Elevationem Poli ; alsdann gebrauchet man den Ring auf alle Tage / die Stunden zuerfahren / wie vor gelehret.

Wann man aber gar genau die Elevationem Poli zu calculiren begehret / und eigentlich die Minuten darbey haben will / kan solches mit so ein kleinen Ring nicht geschehen / sondern muß darzu gebraucht werden ein grosser Quadrant, auf welchem man singulas minutas haben kan / mit demselben wird der Sonnen Höhe um Mittag / wann dieselbe am höchsten ist / observiret. Zum Exempel : Den 12. Junii Anno 1647. observirte ich der Sonnen Höhe / und befand dieselbe 58. Grad / 46. Minuten / 39. Secunden. Den verum locum Solis, 20. gr. 56. min. im Π . Setz demnach / der Sinus hypotenusa 1000000. hält sich gegen den Sinum des perpendiculari 39875. Gleich wie sich verhält die hypotenusa 98751. zu dem Sinui perpendiculari 39376. Welchen gleich seyn 23. gr. 11. minut. 20. sec. ist also die Declination Solis vom Æquatore 23. gr. 11. minut. 20. sec. solche subtrahir von der Sonnen Höhe / wie observiret worden / restiret 35. grad. 37. min. 59. sec. Darzu addir 1. min. 41. sec. wegen der parallaxi, kommt pro Elevatione Æquatoris 35. gr. 37. min. Dessen Complement zu 90. gr. ist Elevatio Poli 54. gr. 23. min. zu Danzig.

Es kan zwar auch die Polus - Höhe gar leichtlich und gewiß

gewiß observiret werden/so man den Polum oder Nord-
Stern in seiner größten und kleinsten Höhe observiret/
alsdann beyde Höhen addiret / so ist dessen Helfft die Po-
lus-Höhe. Weil solches aber in den kürzten Tagen nicht
geschehen kan/ daß man beyde Höhen wahr nehmen kan/
so observire denselben/ wann er zum höchsten/oder allein
zum niedrigsten kommt; Wann nun die Observation in
seiner grössern Höhe geschehen/ so subtrahir von derselben
2. gr. 41. min. 50. sec. Der Rest ist die Polus- Er-
höhung. Ist aber geschehen in der kleinsten Höhe/ so
addier zu derselben 2. gr. 41. min. 50. sec. Weil ders-
selbe helle Stern / welcher sonsten genennet wird der Po-
lus-oder Meer- Stern / von dem unsichtbaren Punct
oder Polo im Jahr 1628. abgestanden 2. gr. 41. min.
50. sec. und nach Tichonis observirung alle Jahr 20.
secund. näher kommt.



CAP. XXXII.

Von Aufmessung Circulorum Parallelorum.

Die Quantität der Stunden und Tag rühret her
von der Sonnen / nach dem sie in den Circulis
parallelis, so sie entweder über / oder unter dem
Equatore gehet. Daher kan observiret werden/
daß die Sonne nicht an allen Orten gleich aufgehet /
und wird also der Horizont unter Zeiten in zwey gleiche
Theil/

2

Theil/

Theil / unterweilen in ungleiche Segmenta getheilet. Ob aber wol nun der Ort des Aufgangs in Sphæra obliqua mancherley ist / nemlich so viel puncta, als in der halben Ecliptica, darnach diese Circuli gezogen werden; So seynd doch drey vornehme latitudines ortivæ, welche da insonderheit gemercket werden / nemlich der ortus æquinoctialis, æstivus und hybernus.

Diese Ort nun des Puncti des Aufganges / nennen die Astronomi von dem Equatore latitudinem ortivam, welche von dem Durchschnitt des Equatoris und dem parallelo, darinn die Sonne ist / in dem Horizont gerechnet wird / und von beyden Seiten des Equatoris gleiche Breite hat / in den gedachten parallelis oppositis, wie droben bewiesen / daß ein jeglicher Parallelus hat in gleicher Proportion einen parallelum oppositum, und je schlimmer der Durchschnitt des Horizontis, je grösser die latitudo ortiva verursacht wird. Wie aber nun ein jegliche latitudo ortiva soll gerechnet werden / erkennen und lehren wir aus unser vorgenommenen Elevatione Poli 54. Grad / 23. Minuten. Da wir der Sonnen Aufgang in dem Tropico Capricorni, als der grösten Declination 23. Grad / 30. Minuten / also erfahren / in deme wir setzen und sprechen / daß / wie sich hält der Sinus arcus complementi 54. Grad / 23. Minuten / nemlich 58236. gegen den Sinum totum 100000. also hält sich auch der Sinus arcus totius 23. Grad / 30. Minuten / gegen

gen

gen den arcum oder latitudinem ortivam, stehet also:

$$\begin{array}{r} 58236 \text{ ----- } 100000 \text{ ----- } 39875 \\ \text{Facit } 68469 \end{array}$$

welchem übereinkommt 43. Grad / 13. Minuten / die größte latitudinis ortivæ.

Wann man die latitudinem ortivam, also erfunden / kan man auch leichtlich erlernen des Tages Länge / oder der Stunden augmentum durch alle puncta eclipticæ, also / so ich wissen wolte / in voriger Elevatione Poli, wie lang der Tag in dem Solstitio æstivo sey / so reducire ich erstlich den Bogen des paralleli ad gradus Æquatoris, und wie viel der Circulus parallelus grösser / so viel addire ich zu den gradibus Æquatoris dimidii, darnach theile ich diese gradus mit 15. zu Stunden / so giebet mir das productum die Tages Länge / und geschicht die Operation auf solche Weise / Sprich: wie sich hält der Sinus complementi 54. Grad / 23. Minuten / nemlich 58236. gegen den Sinum rectum 54. Grad / 23. Minuten / 81293. Also verhält sich auch der Sinus 23. Grad / 30. Minuten / nemlich 39875. gegen den arcum excedentem, stehet also:

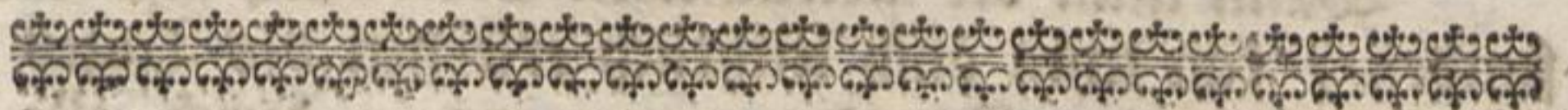
$$\begin{array}{r} 58236 \text{ ----- } 81293 \text{ ----- } 39875 \\ \text{Facit } 92339 \end{array}$$

dessen arcus 38. Grad / 34. Minuten. Diese gefundene Gradus nun multiplicire durch zwey / und das product addire zu den Gradibus deshalben Æquatoris 180. so kommen 257. Grad / 8. Minuten / die theile mit 15. so kommt

Q ij

vor

vor die Länge des längsten Tages 17. Stunden / 8. Minuten. Wann nun solche von 24. Stunden abgezogen werden / bleiben die übrigen zur Nacht-Länge. Auf diese Weise werden nun alle andere Circuli paralleli gerechnet. Dieses sey nun kürzlich von den Zeitweiseren gehandelt.



Der ander Theil.

I.

Folget die Anweisung von Landmessen / wie man sich der Maß gebrauchen / und in Rechnungen verhalten soll.

Weil die Ruten nicht in allen Landen in einer Ordnung gebräuchlich / sondern mehrentheils an einem jeden Ort besondere Länge zugeeignet / je nach eines jeden Landes Gebrauch; Derowegen wollen wir die Ruten / sie sey lang oder kurz / in 10. Theil theilen / sintemal solches nicht allein ein großer Vortheil in Rechnungen / sondern auch desto besser an allen Orten / wie lang auch die Ruten seyn mag / ohne Verwirrung und Irthum / auf nachfolgende Aufgaben zugebrauchen. Als nemlich / wann die Ruten 15. Schuh lang wäre / so theile man dieselbe in 10. Theil / und werden Scrupula prima, oder erste Scru-

Scru-

Scrupel genannt / deren jeder wiederum in 10. Theil getheilet / geben Scrupula secunda, oder zwente Scrupel : Dann jedes wiederum in 10. Theil getheilet / giebet Scrupula tertia, oder dritte Scrupel / und so fort an. Wann man gar genau rechnen will / fähret man ferner mit Zertheilung fort. Ist also ein erster Scrupel ein zehender Theil der Ruten / ein zwenter Scrupel ein 100. Theil / ein dritter Scrupel ein 1000. Theil von einer Ruten die Länge. Es ist aber nicht also zu verstehen / daß man die Meß-Ruthen oder Ketten in so viel Glied abtheilen soll / sondern nur in 10. Glied mit Ringen / eingefasset getheilet werden / und daß also die rechte Länge bey jedem Glied sich ereigne ; Als zum Exempel / die Ruten sey lang 15. Schuh / setz also / 15. geben 10. was giebet 1. kommt vor jeden ersten Scrupel $1\frac{1}{2}$ Schuh / und so lang soll jedes Glied vom Mittel des Rings verfasset seyn / und wo eine Ruten ausgehet / ein Klobe gemacht werden / wie man dann gemeiniglich 5. Ruten lang die Ketten zu machen pfleget. Die anderen Scrupel aber können gleichwol auf die Glieder der Ketten vermercket werden / oder auf ein besonder Maß / dessen Länge ein erster Scrupel / und in 10. andere Scrupel getheilet / mit welcher man alsdann / wann einer Linien Länge gemessen / und nebens den Ruten und ersten Scrupel auch andere anhängen / so kan man mit dem Maß dieselben von den nächsten ersten Scrupeln / bey der Linien Ausgang / vollend abnehmen oder messen.

II.

S wird auch dreyerley Art im Messen vorgestellet / als da seynd distantia, superficies & corpora. Dannenhero auch dreyerley Ruten vorgestellet werden; als nemlich in die Länge / Gevierdte und Cubici Ruten. Mit der Ruten in die Länge misset man alle longitudes und distantias; Mit der gevierdten Rute die Superficies, und alles / was auf ebener Fläche ist / gleichsam Acker und Wiesen. Mit der Cubici Ruten / alles was eine Länge / Breite und Dicke hat / welches seynd alle Corpora.

Hält also ein Ruten in die Länge 10. Scrupel; eine gevierdte Ruten auf ebener Fläche 100. gevierdte Scrupel / und eine Cubici Ruten 1000. Cubici Scrupel.



III.

Wie man sich in Abmessung eines Plani,
und da bey den Ruten noch Scrupel anhangen/
in Rechnungen verhalten soll.

Im addiren der Decimal-Zahlen.

Setze die Ruten und Scrupel / die in gleichen Zeichen überein treffen / ordentlich untereinander / und handel / wie sonst in gemeiner Manier.
Zum

Zum Exempel: Es wären zweyer Linien Länge zu addiren / die eine wäre befunden 15. Ruten. 7. erste 5. andere und 6. dritte Scrupel: Die andere Linie aber wäre lang 87. Ruten 8. erste 7. ander und 5. dritte Scrupel / so setze dieselbe ordentlich untereinander / und bezeichne der Ruten Ausgang mit 0. die ersten Scrupel mit /, die ander mit //, die dritten mit ///. Wann nun dieselben addiret werden / so behalt allemahl was über 9. ist im Sinn / und addir dieselbe Zahl zu der nechstfolgenden Zahl / wie in gemeinen addiren zu geschehen pfleget.

I. Exempel.

	0	/	//	///
Zu -----	35.	7.	5.	6.
	0	/	//	///
Addir ---	87.	8.	7.	5.
	0	/	//	///
Summa	123.	6.	3.	1.

Wann aber einer Linien Länge gemessen wird / und derselben Länge in der Zahl der Ruten gerade aufgieng / oder noch so viel übrig / daß desselben Theil kein erster / sondern nur etliche ander oder dritte Scrupel betrifft / so müssen gleichwol dieselben an seinen gebührenden Ort gesetzt werden / und an statt der ersten Scrupel ein Null gesetzt werden / darmit desselben Stelle erfüllet wird /

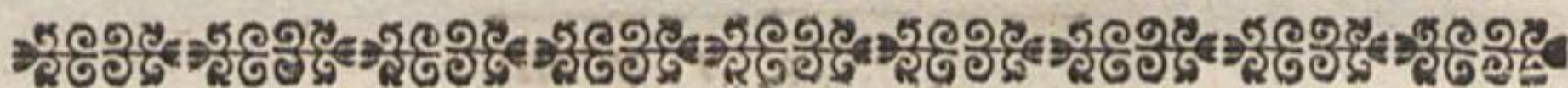
als nemlich / man wolte $\begin{matrix} 0 & // & /// & & 0 & / & // & /// \\ 56. & 5. & 7. & zu & 63. & 5. & 6. & 0. \end{matrix}$ addiren /

ren / muß solches also und nach seiner Gebühr operiret werden.

2. Exempel.

Zu-----	56.	0.	5.	7.
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>
Addir---	63.	5.	6.	0.
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>
Summa	119.	6.	1.	7.
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>
	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>	<small>o</small>

Deßgleichen verfare auch mit den gevierdten Ruten / da noch Scrupel anhangen / auf daß dieselben alle in seiner rechten Ordnung gesetzt werden / so viel Zeilen vorhanden / müssen alle unter einander gesetzt / und zusammen addirt werden / und eben mit demselben Zeichen / die gerade über den Zahlen stehen / bezeichnen.



IV.

Im Subtrahiren der Decimal-Zahlen.

Setze die grössere Zahlen der Ruten / davon zu subtrahiren / oben / und die kleinere / welche von der grössern abzuziehen / unten / wie auch ordentlich untereinander / alsdann verfare wie im gemeinen Subtrahiren.

1. Exem

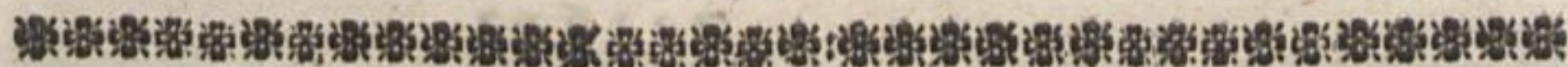
I. Exempel.

$$\begin{array}{r}
 \text{Von} \text{ ----} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 876. 6. 7. 5. \\
 \text{Subtrahir --} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 634. 7. 6. 3. \\
 \hline
 \text{Restiret} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 242. 2. 1. 2.
 \end{array}$$

2. Exempel.

$$\begin{array}{r}
 \text{Von} \text{ ----} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 785. 2. 9. 3. \\
 \text{Subtrahir --} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 579. 7. 6. 8. \\
 \hline
 \text{Restiret} \quad \overset{\circ}{} \quad \overset{1}{} \quad \overset{11}{} \quad \overset{111}{} \\
 205. 5. 2. 5.
 \end{array}$$

Die überbleibenden Zahlen werden ebenmäßig mit den Zeichen / gleich den obern / darvon subtrahiret worden / bezeichnet.



V.

Im Multipliciren der Decimal-Zahlen.

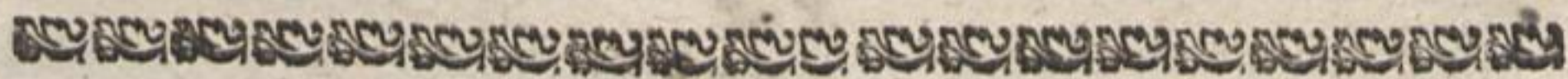
Setze die Zahlen / nach gemeinem Brauch / untereinander / wie zu geschehen pfleget / aber dieselben Zahlen / so aus Multipliciren entspringen / alle eigentlich nach ihrer Gebühr / wie vorhin zu verzeichnen / ist hier nicht nöhtig / sondern setz dieselben ordentlich untereinander

K

terein

will / so addir der letzten 2. Zahlen Zeichen / nemlich
 des multiplicandi und multiplicantis zusammen / so
 viel Strichlein verzeichne des products letzten Zahl / und
 fahre alsdann fort / von der rechten gegen der linken
 Hand / bis man auf die Ruten kommt / als im ersten
 Exempel stehen über der Zahl ^{///}7. und über ^o2. so kan zu
 den Zeichen / ^{///}nichts addirt werden / derowegen setz
 dieses Zeichen über des products letzte Zahl ^{///}4. und fah-
 re fort / von der rechten gegen die lincke Hand / wie bey
 vorigen Exempeln.

Im andern Exempel stehet auf des multiplicandi
 letzten Zahl ^{///}4. und über des multiplicantis letzten Zahl ^{///}3.
 die addire zusammen / so werden ^{////}. solche setze auf des
 products letzte Zahl ^{////}2. und dann so fort an / wie vor
 geschehen.



IV.

Im Dividiren der Decimal-Zahlen.

Setze die Zahl / so dividiret werden soll / oben /
 und den Theiler unten / alsdann bezeichne die
 Zahlen ordentlich / und handel / wie sonst in
 gemeinem Dividiren.

R ij

1. Exem

I. Exempel.

	1	
	22	
	114	
	2217	
	184983	
	0 1 1 1 1 1	
Dividire	448721.	(1232. Forme in
	0 1	Quotientem.
Mit ---	364444	
	3666	
	33	

Wann nun nichts übrig wäre / und die Zahlen / so dividiret worden / ganz aufgehoben / so hätte der Quotient sein Theil / weil aber noch übrig / so setze noch eine oder mehr Nullen darzu / bis die Zahlen bey nahe aufgehoben werden können.

2. Exempel.

	1 1	
	2223	
	11468	
	22171	
	1849832	
	0 1 1 1 1 1 1 1 1 1	0 1 1 1 1 1 1 1
Dividire	4487.2.1.0.0.	(12.3.2.7.5.
	0 1	
Mit ---	36.4.4444 4	
	366666	
	3333	

Also

Also verfare mit allen Exempeln / wann noch
 übrige Zahlen sind / mit hinzusetzen der Nullen. Es
 können aber nicht alle Exempel ganz aufgehoben wer-
 den / wann man auch noch viel Nullen darzu setzt;
 Demnach wann man genau rechnen will / und so viel
 Nullen darzu setzt / bis auf 5. oder 6. Scrupel / wel-
 ches dann nicht eines Haarbretts von der Ruten bes-
 trifft.

Den Quotienten mit den Scrupeln und Ruten zu-
 bezeichnen / so ziehe erstlich des Theilers letzter Zahl-
 Zeichen / von der letzten Zahl-Zeichen / so dividiret wor-
 den / den Rest setze über des Quotienten letzte Zahl /
 und fahre dann fort von der rechten gegen der linken
 Hand / wie zuvor geschehen.

Als im 1. Exempel ist des Theilers letzte Zahl 4^1 . die
 letzte Zahl aber / so dividiret worden / ist r^1 . bezeichnet
 mit 1111 . so ziehe 1 . von 1111 . bleiben 11 . die setze über des Quo-
 tienten letzte Zahl / stehet also $(1\ 2\ 3\ 2^0$.

Im andern Exempel bleibt ebenmäßig über des
 Theilers letzten Zahl 4^1 . wie vorhin / aber bey den Zahlen
 so dividiret worden / stehet letztlich bey 0^0 . von denen zie-
 he 1 . bleiben 1111 . und stehen in dieser Ordnung $(1\ 2^0\ 3^0\ 2^0\ 7^0$.

5^1 . Wann aber des Theilers letzte Zahl mit der letzten Zahl
 R iij so

so dividiret worden / gleich viel Scrupel hätten / und im Abziehen nichts übrig bliebe / so seynd bey dem Quotienten keine Scrupel / da dann die letzte Zahl mit der 0. der Ruten bezeichnet wird.

353E 353E 353E 353E 353E 353E 353E 353E 353E 353E 353E

VII.

Von Extrahirung der Quadrat-Wurzel;

Wann es ganze Zahlen seyn / daraus die Wurzel zu extrahiren / so verfare / wie in gemeiner Arithmetica, hangen aber auch Scrupel daran / so punctier erstlich die ganze Zahlen von der rechten gegen die lincke Hand / seynd nun die anhangenden Scrupel mit ungeraden Strichlein bezeichnet / so muß noch eine Nullen darzu gesetzt werden / welche das nachfolgende Zeichen gerade machet; oder wann die Zahlen nicht gar aufgehoben werden können / und man den Radicem gar genau zu suchen begehret / so muß man noch zwey Nullen oder mehr paar Nullen darzu setzen / damit die Zahlen bey nahe können aufgehoben werden. Wann aber die Zahlen / daraus die Wurzel zuziehen / surdische Zahlen / so können dieselben nicht ganz aufgehoben werden.

1. Exem^{pl}

Derowegen noch eine Nulle darzu gesetzt wird / darmit die Zeichen können getheltet werden.



VIII.

Von Extrahirung der Cubic-Wurzel.

Seynd alles ganze Zahlen / daraus die Cubic-Wurzel zu extrahiren / so punctier von der rechten gegen der linken Hand / daß allemahl 3. Zahlen in einen Begriff kommen / alsdann extrahir die Cubic-Wurzel nach dem Proceß der gemeinen Arithmetica ; hangen aber Scrupel daran / so punctier dieselben vollends von der linken gegen der rechten Hand. Seynd aber nur erste oder andere Scrupel vorhanden / so muß man zu den ersten noch 2. Nullen setzen / und zu den andern Scrupeln 1. Nullen , daß also allemahl 3. Zahlen in einen Begriff kommen ; Wann auch die Zahlen nicht ganz können aufgehoben werden / und was noch übrig / so setze noch mehr Nullen darzu / jedoch allezeit 3. und 3.

stehet in ganzen Zahlen

also:

1. Exem:

1. Exempel.

0 1 11 111 0 1
157.4.6.4 (5.4.
125

32464
32464

3 --- 25 --- 75 --- 4
3 --- 5 --- 15 --- 16
64
240
300
32464

Die Wurzel aus 265. 1. 6. zu suchen / weil aber nun noch andere Scrupel vorhanden / muß noch eine Nullen darzu gesetzt werden.

2. Exempel.

0 1 11 111 0 1 11
265. 1. 6. 0. (6. 4. 2.
216

049160
46144

003016000
2465288
550712

3 --- 36 --- 108 --- 4
3 --- 6 --- 18 --- 16
64
288
432
46144
3 --- 4096 --- 12288 --- 2
3 --- 64 --- 292 --- 4
8
768
24576
2465288
Weil

6

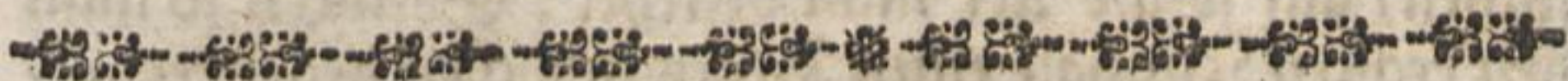
Weil noch Zahlen übrig / kan man noch 3. Nullen oder mehr darzu setzen / nach dem man genau die Wurzel begehret zu suchen.

Die Wurzel ordentlich mit ihren Scrupeln zu bezeichnen / so theile die Strichlein / welche über der letzten Zahl / daraus die Wurzel gesucht worden / stehen / durch die Zahl 3. Was dann kommt / damit bezeichne der Wurzel letzte Zahl / als im 1. Exempel stehen über ^{///}4. so kan ich 3. in 3. nur einmal nehmen / setze dann über der Wurzel letzte Zahl ¹3. und im 2. Exempel stehen über der letzten ^{//////}0. so kommen ^{''}2. Damit bezeichne der Wurzel letzte Zahl 2.

Und also ist kürzlich gemeldet worden / wie die Rational-Zahl zugebrauchen / aber die Arithmetica muß man vorhin können / dann wann dieselbe hierinnen ganz tractiret werden soll / würde diß Tractätlein zu groß werden; Darum ist nur hierbey Anleitung gegeben / wie die zehentheilige Arithmetica auf die zehentheilige Rute zu verstehen / und man der weitläufftigen Rechnung der Brüche; in andern abgetheilten Ruten / so mehr oder weniger denn in 10. Theil getheilet / nicht können überhaben seyn. Und ob gleich die Ruten nach eines jeden Landes Art unterschiedlicher Länge / wie vorhin gemeldet / so kan doch

doch

doch ebenmäßig die Ruten gleich derselben Länge in 10. Theil abgetheilet werden. Wann nun eines Feldes Inhalt mit solcher Ruten abgemessen / und ausgerechnet / so dividire sie durch so viel Ruten / als viel an dem Orte eine Morgen halten thut / so kommt eben so viel / als wann mit der 15. oder 18. schuhigen Ruten gemessen wäre.



IX.

Von der Operation des Feldmessens.

S wird zwar das Feldmessen auf unterschiedliche Art angestellet / in dem sich etliche gebräuchlichen der Instrumente / zu observiren die Größe der Winkel / alsdann die Grenzen umbher nach der Ruten abmessen / und / vermittelst des verjungten Maßstabs / denselben Grund aufreissen und trianguliren / darnach die Triangel mit dem verkleinerten Maßstab abmessen / und denselben Inhalt ausrechnen / weil aber solches in gemein / mehrentheils diejenigen / so sich des verkleinerten Maßstabs gebrauchen / vorstehen / und darmit umbzugehen wissen / wollen wir mit solcher Art hierinnen uns nicht lange aufhalten / sinthemahl auch also eines grossen Feldes Inhalt zu suchen sehr gefährlich / insonderheit wann ein Feld weit umbgriffen / daß man / bey Aufreissen desselben / genau die Ruten / geschweige dann die Scrupel / in Maßstab zu bringen / anzeigen kan ; Wann hernach mit solcher Maß ein Triangel

S ij

angel

angel abzumessen / und man die Scrupel darbey nicht recht abnehmen kan / da alsdann / in Ausrechnung der Triangel / das rechte Product nicht erfolget / weil die Scrupel in einer grossen Summa nicht wenig Ungleichheit verursachen / und entweder zu viel oder zu wenig gefunden wird; Daß also / eines Feldes Inhalt recht zu suchen / auf solche Art nicht bestehet; Sondern so man den rechten Inhalt eines Feldes zu suchen begehret / geschichet solches am allergewissten / so man alle perpendicular thut mit der Ruten abmessen / und / nach der gefundenen Länge / die Rechnung anstellet / welches ohne Instrument und Zubereitung einer scala zu verrichten; Jedoch / will man desselben Proportion aufreissen / so schreib alle Grösse der perpendicular auf / nach welcher hernach leichtlich desselben Proportion aufzureissen / und vor Augen gestellet werden kan.

Darmit man aber offtermals desto förderlicher möge fertig werden / wollen wir unterweilen eines Instruments der perpendicular zu suchen gedenccken / da alsdann desselben Länge mit der Ruten soll gemessen werden.

Die jenigen Derter aber / da man wegen Wasser / Morraß / oder dergleichen / nicht hinkommen kan / und mit der Ketten die perpendicular abzumessen / sollen doch ebenmässig / und ohne Aufreissung des Grundes / dessen Inhalt gefunden werden / jedoch vermittelst der tabularum und doctrinæ triangulorum, wie dann ohne dieselben / zu solvirung etlicher Aufgaben / man nicht gelangen kan.

X. Wann

X.

Wann in einem Triangel zwey Seiten abgemessen / wie man / vermittels derselben Länge / die Grösse der Winckel ohne Instrument in Graden und Minuten / benebens die Länge der dritten Linien finden soll.

Figura Num. 63.

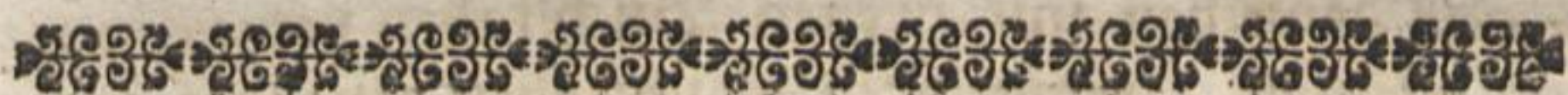
Derbey ist erstlich zu wissen / daß alle Mathematici, wann sie einen Winckel beschreiben / denselben mit dreyen Buchstaben verzeichnen / und allemahl / wann drey Buchstaben genennet werden / der mittelste den Winckel betrifft / von welchem gemeldet wird.

Wann nun Num. 63. die zwey Linien A B C. (per 47. 1. Eucl.) in einen Winckel verfasst / so hält derselbe richtig 90. Grad / miß alsdann von B. gegen C. so viel Ruthen man will / dessen Länge sey $25^{\circ} 3' 4''$. Desgleichen von B. gegen A. dessen Länge sey 16. Wie sich nun verhält A B. 16. gegen den Radium 100000. also verhält sich B C. $25^{\circ} 3' 2''$. Zur tangente des Winckels B A C. 158375. gibet in den tabulis Tangentium 57. gr. 43. min. 52. secun. Dessen Complement zu 90. grad. vor den Winckel A C B. 32. gr. 16. min. 8. secund. und also

S iij

also

also seynd bey diesem Triangulo der Winkelgröße gefunden / welches sonst mit den Instrumentis minoribus so genau zu observiren nicht geschehen kan / sondern dieselben ziemlich groß seyn müssen / so man die Minuten darauf haben wolte; Die Länge der Linien AC. zu finden / geschicht also; Wie sich hält radius AB. 100000. gegen AC. 187307. welche ist Secans des Winkels BAC. $57^{\circ} 43' 52''$. also die bekandte Seiten AB. 10. gegen AC. $29^{\circ} 9' 7''$.



XI.

Wann / in einem Triangel / alle drey Linien bekandt / und zwey gleicher Länge / wie man die Größe derselben Winkel finden soll?

Figura Num. 64.

Se Linea AB. sey $25^{\circ} 1' 3''$ lang; Desgleichen auch AC. und BC. $20^{\circ} 0' 2''$. richte auf die Linie BC. ein perpendicular in Winkel A. dasselbe ist AD. so seynd alsdann die Linien von D. gegen B. und C. (per 10. 1. Euccl.) in gleicher Länge / und die Winkel

Winkel ABD. und BAC. in gleicher Größe / wie auch die
 Winkel ABD. und ACD. sind gleich groß / also ist
 der Linien Länge BD. $10^{\circ} 0' 1''$.

Wie sich nun verhält die Seit AB. $25^{\circ} 1' 3''$ zum
 ganzen Radio 100000. also hält sich BD. $10^{\circ} 0' 1''$ zum
 Sinui des Winkels DAB. 39548. welches in den
 Tabulis Sinuum giebet 23. gr. 25. min. 44. secund.
 Dessen Complement zu 90. grad. von dem Winkel
 ABD. 66. gr. 34. min. 16. secund. in gleicher Größe
 se ist auch der Winkel ACD. darnach duplier den
 Winkel DAB. so kommt vor den Winkel BAC. 46.
 gr. 51. min. 28. sec.

Also seynd in diesem Triangel alle 3. Winkel ohne
 Mathematisch Instrument / allein mit der Messrutten ge-
 funden / welches auch am aller sichersten / der Winkelgröße
 se in Graden und Minuten zu finden.

Die perpendicular AD. zu finden / geschicht also ;
 Wie sich hält Radius AB. 1000000. gegen AD.
 91756. dem Sinu des Winkels ABD. 66. gr. 34.
 min. 16. secund. Also hält sich die bekandte

Seit AB. $25^{\circ} 1' 3''$ gegen AD.

$23^{\circ} 0' 51'' 8'''$

XII. Wann

XII.

Wie in einem Triangel alle drey Seiten be-
kandt / ob gleich dieselben ungleicher Länge / dens
noch die Grösse der Winckel / und das perpendi-
cular zu finden.

Figura Num. 65.

Der Seiten Länge BC, sey $22\frac{1}{3}$. AB. 12 . AC. 16 .

Wann nun alle 3. Seiten in einem Triangel be-
kandt / so kan auch unfehlbar dessen Inhalt ge-
funden werden / ohne Abmessung der perpendicular
AD. Darnach die Grösse der Winckel / und die Läng
der perpendicular.

Addire die Länge aller dreyen Seiten / und dessen
Summa halbiere / darnach ziehe von dem halben Theil
allemahl insonderheit die Länge der drey Linien / sol-
che drey Rest und den halben Theil multiplicir con-
tinuè ineinander / aus demselben Product ziehe radi-
cem Quadratum, so ist der Quotient oder
Radix der Inhalt des
Triangels.

Diese

Diese Seiten { BC. 22.
 AB. 12.
 AC. 16. } addir

50. Summa.

25. Die Helfft.

25 — 25 — 25.

22 — 12 — 16. Die Seiten subtrahir.

3. — 13. — 9. Restiret.

3
 39

351 productum der restirenden Seiten.

25 Helfft der Seiten Summa

1755

702

8775 das letzte Product.

x

xy

x6493

328431

6364461

8775.0.0.0.0. (93.6.7. Radix Inhalt des Triangels ABC.

x88672

x18

S

x

1 1 1 2	
1 5 2 3 6 6	
0 1 11 111 1111	0 1 11 111 1111
9 3 . 6 . 7 . 0 . 0 .	(4 . 2 . 5 . 7 . 7 .
2 2 2 2 2 2	2
2 2 2 2	0 1 11 111 1111
	8 . 5 . 1 . 5 . 4 .

Dividiret mit BC. 22. •
Dieses Duplar ist A D.

Wie sich nun verhält die Seit AC. 16. zum ganzen radio 1000000. also hält sich AD. 8. 5. 1. 5. 4. zum Sinui des Winkels A C D. 5 3 2 2 1. giebet 32. Grad / 9. Minuten / 12. Secunden / dessen Complement zu 90. Grad / vor den Winkel CAD. 57. Grad / 50. Minuten / 48. Secunden.

Deßgleichen wie sich verhält die Seit AB. 12. zum ganzen radio 1000000. also verhält sich A D. 8. 5. 1. 5. 4. zum Sinui des Winkels D B A. 7 0 9 5 8. gibt 45. Grad / 12. Minuten / 4. Secunden. Dessen Complement zu 90. Grad / vor den Winkel D A B. 44. Grad / 47. Minuten / 56. Secunden. Die Winkel BAD. und DAC. addier, so kommt die Grösse des Winkels BAC. 102. Grad / 38. Minuten / 44. Secunden. Und also ist vermittelst der drey bekandten Seiten des Triangels ABC. Innhalt gefunden / wie auch die Länge des perpendiculars AD. und die Grösse aller drey Winkel / wie begehret worden. Weil aber durch diesen Calculum, des Triangels Innhalt zu finden / etwas weitläuffig / und durch die Logarithmos leichter zu absolviren / wollen wir

wie

wir dieses Triangels Inhalt zu suchen / ferner vor uns nehmen.

Diese Seiten $\left\{ \begin{array}{l} BC. 22. \\ AB. 12. \\ AC. 26. \end{array} \right\}$ addir

Summa 50.

Die Helfte 25

25	25	25.
22	12	16.
3	13	9.

Die Logarithmos dieser vier Zahlen zusammen addirt, daß aggregat halbier / gibt den Logarithmum der ganzen area des Triangels: als

25	—	1.	3	9	7	9	4.	00
3	—	0.	4	7	7	1	2.	12
13	—	1.	1	1	3	9	4.	33
9	—	0.	9	5	4	2	4.	25.
addiret		3.	9	4	3	2	4.	70.
Halbiret		1.	9	7	1	6	2.	35.
Area			9	3.	6.	7		

Also ist der Inhalt des Triangels gefunden / wie zuvor / nemlich 93, 6, 7, und viel behender verrichtet.

¶ ij

XIII.

XIII.

Wie in einem Triangel / da eine Seit be-
kandt / die zwey unbekandten Seiten / und die
Größe der Winckel zu finden?

Figura. c c. Num. 66.

Die Seit / welche bekandt / sey AC . 20 . dieselbe
verlängere gegen D . alsdann richt auf die Linie
 AD . ein perpendicular BD . miß die Länge des
selben von D . gegen B . welches sey 12 . und von C . gegen D .
 16 . 5 . darzu addir AC . kommt vor die Länge der Linien
 AD . 36 . 5 . Wie sich nun verhält die Seit AD . 36 . 5 . zum
ganzen radio 100000 . also verhält sich BD . 12 . zur Tan-
genten des Winckels BAD . 32876 . gibt 18 . Gr. 11 . Min.
 56 . Sec. dessen Complement zu 90 . Gr. vor den Winckel
 ABD . 71 . Gr. 48 . Min. 4 . Sec. Deßgleichen wie sich ver-
hält CD . 16 . 5 . zum ganzen Radio 100000 . also verhält
sich BD . 12 . zur Tangenten des Winckels CBD . 72727 .
gibt 36 . Grad / 1 . Minuten / 38 . Secunden. Dessen Com-
plement zu 90 . Grad / vor den Winckel CBD . 53 . Grad /
 58 . Minuten 22 . Secunden / subtrahir den Winckel CBD .
von ABD . restiret vor den Winckel ABC . 17 . Grad / 49 .
Minuten / 42 . Secunden. Darnach subtrahir den Win-
ckel BCD . von zwey rechten Winckeln / 180 . Graden / res-
stieret

stieret vor den Winkel A C B. 143. Grad / 58. Minuten /
22. Secunden.

Die Länge der unbekandten Linien zu finden geschieht
also / wie sich hält Radius A D. 100000. gegen A B.
105264. welche ist Secans des Winkels B A D. 18.
Grad / 11. Minuten / 56. Secunden / also die bekandte

Seit A D. 36. 5. gegen A B. 38. 4. 2. 1. 3.

Deßgleichen wie sich hält Radius C D. 100000. ge-
gen C B. 123635. Welche ist Secans des Winkels B C D.
36. Grad / 1. Minuten / 38. Secunden / also die bekandte

Seit C D. 16. 5. gegen C B. 20. 3. 9. 9. 7.

XIV.

Wie ein Regular-Feld abzumessen / und den
Inhalt zu finden?

Fig. cc. Num. 67. und 68.

Wann ein Feld in vier gerade Seiten verfasset /
daß allezeit zwey gegeneinander stehende Sei-
ten parallel lauffen / und die Winkel in glei-
cher Größe / so ist dessen Inhalt leichtlich zu finden /
dann es wird nur die Länge mit der Breite multiplici-
ret / so kommt das rechte Product oder Inhalt des
selben Feldes. Als nemlich die Länge C D. ist gemess-

sen und befunden 52. 8. die Breite aber 31. 2. alsdann

L ij

mul-

multiplicir die Länge mit der Breite / so kommt das pro-
duct $1674 \cdot 3 \cdot 6$.

Wann aber die Winkel ungleicher Größe / ob gleich die gegeneinander stehende Seiten parallel, und in gleicher Länge / so kan noch dessen Inhalt also nicht gefunden werden: Als nemlich bey der Figur cc Num. 68. seynd die vier Seiten gleich lang mit den vier Seiten Num. 67. aber die Winkel Num. 68. ungleicher Größe / daß also A C. zwey scharffe / und B D. zwey stumpffe Winkel / und je schärffer die Winkel A C. je stumpffer werden die Winkel B D. und je näher alsdann die zwey Seiten A D. und B C. zusamuen kommen; daß also bey solchen Fällen die Länge der Seiten A D. mit der Breite A B. nicht multipliciret werden kan / sonstn würde ein falsches Product, und der recht Inhalt sich nicht ereigen.

Wann nun ein solches Feld abzumessen / und dessen Inhalt zu suchen begehret / so richte auf die Seiten A D. eine perpendicular in Winkel B. und damit solches desto behender zuverrichten / kan darzu gebraucht werden ein Instrument / nemlich / vorseze dasselbe so lange / bis die eine Regel mit der Seit A D. gerade stehet / und die ander zu gleichen Winkel / in Winkel B. zeigt / dessen perpendicular, B F. miß alsdann dasselbe perpendicular, und sey befunden $14 \cdot 5$. die Länge A D. $52 \cdot 8$. darnach multiplicir die Länge mit der Breite B F. $14 \cdot 5$. so kommt
das

Das rechte Product $765.6.0.$ welches noch nicht halb so viel / als voriger Inhalt Num. 67. darben zu sehen / daß weitlich geirret / so da vermeinen / wann ein Feld in vier Seiten verfasst / und die gegeneinanderstehende Seiten parallel und in gleicher Länge / ob gleich die Winkel ungleicher Größe / so soll dannoch die Länge AD. mit der Breite AB. multipliciret werden / daraus der rechte Inhalt erfolgen soll ; ist aber weit gefehlet / dann wann ein solches Feld / da die Winkel irregular, in regular gewandelt werden / geschicht solches vermittelst der perpendicular FB. und DE. daß also / wann der Triangel DEC. abgeschnitten / derselbe die Vorgängung das Triangel AGB. seyn wird. Ob nun gleich die zwen Seiten AD. und GF. in seiner rechten Länge verbleiben / ereignet sich doch ein andere Breite / welche ist diß gesuchte perpendicular BF. oder GA. und nicht AB. oder DC.

XV.

Wann ein Feld in vier ungleiche Seiten verfasst / und die Winkel ungleicher Größe / dessen Inhalt zu finden:

Figura c c. Num. 69.

Wann ein Irregular - Feld zu messen / über welches man unverbinderlich gehen kan / so ist nicht allemahl nöhtig / daß dessen Seiten umher gemessen / oder aus Nohtwendigkeit beandt seyn müssen. Dann

Dann bisweilen ist es genug / daß nur zwei Seiten / bisweilen nur eine / oder gar keine von den Seiten / in welches diß Feld geschlossen / beandt seyn muß. Deswegen ist's nöhtig / daß man dasselbe Feld zuvor wol absehe / wie die Abmessung am besten anzustellen.

Wann nun ein Feld solcher Gestalt befunden und abzumessen / wie Num. 69. so miß vom Winckel C. in Winckel B. und sey befunden 43.4 . Darnach richte gegen die Linie CB. zwey perpendicular, und solches mag auch verrichtet werden / vermittelst eines Instruments / nemlich vorseze dasselbe so lange / bis eine Regel gerad gegen CB. steht / die ander aber zu gleichen Winckel in Winckel A. zeigt; desgleichen verfare mit dem Winckel D. so ist das erste AE. das ander DF. miß alsdann von E. gegen A. welches sey 6.9 . mit diesem halben Theil $3.4.5$. multiplicir die Länge CB. 43.4 . dessen product ist $149.7.3.0$. Der Inhalt des Triangels CAB. und die Halbirung des Triangels ist zu sehen Num. 70. dadurch das Mittel des perpendicular CD. eine Linie parallel der Linien AB. gezogen / da alsdann der Triangel ICG. ist die Ergänzung HBG. und der Triangel CFI. die Ergänzungen EFA. Darbey zu sehen / daß nur des perpendiculars CD. die halbe Länge die rechte Breite ist des verwandelten Triangels / in ein Regular Viereck / welches bey allen Triangeln geschehen muß / so man den rechten Inhalt zu suchen begehret. Und desgleichen

gleichen verfare ferner Num. 69. mit dem Triangel
 CDB. dessen perpendicular FD. 11. 6. mit diesem
 halben Theil 5. 8. multiplicir die Länge CB. 43. 4.
 dessen Product 251. 7. 2. Dieser beyden Triangel Pro-
 duct addir, so kommt vor den ganzen Inhalt des Fel-
 des 401. 4. 5. 0.

Wolte man auch das multipliciren in Ausrechnung
 der Triangel Inhalt zu finden/überhaben seyn / so kan
 solches auch mit geringer Mühe durch die Logarithmos
 verrichtet werden / als nemlich: In ein vorgegebenen
 Triangel sey die Basis 25. das halbe perpendicular 8.
 setz-also:

Basis.	25	--	1.39794.00.
halbe perpend.	8.	--	0.90309.00.
Facit	200.	--	2.30103.00.

XVI.

Wie ein Feld / welches mit vielen Seiten
 beschlossen / und irregular befunden / abzumessen /
 und den Inhalt zu finden.

B

Figura

Figura c c. Num. 71.

Wann ein Feld irregular, und mit vielen Seiten beschlossen/ jedoch unverhinderlich dardurch zu gehen / dasselbe abzumessen / so siehe zuvor / wie die Messung am füglichsten anzustellen/und erwehle eine Linie A E. gegen welche von allen Winceln/nach Lehr Figura c c. Num. 69. perpendicular zu richten/alsdann muß die Länge derselben / wie auch die Distantiam zwischen den Perpendicular-Linien von A. gegen E. und werden befunden/ wie derselben Länge ordentlich verzeichnet / alsdann der Inhalt zu suchen/ wie folget:

	$\left. \begin{array}{l} \text{HB. } 13.8. \\ \text{CK. } 18.9. \\ \text{DM. } 6.8. \\ \text{IG. } 6.5. \\ \text{LF. } 10. \end{array} \right\}$	distantia.	$\left. \begin{array}{l} \text{AH. } 5.2. \\ \text{HK. } 20. \\ \text{KM. } 28. \\ \text{ME. } 8.6. \\ \text{AI. } 23. \\ \text{IL. } 28.5. \\ \text{LE. } 10.3. \end{array} \right\}$
--	--	------------	--

Im Triangel AHB. ist HB. $13.8.$ mit diesem halben Theil $6.9.$ multiplicir AH, $5.2.$ so kommt für dessen Inhalt $35.8.8.$

Im

Im Trapezio HBCK. ist HB. $13.8.$ und KC. $18.9.$ dieser beyden Perpendicular - Länge addir mit dessen Summa $32.7.$ halben Theil $16.3.5.$ multiplicir HK. $20.$ kommt für den Inhalt $327.0.0.$

Im Trapezio CKMD. ist CK. $18.9.$ und DM. $6.8.$ diese addir, so ist deren Summa $25.7.$ mit diesem halben Theil $12.8.5.$ multiplicir KM. $28.$ kommt vor dessen Inhalt $359.8.0.$

Im Triangel DME. ist DM. $6.8.$ mit diesem halben Theil $3.4.$ multiplicir ME. $8.6.$ kommt vor des Triangels Inhalt $29.2.4.$

Im Triangel AIG. ist IG. $6.5.$ mit diesem halben Theil $3.2.5.$ multiplicir AI. $23.$ kommt $74.7.5.$

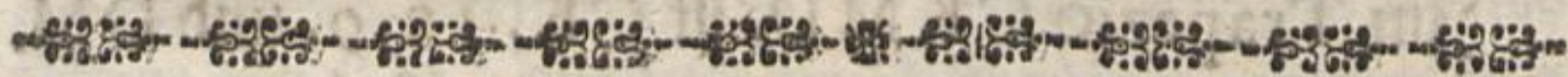
Im Trapezio IGFL. ist IG. $6.5.$ und LF. $10.$ diese addir, so ist deren Summa $16.5.$ mit diesem halben Theil $8.2.5.$ multiplicir IL. $28.5.$ kommt $235.1.2.5.$

W ij

Im

In Triangel L F E. ist L F. 10. mit diesem halben
Theil 5. multiplicir L E. 10. 3. kommt 51. 5.

Addir nun solcher Triangel und Trapezien Inn-
halt zusammen / so kommt dieses Feldes ganzer Inn-
halt: 1 1 1 3. 2. 9. 5.



XVII.

Wie ein Feld / welches mit vielen Seiten
beschlossen / und irregular befunden / dadurch man
auch nicht gehen kan / abzumessen / und den
Innhalt zu finden.

Figura cc. Num. 72.

W Ann ein Irregular-Feld abzumessen / dadurch
man / wegen Morrast und Wald / oder derglei-
chen Verhinderniß / nicht kommen kan / und die
Perpendicular, nach Lehr vorgehender Figur cc. Num.
71. nicht abzumessen / so muß dasselbe in vier Linien zu
gleichen Winckel eingeschlossen werden.

Darmit aber solches desto besser zu verstehen / wollen
wir die Figur cc. Num. 72. vor die Hand nehmen / bey
welcher alle Seiten mit der Figur Num. 71. in gleiche
Länge //

Länge / und alle Winckel / gegen gemeldter Figur / in gleicher Größe / jedoch den Inhalt zu finden / ob man gleich dardurch nicht gehen kan.

Die vier Linien / in welche das Feld / zu gleichen Winckel geschlossen / sind HNMI. und IM. ist gleich lang HN. 61. 8. und IH. gleich MN. 28. 9. multiplicir die Länge HN. 61. 8. mit der Breite MN. 28. 9. dessen Product 1786. 0. 2. davon wird abgezogen aller Triangel und Trapezien, so zwischen den vier Linien und des Feldes Seiten beschlossenen Inhalt / der Rest ist der Inhalt des Feldes. Also richte gegen IM. auf alle Ecken / nach Lehr der Figur cc. Num. 69. perpendicular, deßgleichen gegen HN. miß hernach die Länge derselben / und werden befunden / wie folget:

Perpendicular	IA. 18. 9.	distantia.	IK. 5. 2.
	BK. 5. 1.		KC. 20.
	LD. 12. 1.		CL. 28.
	ME. 18. 9.		LM. 8. 6.
	HA. 10.		HO. 23.
	OG. 3. 5.		OF. 28. 5.
	NE. 10.		FN. 10. 3.
	B ij		Im

Im Trapezio IABK. ist AI. 18. 9. und KB. 5. 1. addir beyder Läng zusammen / so ist die Summa 24. mit diesem halben Theil 12. multiplicir IK. 5. 2. kommt 62. 4.

Im Triangel BKC. ist BK. 5. 1. mit diesem halben Theil 2. 5. 5. multiplicir KC. 20. kommt 51. 0. 0.

Im Triangel CLD. ist LD. 12. 1. mit diesem halben Theil 6. 0. 5. multiplicir CL. 28. kommt 169. 4. 0.

Im Trapezio LMED. ist LD. 12. 1. und ME. 18. 9. die addir, so ist die Summa 31. 0. mit diesem halben Theil 15. 5. multiplicir LM. 8. 6. kommt 133. 3. 0.

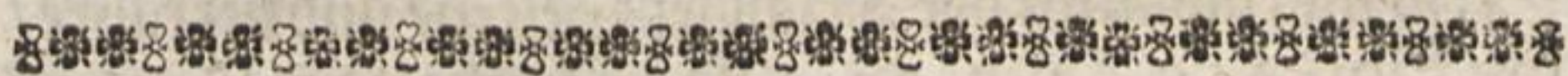
Im Triangel EFN. ist EN. 10. mit diesem halben Theil 5. multiplicir FN. 10. 3. kommt 51. 5.

Im Triangel FOG. ist GO. 3. 5. mit diesem halben Theil 1. 7. 5. multiplicir FO. 28. 5. kommt 49. 8. 7. 5.

Im Trapezio OHAG. ist AH. 10. und GO. 3. 5. die addir, so ist die Summa 13. 5. mit diesem halben Theil 6. 7. 5. multiplicir HO. 23. kommt 155. 2. 5.

Addir

Addir nun solcher Triangel und Trapezien Inhalt
 zusammen/dessen Summa $672 \cdot 7 \cdot 2 \cdot 5$, subtrahir von
 dem Inhalt der vier Seiten $IMNH$, $1786 \cdot 0 \cdot 2$, res
 stiret des Feldes Inhalt $1113 \cdot 2 \cdot 9 \cdot 5$. Wie zuvor ge-
 funden Figura cc. Num. 71. Dabey zu sehen/wann die
 Operation aus rechtem Geometrischen Grunde ange-
 stellet/ so fein zusammen treffen/ daß auch nicht ein Scru-
 pel an fehlen kan.



XVIII.

Wie ein Irregular-Feld zu messen/ welches
 man nicht übersehen kan?

Figura dd. Num. 63.

Wann ein Feld zu messen/ welches so lang und breit
 ist / daß man dasselbe nicht übersehen kan / so er-
 wehle an einer Seiten eine Linie/ die ist GC . rich-
 te gegen dieselbe von allen Winceln perpendicular,
 welche sind AM . und BP . darnach miß von G . ge-
 gen L . so weit man will / deßgleichen von H . gegen
 I . also das GL . und HI . parallel, und mit der Li-
 nie GC . zu gleichem Winkel/ alsdann richt gegen LI .
 ein perpendicular NE . deßgleichen gegen IC . welches
 ist OD . wie auch gegen GL . welches ist FK . dar-
 nach miß die Länge derselben perpendicular, wie auch
 die Distantiam zwischen den Triangeln verfasset / als-
 dann

Dann multiplicir die Distantiam mit der halben Perpendicular, dessen Product ist desselben Triangels Inhalt; und also verfare mit allen Triangeln / alsdann multiplicir des regulirten Vierecks = Länge mit der Breite / dessen Product addir zum andern Inhalt der Triangel / so ist dessen Summa der ganze Inhalt desselben Feldes.

Wolte man aber solches Feld von einem Winckel zum andern ganz in Triangel zertheilen / wie zu sehen Num. 74. so miß alsdann der Triangel Seiten / und verfare / wie Figura c.c. Num. 65. Den Inhalt der Triangel durch 3. bekandte Seiten zu finden / alsdann addir aller Triangel Inhalt zusammen / dessen Summa ist alsdann der rechte Inhalt desselben Feldes.



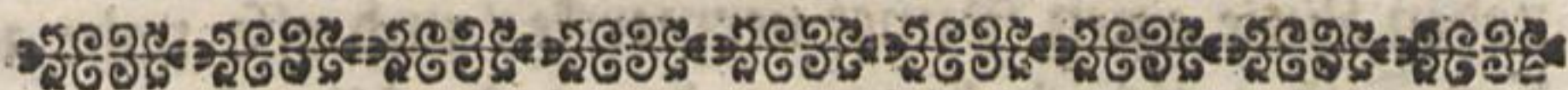
XIX.

Wie ein Feld zwischen zweyen krummen Linien / welche gleichsam in einem Bogen erscheinen / verfasst / abzumessen.

Figura d.d. Num. 75.

SS betrifft sich offtermals / daß der Felder Seiten oder Grenzen / ganz krum / und gleichsam einem Bogen erscheinen / zu dem zwar die Rechnung eines Circuls Inhalt zu finden / zu gebrauchen / weil aber selten geschicht / daß solche Krummen oder

oder Grenzen so just mit eines Circuli Bogen überein-
 treffen / wollen wir uns anjeho / Weitläufftigkeit zu ver-
 meiden / nicht lange aufhalten / sondern es mag über
 ein solches Feld / von einem Winckel in andern eine Li-
 nie erwehlet werden / dieselbe sey A B. alsdann richte
 von allen Winckeln / so weit man vermeinet / daß des-
 sen Seiten gerade zu seyn / perpendicular gegen A B.
 miß alsdann derselben Länge / und verfare in Aus-
 rechnung / der Triangel und Trapezien Innhalt zu
 finden / wie geschehen Figura cc. Num. 71. So ist
 eines solchen Feldes Innhalt auch unfehlbar zu finden.



XX.

Wie ein Feld zu messen / da man wegen
 Wasser / Morast oder dergleichen Verhin-
 dernuß zu keiner Seiten kommen kan.

Figura dd. Num. 76.

WAnn ein solches Feld vorgegeben abzumessen /
 da man zu keiner Seiten / wegen Morrast
 und Wasser / oder dergleichen Verhindernuß
 nicht zukommen kan / als nemlich / das vorgegebene
 Feld sey B F D C. Nun solte dasselbe von ferne abge-
 messen

messen werden / so erwehle erstlich eine Linie A E. und
 solcher Gestalt / daß man am selben Ort das ganze
 Feld von ferne übersehen kan / auch gegen dieselbe Li-
 nie von allen Ecken und Winkeln Perpendicular, nach
 Lehr Figura cc. Num. 69. zu richten / welche sind
 A B. C G. F K. D E. alsdann erforsche die Grösse der
 Winkel / nemlich und vors erste / im Triangel D A E.
 sey die Grösse desselben Winkels zu suchen / welches
 zwar mit einem wolabgetheilten Quadranten am leicht-
 testen zu verrichten / jedoch am sichersten mit der Meß-
 fetten / wann ich nemlich von A. gegen D. in der ge-
 raden Linie einen Punct vermercke / und also nahe an
 das Feld / als ich kommen kan / derselbe sey I. als-
 dann richte von I. gegen die Linie A E. nach Lehr Fi-
 gura cc. Num. 69. ein perpendicular, miß darnach
 dessen Länge von H. in I. deßgleichen die Distantiam
 A H. und befinde $I H. 30. 2.$ und $A H. 27.$ Wie sich
 nun verhält $H A. 27.$ gegen den Radicem 100000,
 also verhält sich H I. zur Tangenten / des Winkels
 I A H. 111851. gibt 48. Grad / 12. Minuten / 6. Se-
 cunden / vor den Winkel D A E. Deßgleichen ver-
 fahre mit den nachfolgenden Winkeln / nemlich F A K.
 C A G, und B E A, und seynd befunden / F A K. 44.
 Grad /

Grad / 39. Minuten / C A G. 71. Grad / 35. Minuten / B E A. 45. Grad / 24. Minuten.

Wann nun die Grösse der Winkel beandt / so muß auch die Distantiam zwischen der Perpendicular-Linien / von A. gegen E. welche befunden A G. $33^{\circ} 5'$. A K. $50^{\circ} 6'$. A E. $77^{\circ} 5''$. alsdann wird die Länge der Perpendicular-Linien gefunden / wie folget :

Anfangs im Triangel D A E. wie sich hält Radius A E. 100000. gegen E D. 111851. welche ist Tangens des Winkels D A E. 48. Grad / 12. Minuten / 6. Sekunden. Also verhält sich A E. $77^{\circ} 5'$. gegen E D. 87° .

In dem Triangel F A K. wie sich hält Radius A K. 100000. gegen F K. 98843. welche ist Tangens des Winkels F A K. 44. Grad / 40. Minuten / also verhält sich A K. $50^{\circ} 6'$. gegen K F. 50° .

In dem Triangel C A G. wie sich hält Radius A G. 100000. gegen G C. 300319. welche ist Tangens des Winkels C A G. 71. Grad / 35. Minuten / also verhält sich A G. $33^{\circ} 5'$. gegen G C. $100^{\circ} 6'$.

Letzlich / in dem Triangel A E B. wie sich hält radius A E. 100000. gegen A B. 101406. welche ist Tangens
X ij des

des Winkels A E B. 45. Grad / 24. Minuten / also ver-
hält sich A E. $77.8.$ gegen A B. $78.8.9.$

So nun die Länge der Perpendicular-Linien / wie
auch die Distantia zwischen denselben bekandt / so wird
alsdann folgender Gestalt desselben Feldes Inhalt be-
funden.

Im Trapezio EDCG. ist D E. $87.6.$ und C G. $100.6.$
diese addir, so ist derer Summa $187.6.$ mit diesem hal-
ben Theil $93.8.$ multiplicir G E. $44.3.$ kommt der Inn-
halt EDCG. $4155.5.4.$

Im Trapezio ABCG. ist A B. $78.8.9.$ und C G.
 $100.6.$ diese addir, so ist die Summa $179.4.9.$ mit
diesem halben Theil $89.7.4.5.$ multiplicir A G. $33.5.$
kommt der Inhalt A B C G. $3006.4.5.7.5.$ dieser
beyden Inhalt addir, so ist dessen Summa $7161.7.9.7.5.$
der Inhalt A B C D E.

Im Trapezio DEKF. ist E D. $87.$ und F K. $50.$
diese addir, so kommt $137.$ mit diesem halben Theil $68.5.$
mul-

multilpicir KE. 27. 2. kommt der Inhalt DEKF.

1853. 2. 0.

Im Trapezio ABFK. ist KF. 50. und AB. 78. 8. 9.

addir, so kommt 128. 2. 9. mit diesem halben Theil

64. 4. 4. 5. multiplicir AK. 50. 6. kommt der Inhalt

ABFK. 3260. 9. 1. 7. 0.

Dieser beyden Inhalt addir, so ist dessen Summa

5114. 1. 1. 7. 0. der Inhalt ABFDE. solchen subtra-

hir von dem Inhalt ABCDE. 7161. 7. 9. 7. 5. restiret

des Feldes rechter Inhalt vor CDFB. 2047. 6. 8. 0. 5.

welcher zu suchen begehret; und also procedir mit allen
Feldern / da man nicht zukommen kan.

Den jenigen Feldern aber / so an Bergen gelegen /
und zu messen / soll nicht derselbe Inhalt / wie im Aus-
messen befunden / zugeeignet werden / sondern nach der
Frucht / so an selben wachsen thut / welche niemahlen
perpendicular auf der Fläche stehet / sondern stehet
perpendicular auf der Basen Horizontaliter; Wie
dann zu sehen / wann zwey Bäume an einem Berge ste-
hen / daß desselben Stämme auf der Erden weiter von

X ij

einan-

einander seyn / als wann wagrecht gegeneinander gemessen wird ; Derowegen können auf keinem Berge mehr Früchte erbauet werden / als sich derselbe gegen dem Horizont vorhalten thut ; Und solches zwar solte billig weitläufftiger / benebens zugehörigen Figuren / erkläret werden ; Weil ich aber doch willens (geliebt es Gott) die Architecturam militarem in gleichem Format zu tractiren / wollen wir solches / benebens der Zertheilung der Felder / und was noch hinterstellig / dahin versparen.

L N S R.



Register



Register

Des Ersten Theils dieses Tractätleins.

C A P.

- I. **V**ON Affection und Eigenschafft der Linien / benebens etlichen Aufgaben / derselben Nutz zu unserm Vorhaben offtermahls erscheinet. pag. 7
1. Prop. Auf eine gerade Linie eine perpendicular, auf einen vorgegebenen Punct / aufferhalb der Linie zu ziehen. 8
2. Wie man ein Eck zweyer Linien erkennen soll / ob derselbe Winckelrecht / stumpf oder scharff sey: 8
3. In einen Triangel / aus einem Winckel ein perpendicular zu ziehen. 9
4. Wie man einer vorgegebenen Linien eine Parallel-Lineam durch einen Punct / aufferhalb derselben / ziehen soll? 9
5. Auf eine gerade Linien ein Quadrat zuverzeichnen. 10
6. Wie zu einem jeglichen Stück eines Circuli das Centrum zu finden / und mit seinem zugehörigen Circultrum zu erfüllen? 11
7. Wie durch drey vorgegebene Puncten ein Circul zu ziehen / und dessen Centrum zu finden. 12
8. Wie eine Circumferentz oder Umbkreis in 24. gleiche Theil mit dem Semidiameter abzutheilen? 13
9. Wie ein Quadrant abgetheilet soll werden? 14
- II. Von Zubereitung und Gebrauch der Sonnen-Uhren. 15
- III. Wie

Register

- | | | |
|-------|--|-------|
| III. | Wie man jedes Planum, wohin man eine Sonnen-Uhr machen will / erkennen soll / ob dasselbe gerad gegen Mittag / Mitternacht / Auf- oder Untergang siehe / nach welchem man die Abtheilung der Sonnen-Uhren anstellen kan. | 22 |
| IV. | Aus was Grund / an allen Orten der Welt / Sonnen-Uhren gemacht werden können? | 26 |
| V. | Von dem Horologio Verticali, wie dasselbe abgetheilet und zubereitet werde? | 36 |
| VI. | Wie das Horologium Verticale, vermittelst des Circuli Aequinoctialis, wird abgetheilet und zubereitet? | 40 |
| VII. | Von dem Horologio Septentrionali. | 42 |
| VIII. | Von dem Horologio Orientali, wie dasselbige zu theilen. | 43 |
| IX. | Wie zugleich / das Horologium Horizontale und Horologium Verticale, aus diesem Fundament zu verzeichnen / und zu einem Compaß nützlich zu gebrauchen? | 46 |
| X. | Von den Planis, welche nicht recht nach der Welt liegen. | 48 |
| XI. | Vom Plano Horizontali welches decliniret gegen Mitternacht / untersich. | 52 |
| XII. | Von dem Plano Horizontali, so da gegen Aufgang weicht / untersich. | 54 |
| XIII. | Von dem Horologio Verticali, welches abweicht vom Mittag gegen Aufgang. | 58 |
| XIV. | Wie das Planum Horizontale, so da gegen Aufgang weicht / vermittelst des Circuli Aequinoctialis abzutheilen. | 61 |
| XV. | Wie das Horologium Verticale, welches vom Mittag gegen | gegen |

des Ersten Theils.

	gegen Aufgang weicht / vermittels des Circuli Equinoctialis abzutheilen ?	64
XVI.	Von dem Horologio, welches vom Mittag gegen Aufgang declinirt / über 60. Gr.	66
XVII.	Von den Sonnen-Uhren / welche von Mitternachte decliniren / gegen Aufgang.	70
XVIII.	Von dem Plano, welches zugleich gegen dem Hori- zont zurück / und vom Mittag gegen Aufgang decliniret.	72
XIX.	Von dem Plano, so gegen dem Horizont, vorwärts / und vom Mittag decliniret / gegen Aufgang.	76
XX.	Von dem plano, so gegen dem Horizont, und vom Mittag gegen Aufgang decliniret / die Stund- Linien ohne Centro abzutheilen.	77
XXI.	Wie auf ein regulirtes achtkantiges Corpus, an allen Seiten / Sonnen-Uhren zu machen.	80
XXII.	Von dem Zodiaco.	85
XXIII.	Wie der Zodiacus abzutheilen ?	88
XXIV.	Wie der Zodiacus in eine Horizontal-Uhr aufzu- reißen ?	90
XXV.	Wie der Zodiacus in eine Vertical-Uhr aufzu- reißen ?	97
XXVI.	Wie der Zodiacus in die Horologia abzutragen und zuverzeichnen / welche vom Mittag gegen Aufgang decliniren.	98
XXVII.	Wie der Zodiacus in das Orientale zuverzeich- nen ?	99
XXVIII.	Wie der Zodiacus in die Horologia einzutragen / welche decliniren vom Mittag gegen Aufgang 70. Grad / und ohne Centro sind ?	101
	y	XXIX. Wie

Register

- XXIX. Wie die Stund-Linien in einen Ring zu verzeichnen/
dabey durch der Sonnen Schatten die rechte Stund
des Tages zuerkennen? 103
- XXX. Wie ein Quadrant abzuthellen / mit welchem alle
Stundē des Tages können observiret werden? 111
- XXXI. Wie ein Ring zu machen / welcher auf alle Polus-Hö-
hen zugebrauchen / damit die Stunden des Tages
zu observiren. 113
- XXXII. Von Abmessung der Circulorum Parallelorum. 117

Register

Des Andern Theils dieses Tractätleins.

- I. Folget die Anweisung vom Landmessen / wie man sich der
Maß gebrauchen / und in Rechnungen verhalten soll. 120
- II. Dreyerley Arten im Messen zu observiren. 122
- III. Wie man sich in Abmessung eines Plani, und dabey den
Ruthen noch Scrupel anhangen / in Rechnungen ver-
halten soll?
Im Addiren der Decimal-Zahlen. 122
- IV. Im Subtrahiren der Decimal-Zahlen. 124
- V. Im Multipliciren der Decimal-Zahlen. 125
- VI. Im Dividiren der Decimal-Zahlen. 127
- VII. Von Extrahirung der Quadrat-Wurzel. 130
- VIII. Von Extrahirung der Cubic-Wurzel. 132
- IX. Von der Operation des Feldmessens. 135
- X. Wann in einem Triangel zwey Seiten abgemessen / wie
man / vermittelst derselben Länge / die Größe der Win-
ckel / ohne Instrument, in Graden und Minuten / bene-
benst die Länge der dritten Linien finden soll? 137
- XI. Wann

des Andern Theils.

- XI. Wann in einem Triangel alle drey Linien bekandt/ und zwey gleicher Länge / wie man die Grösse derselben Winckel finden soll? 138
- XII. Wann in einem Triangel alle drey Seiten bekandt / ob gleich dieselben ungleicher Länge/ dannoch die Grösse der Winckel und das perpendicular zu finden? 140
- XIII. Wie in einem Triangel/ da eine Seit bekandt/ die zwey unbekandten Seiten / und die Grösse der Winckel zu finden? 144
- XIV. Wie ein Regular-Feld abzumessen/ und der Innhalt zu finden? 145
- XV. Wann ein Feld in vier ungleiche Seiten verfasst/ und die Winckel ungleicher Grösse/ dessen Innhalt zu finden? 146
- XVI. Wie ein Feld / welches mit vielen Seiten beschlossen/ und irregular befunden/ abzumessen/ und den Innhalt zu finden? 147
- XVII. Wie ein Feld/ welches mit vielen Seiten beschlossen/ und irregular befunden / dadurch man auch nicht gehen kan/ abzumessen/ und den Innhalt zu finden? 152
- XVIII. Wie ein Irregular-Feld zu messen/ welches man nicht übersehen kan? 155
- XIX. Wie ein Feld zwischen zweyen krummen Linien / welche gleichsam einem Bogen erscheinen / verfasst / abzumessen. 156
- XX. Wie ein Feld zu messen/ da man wegen Wasser / Morast/ oder dergleichen Verhindernuß zu keiner Seiten kommen kan? 157

E N D E.

XI. ...
 XII. ...
 XIII. ...
 XIV. ...
 XV. ...
 XVI. ...
 XVII. ...
 XVIII. ...
 XIX. ...
 XX. ...

3 3 3 3 3

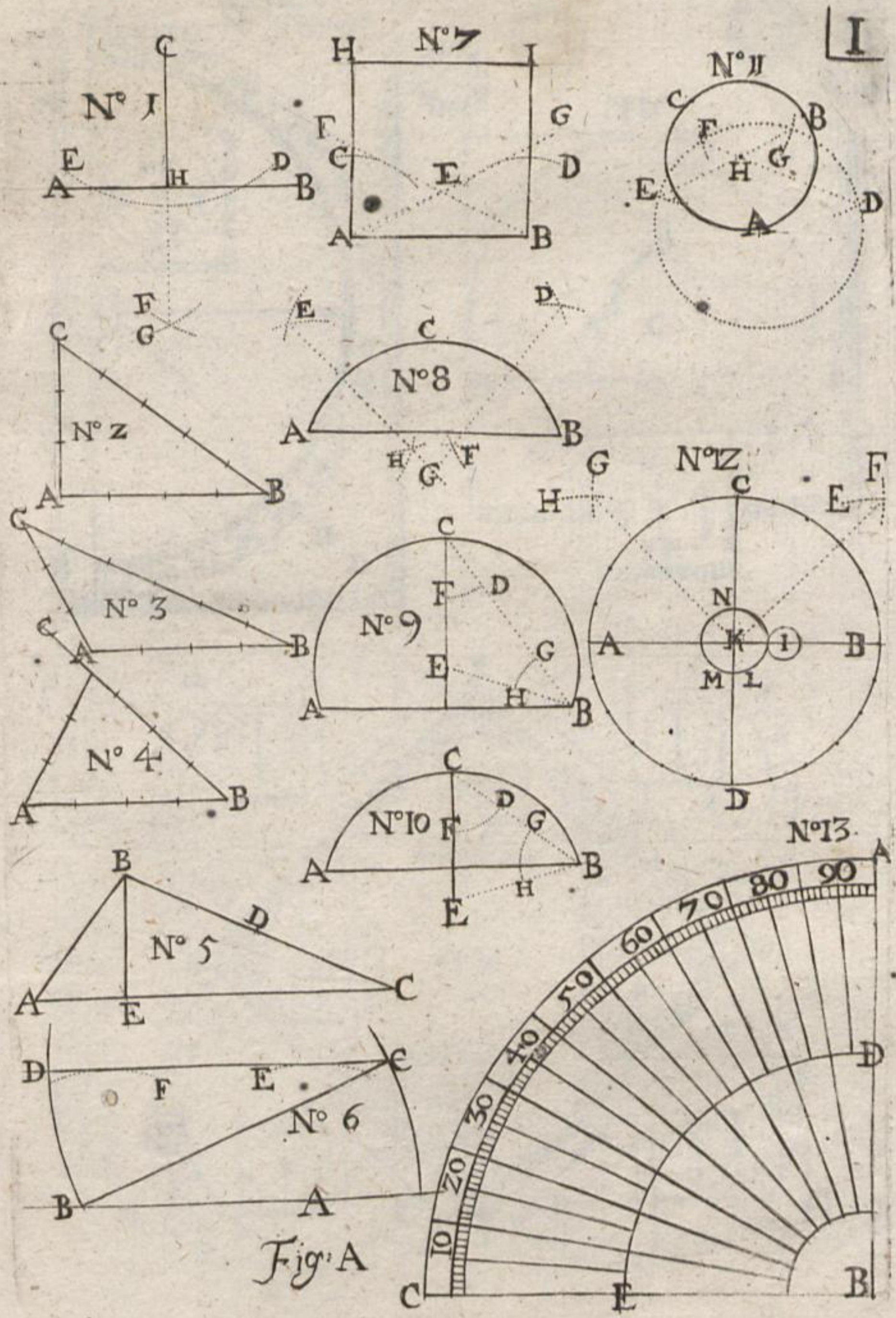
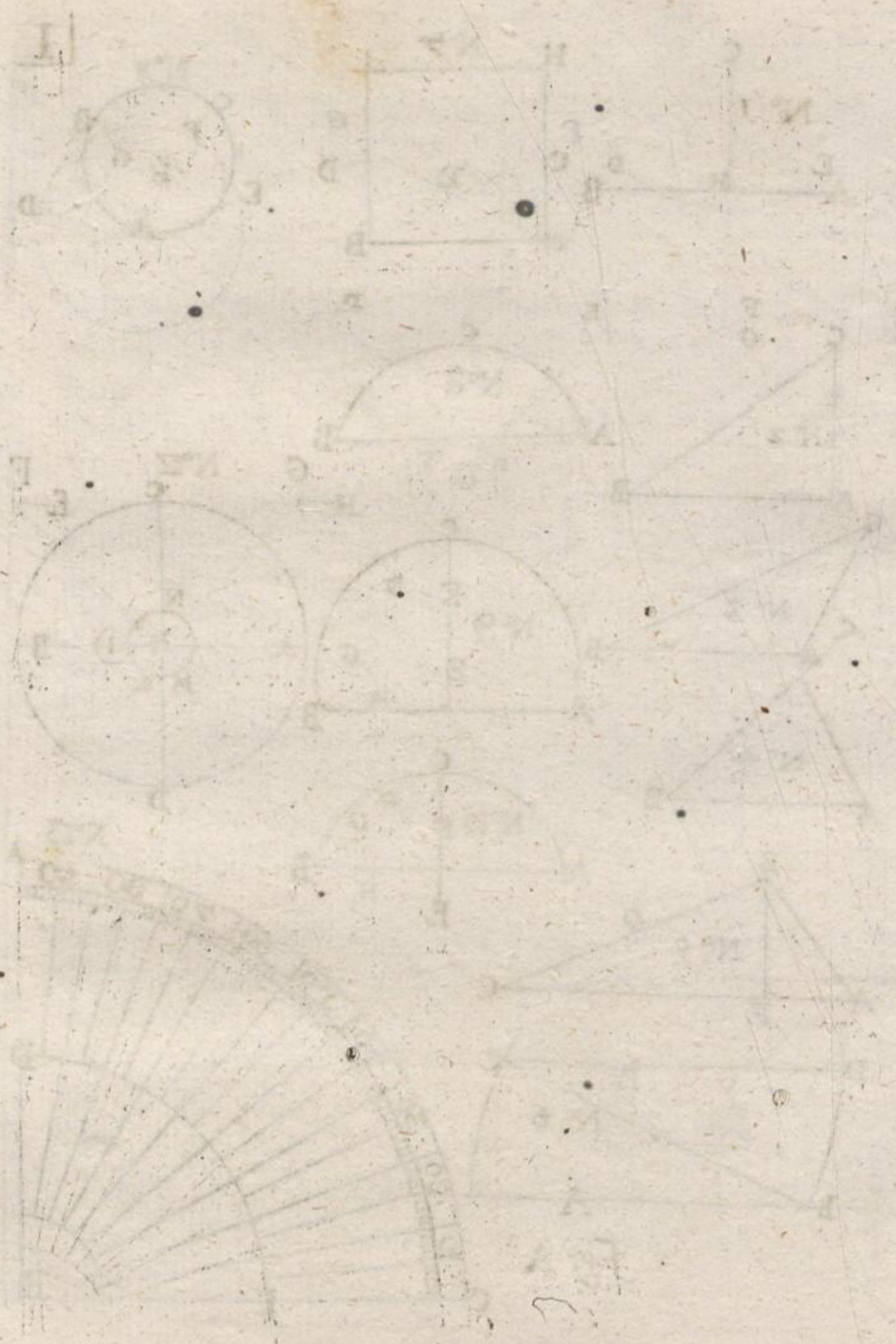
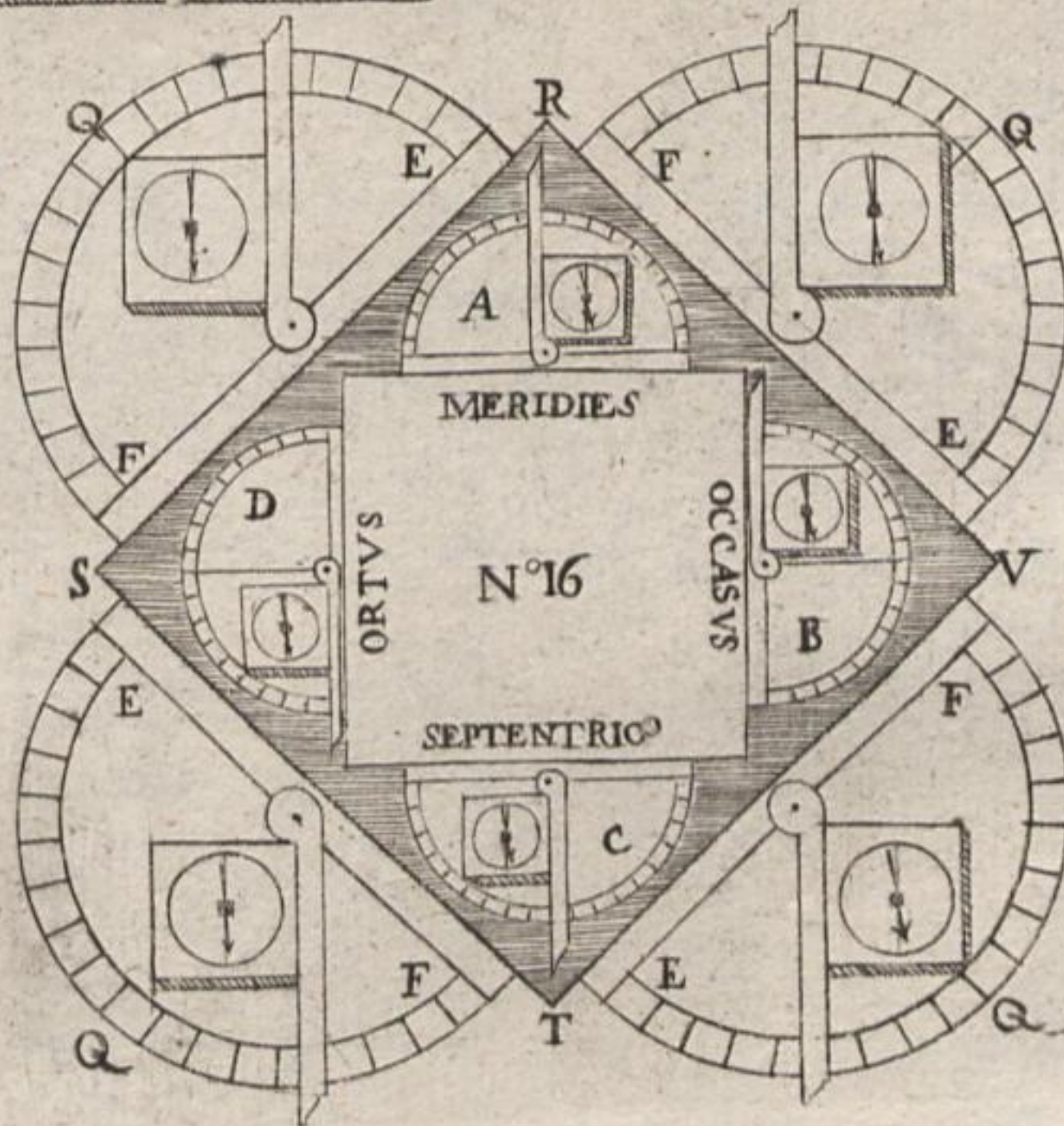
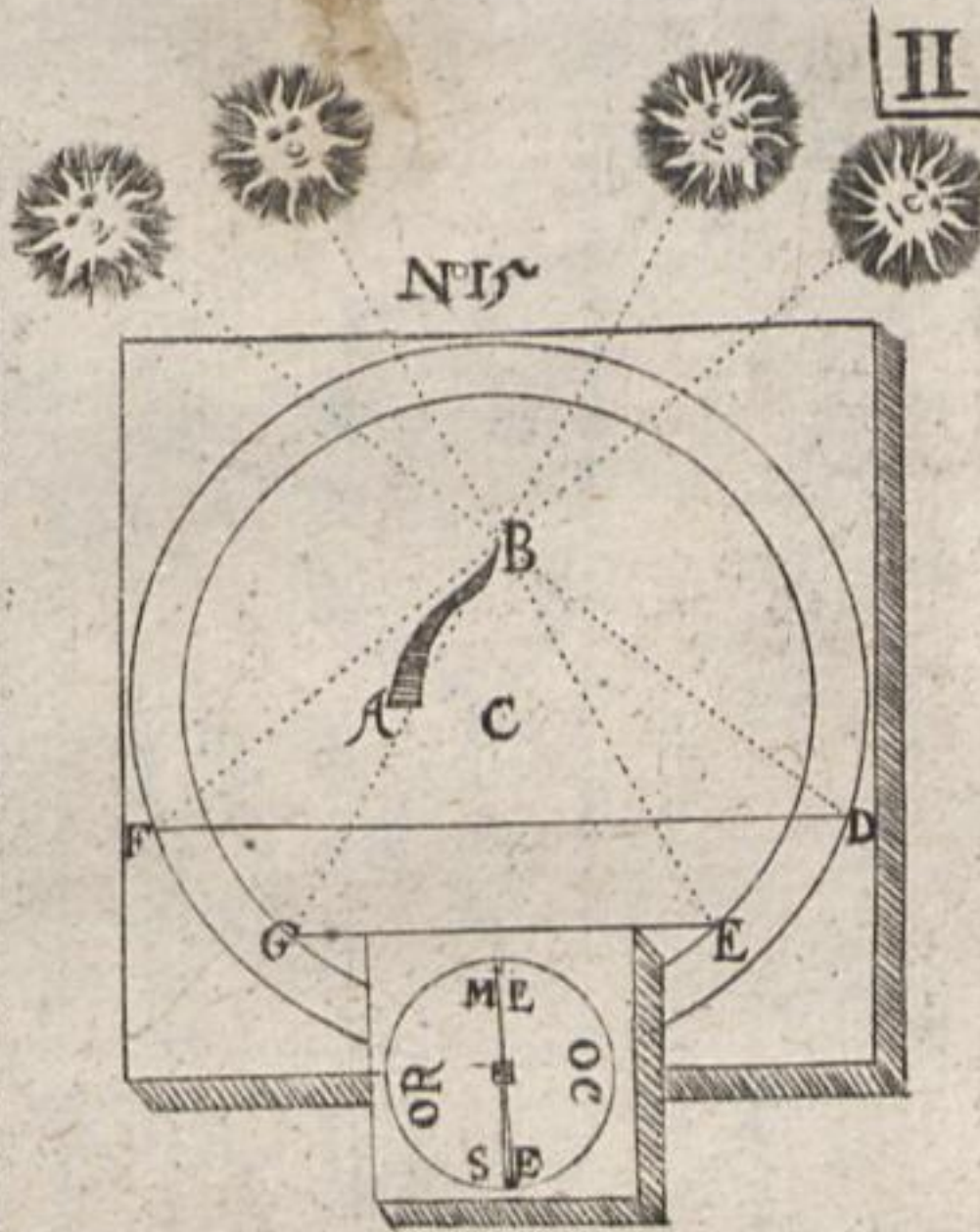
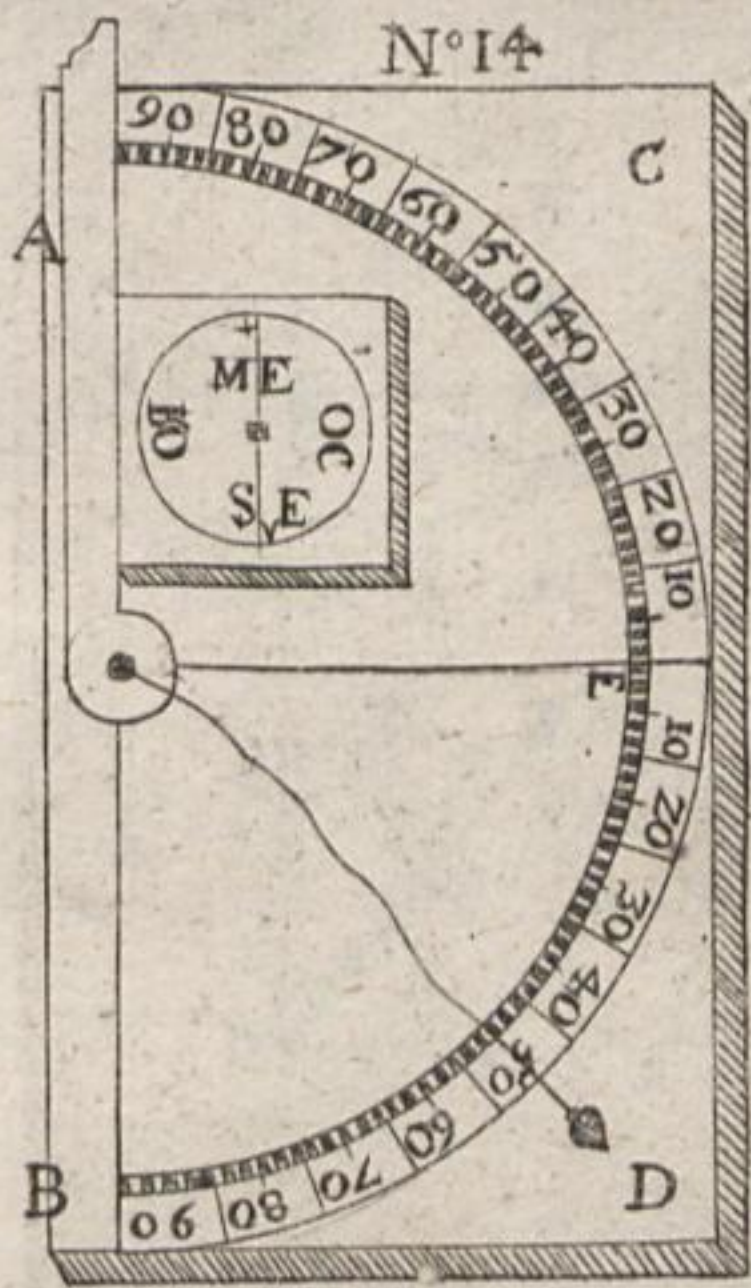


Fig: A





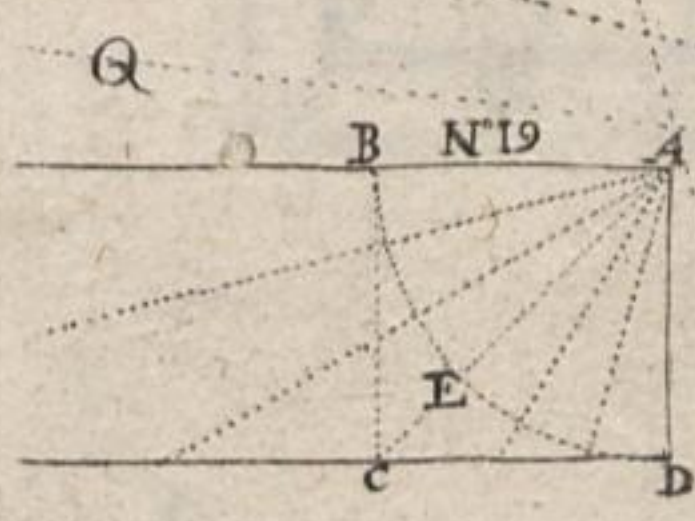
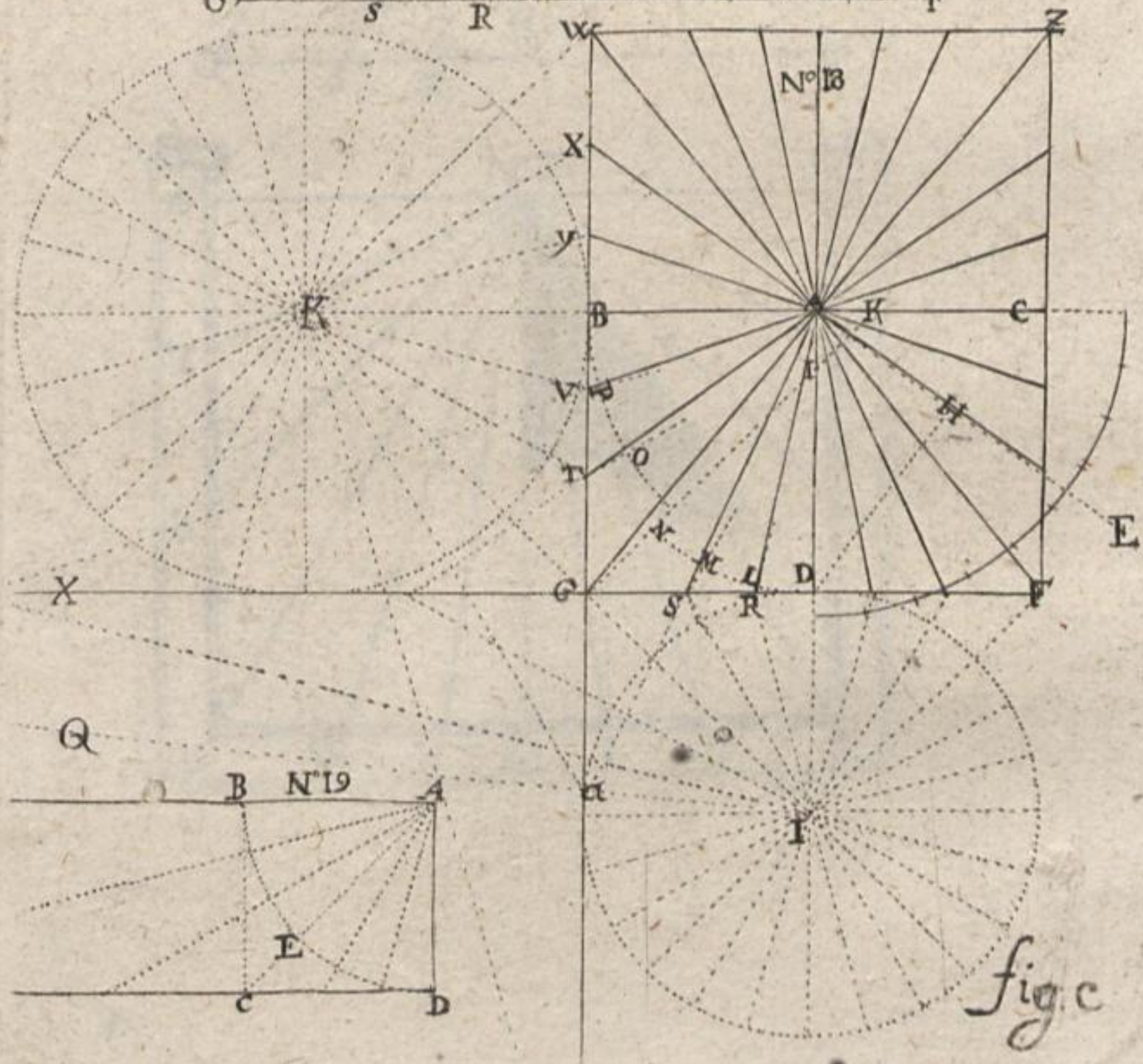
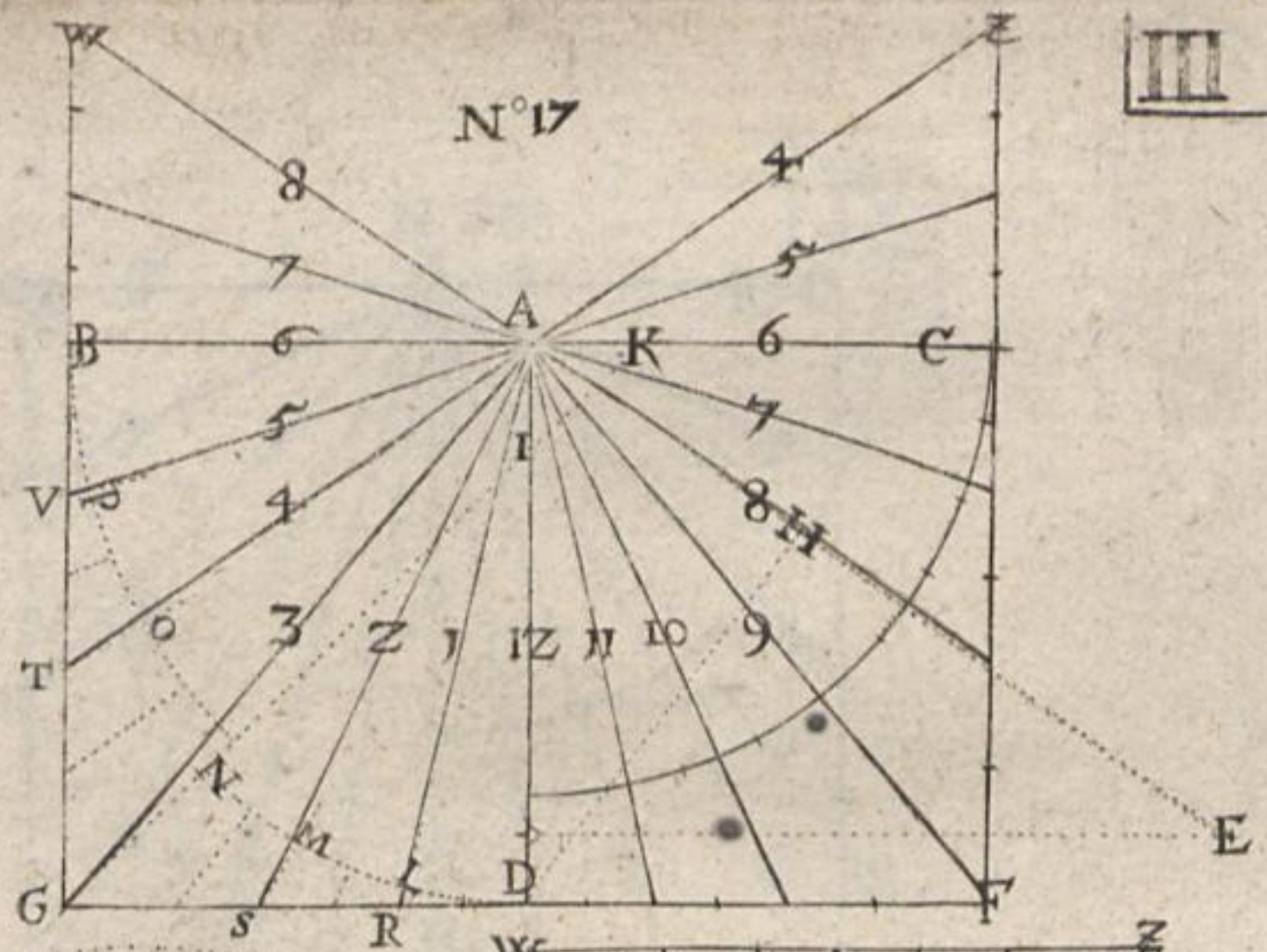
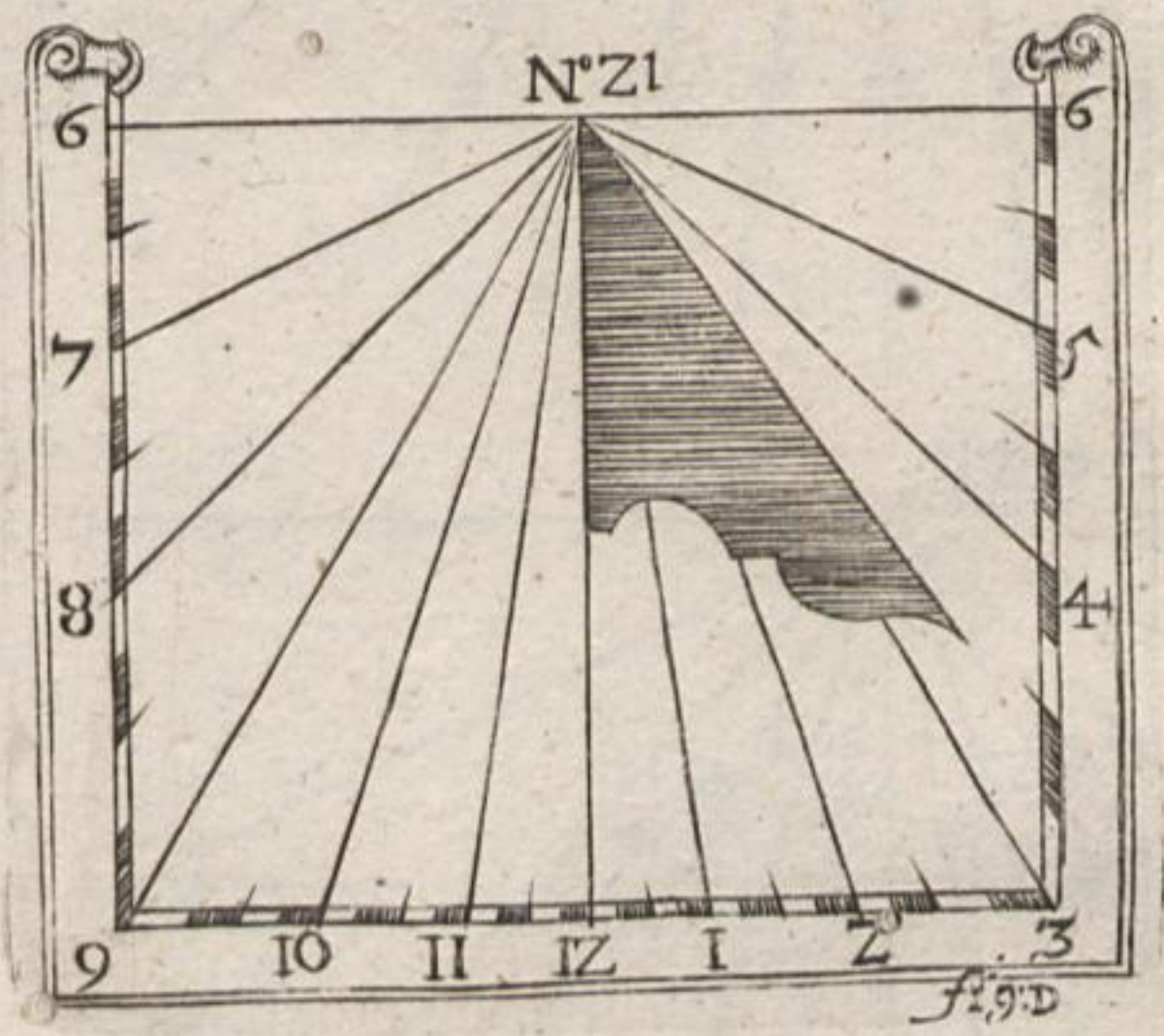
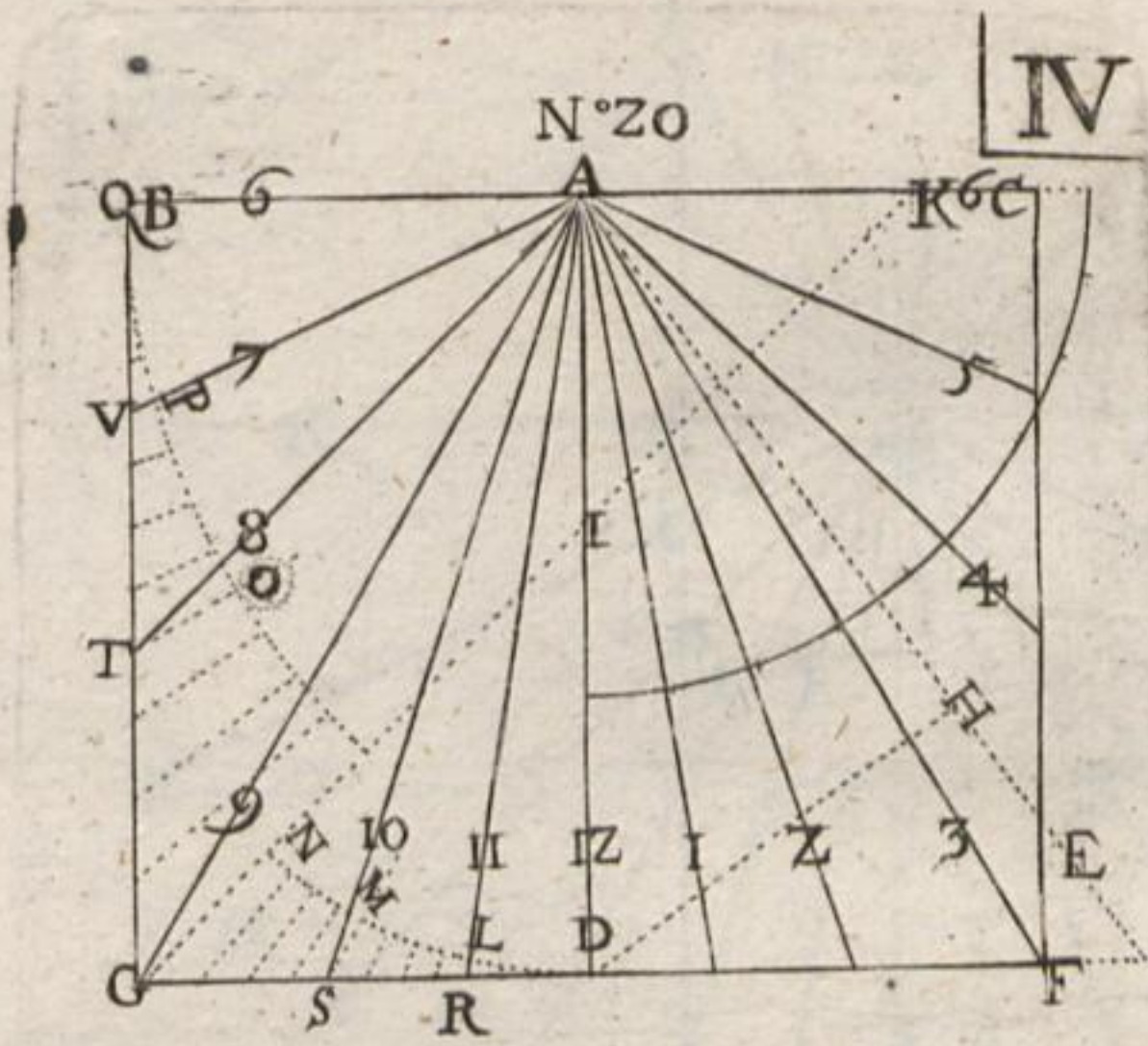
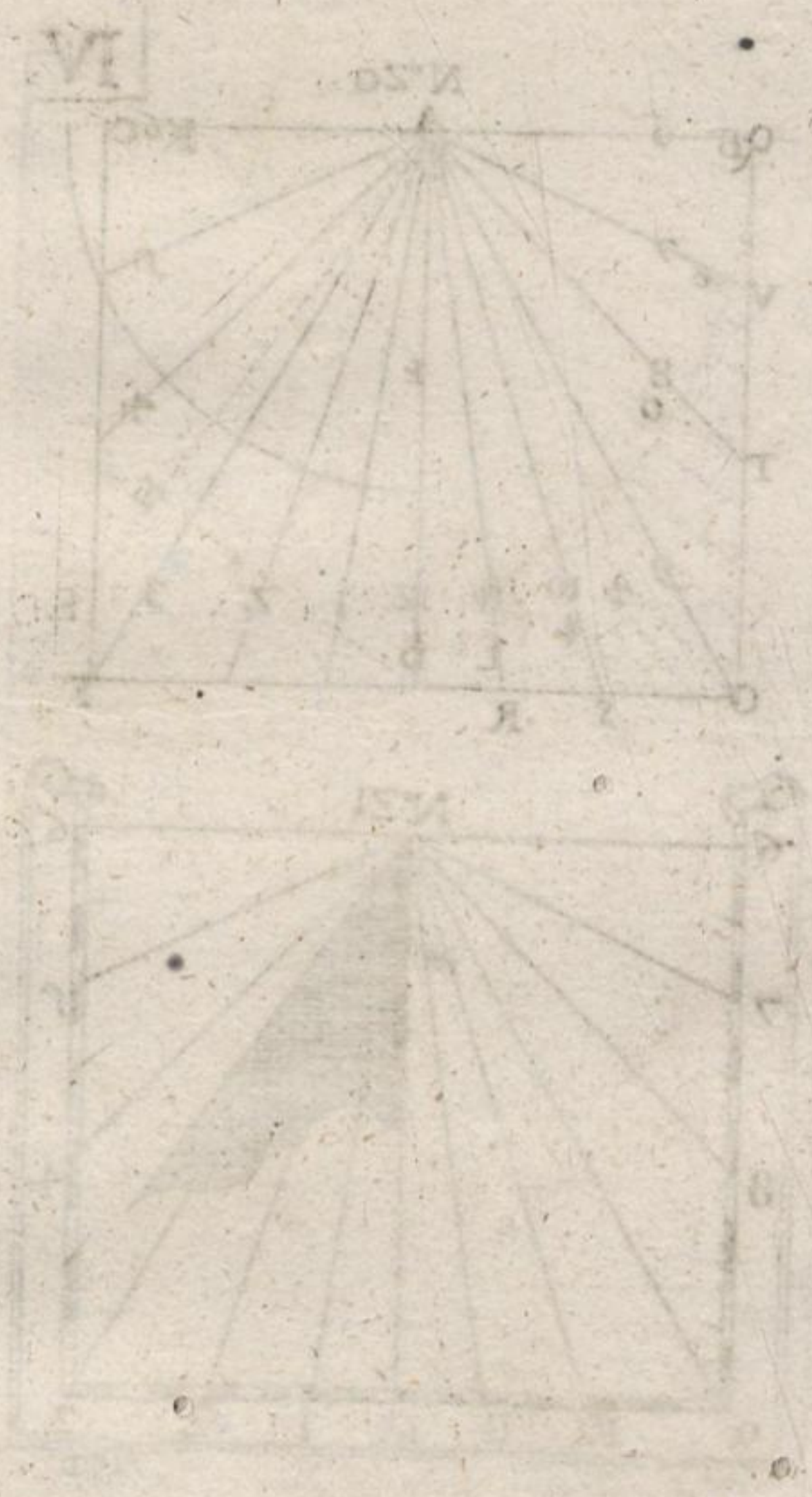


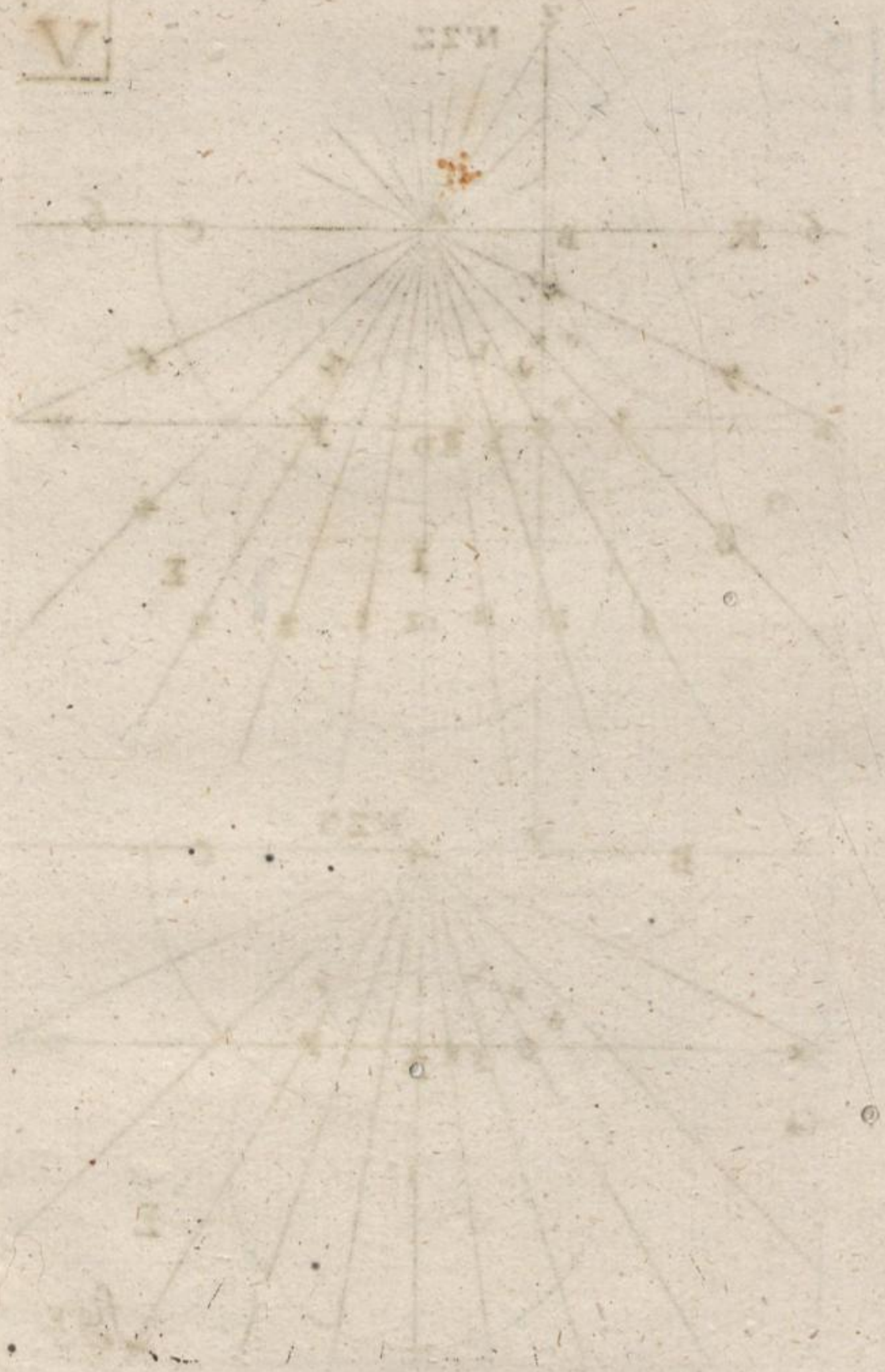
fig. c





V

MEM



MEM

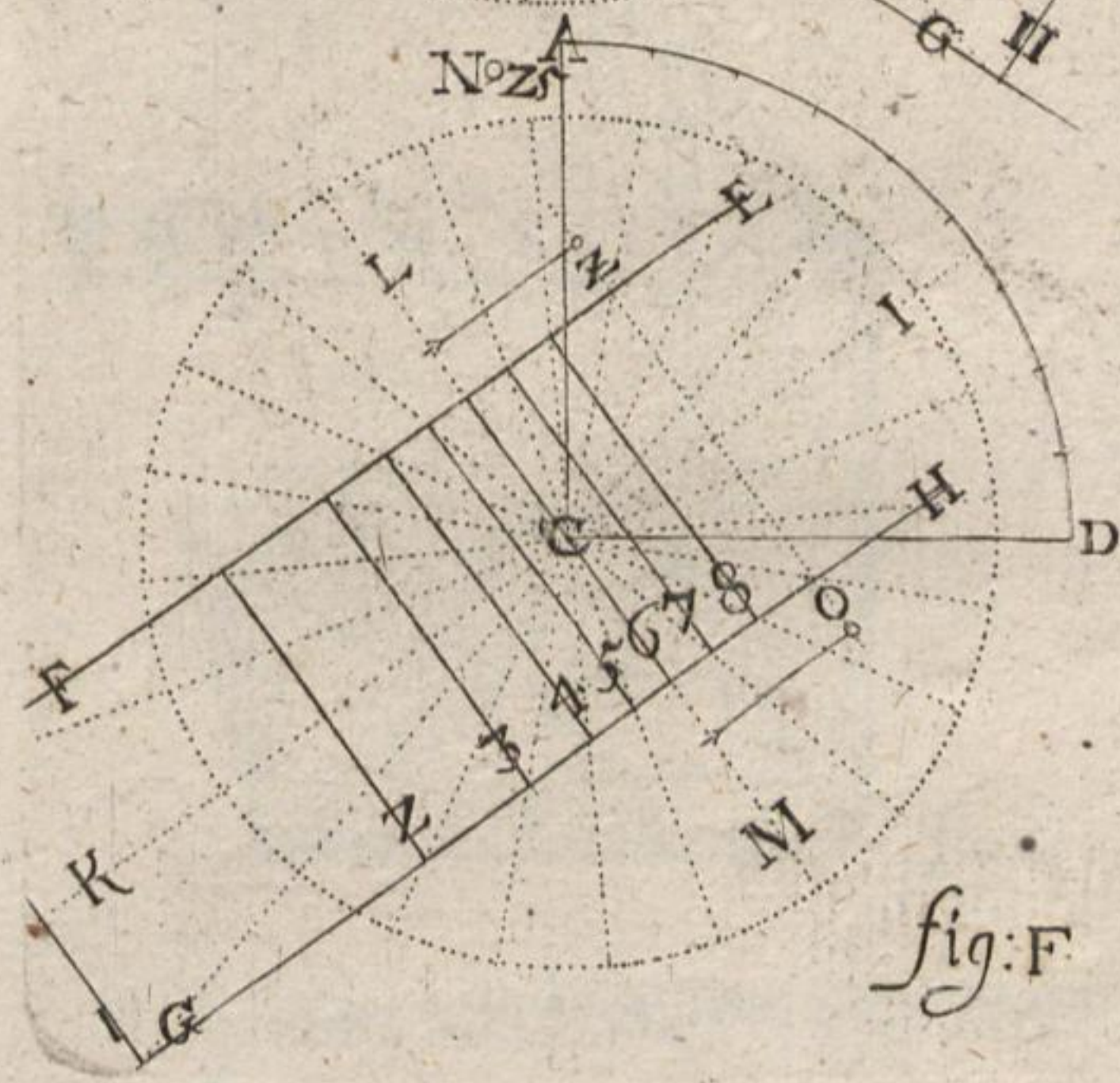
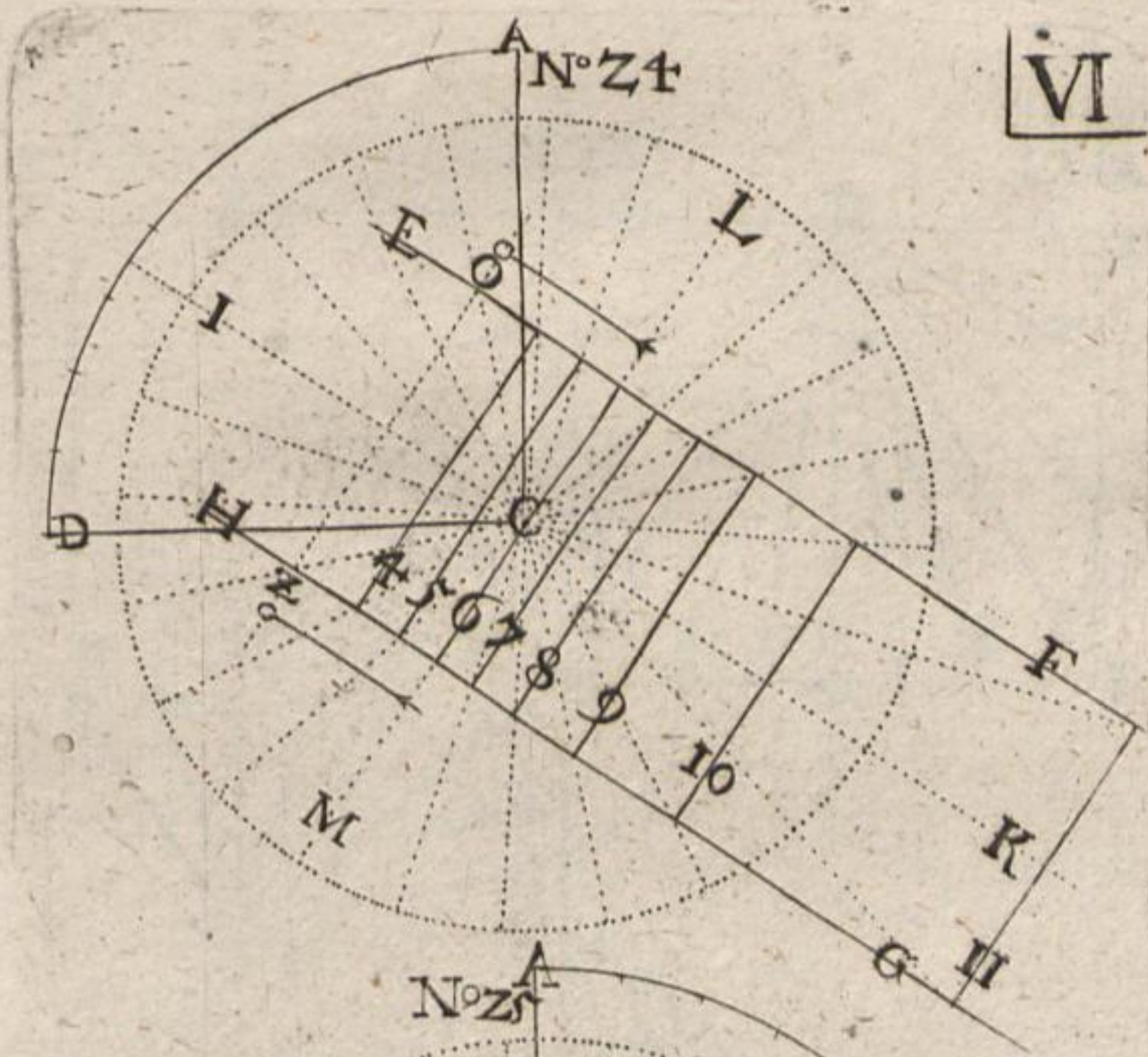
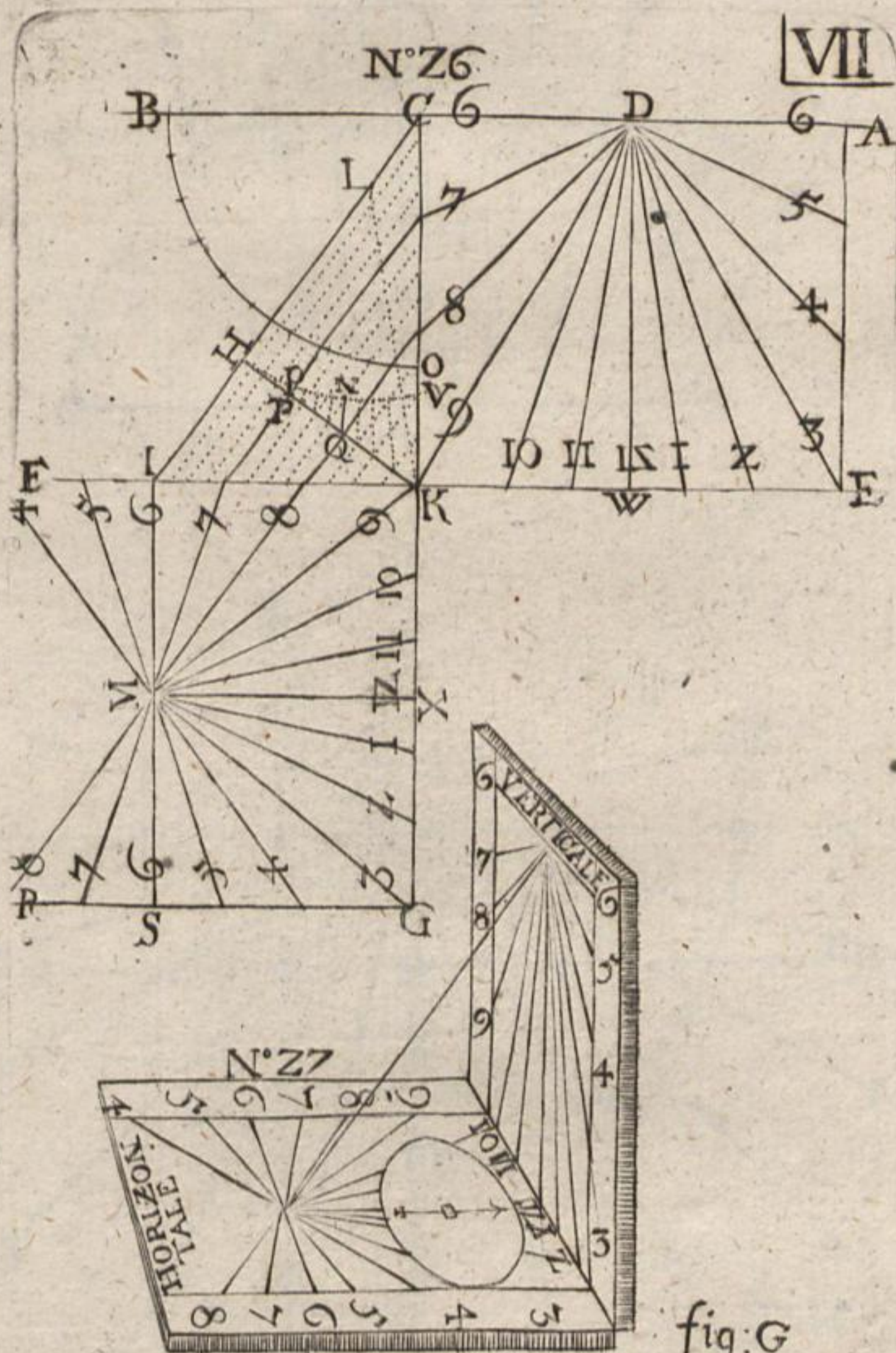


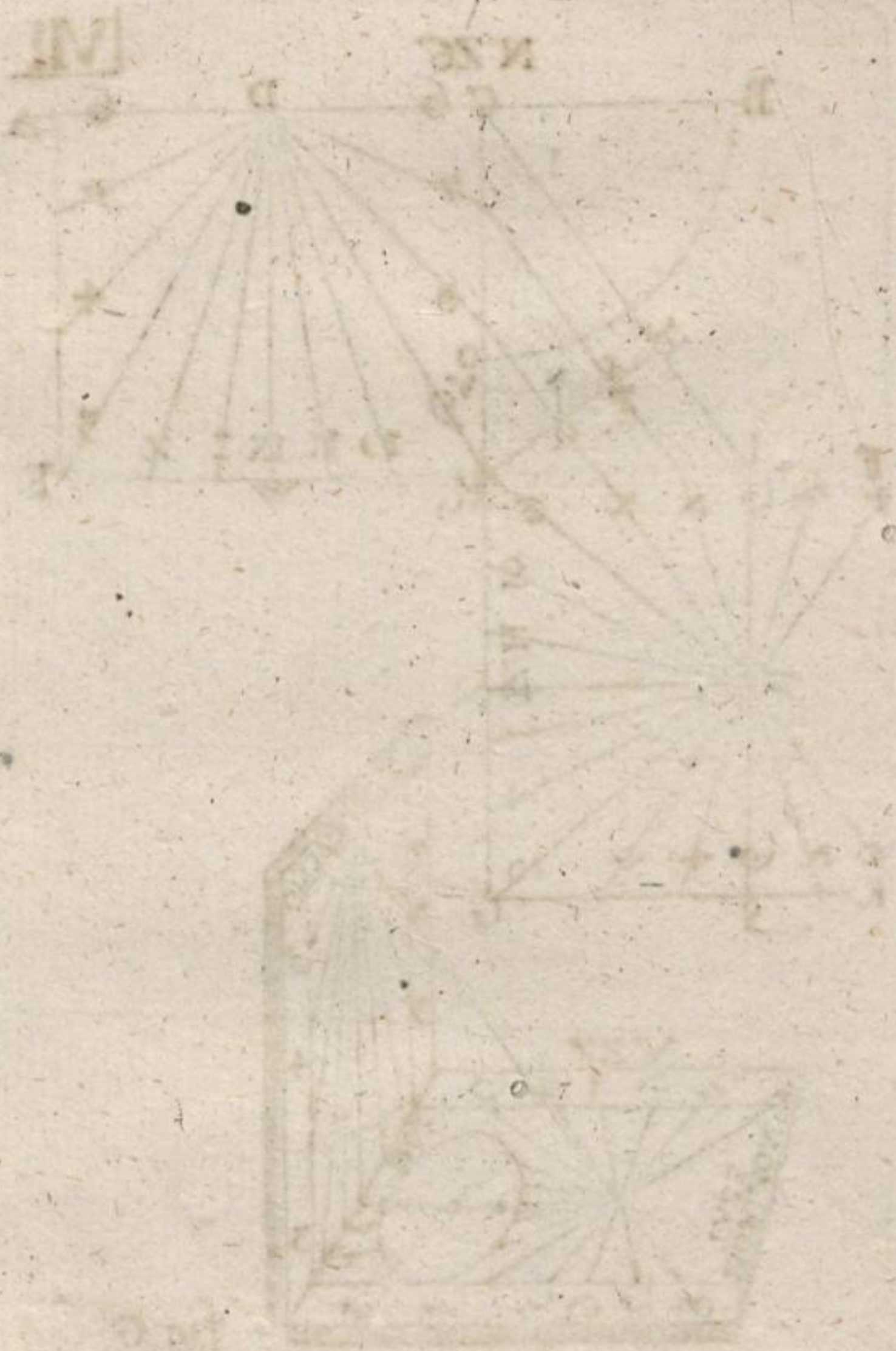
fig:F

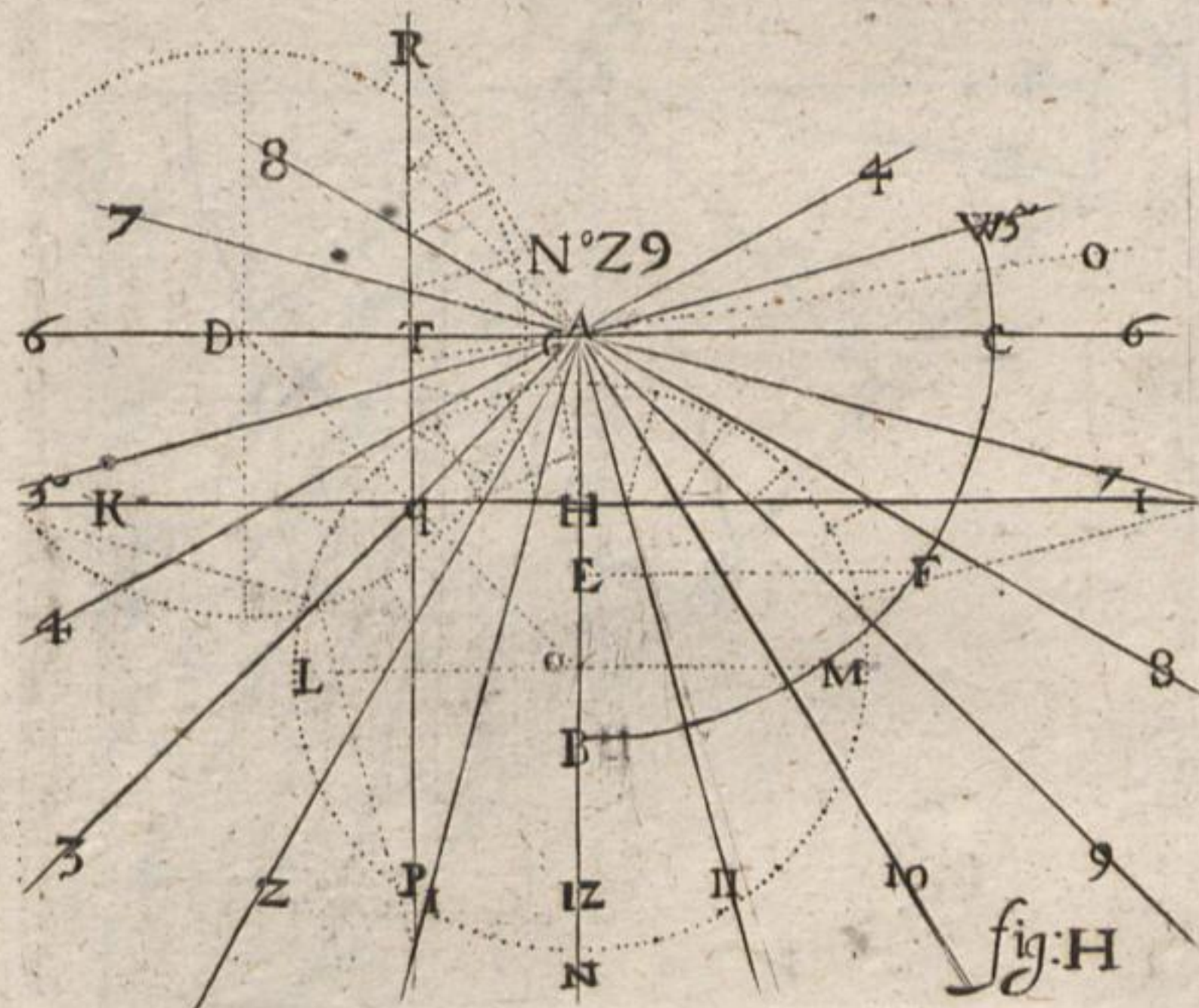
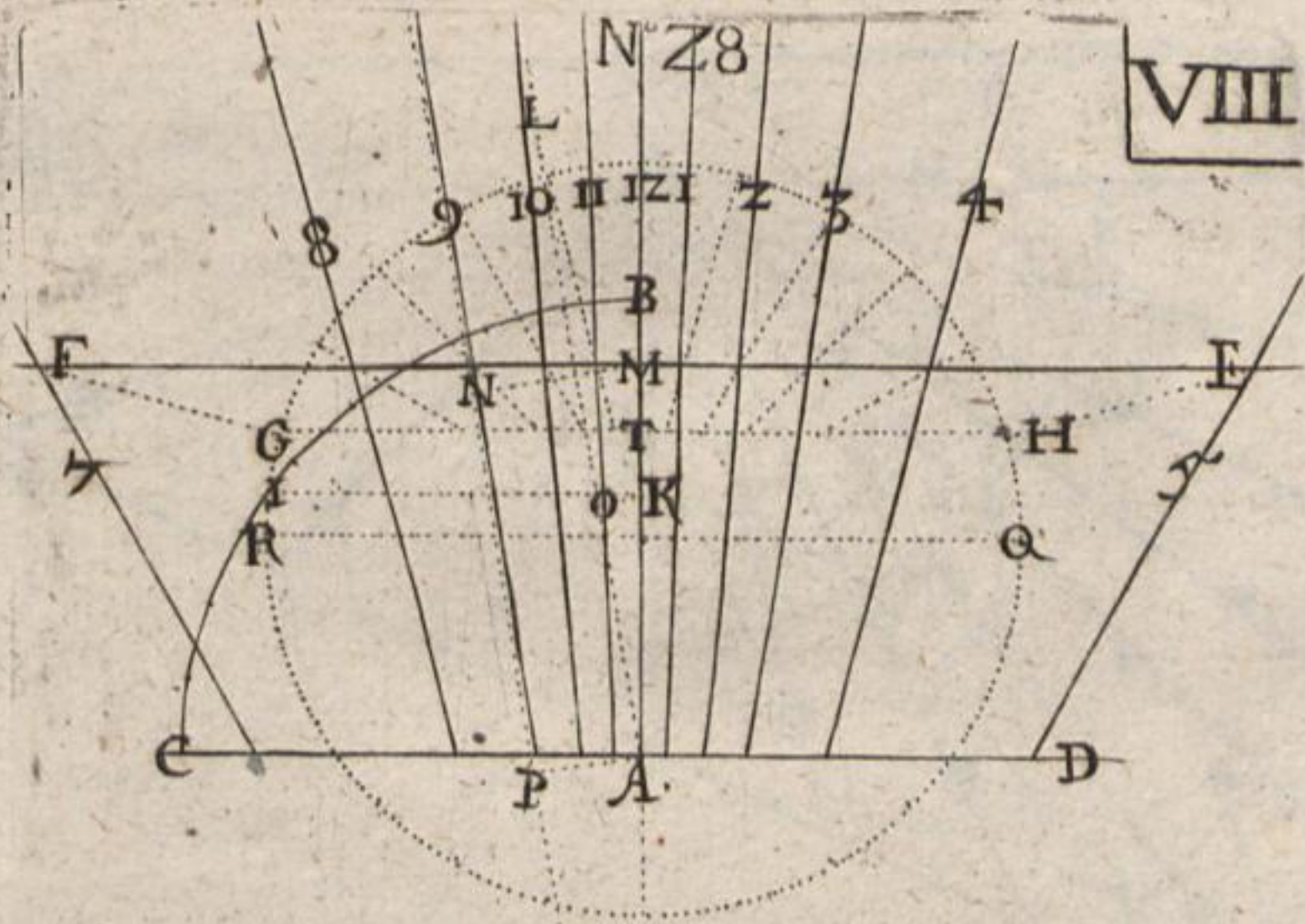
IV

1570

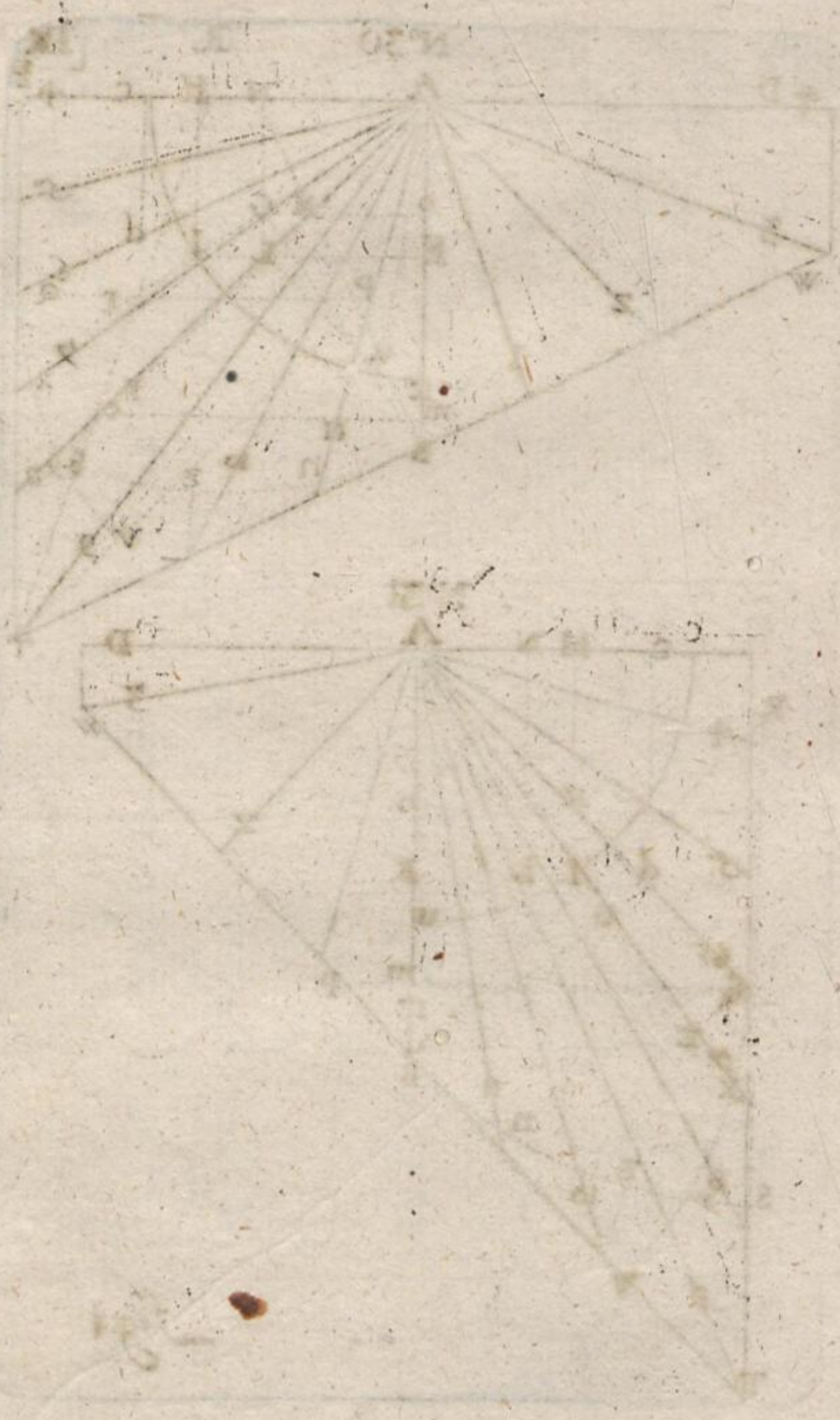












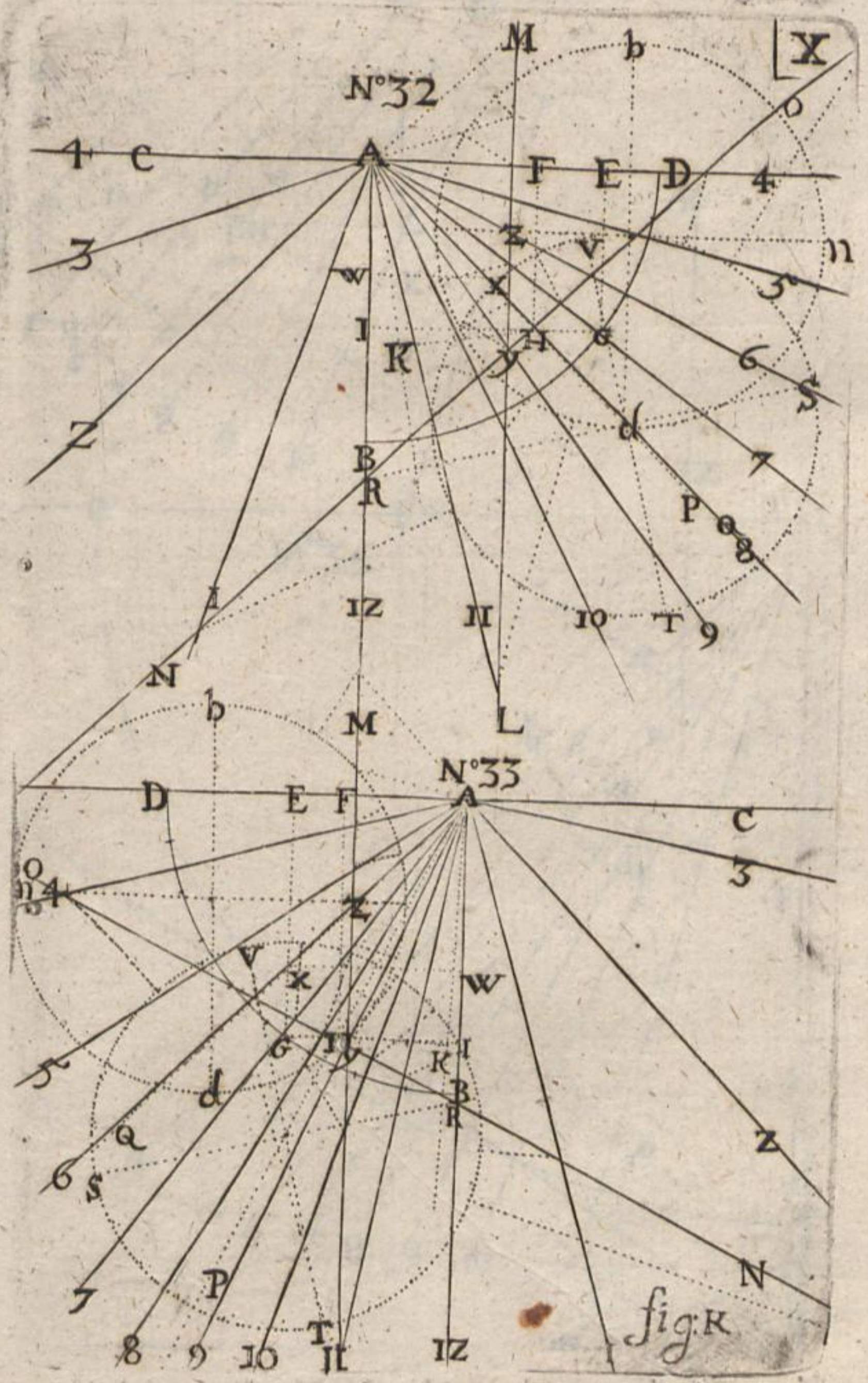
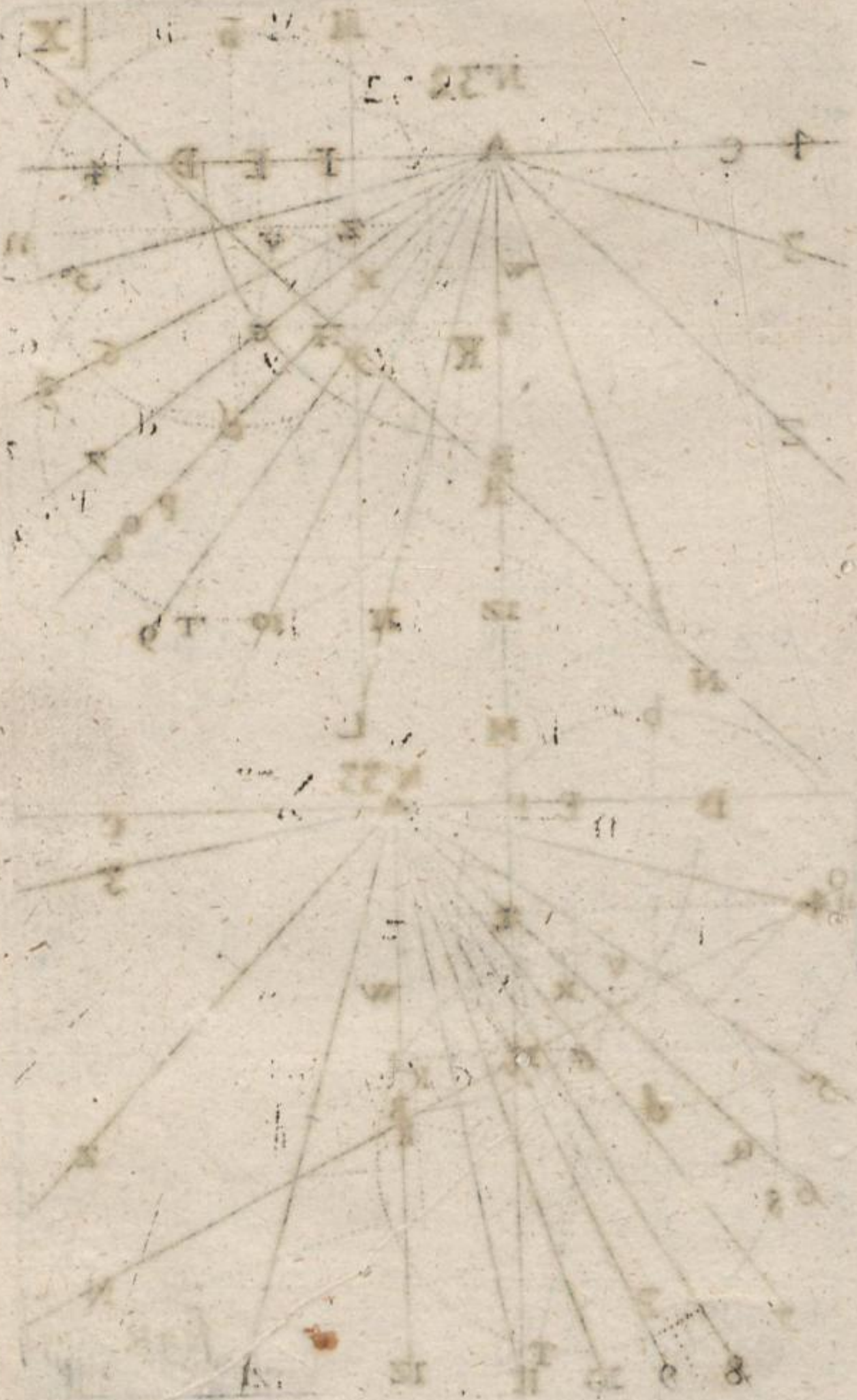
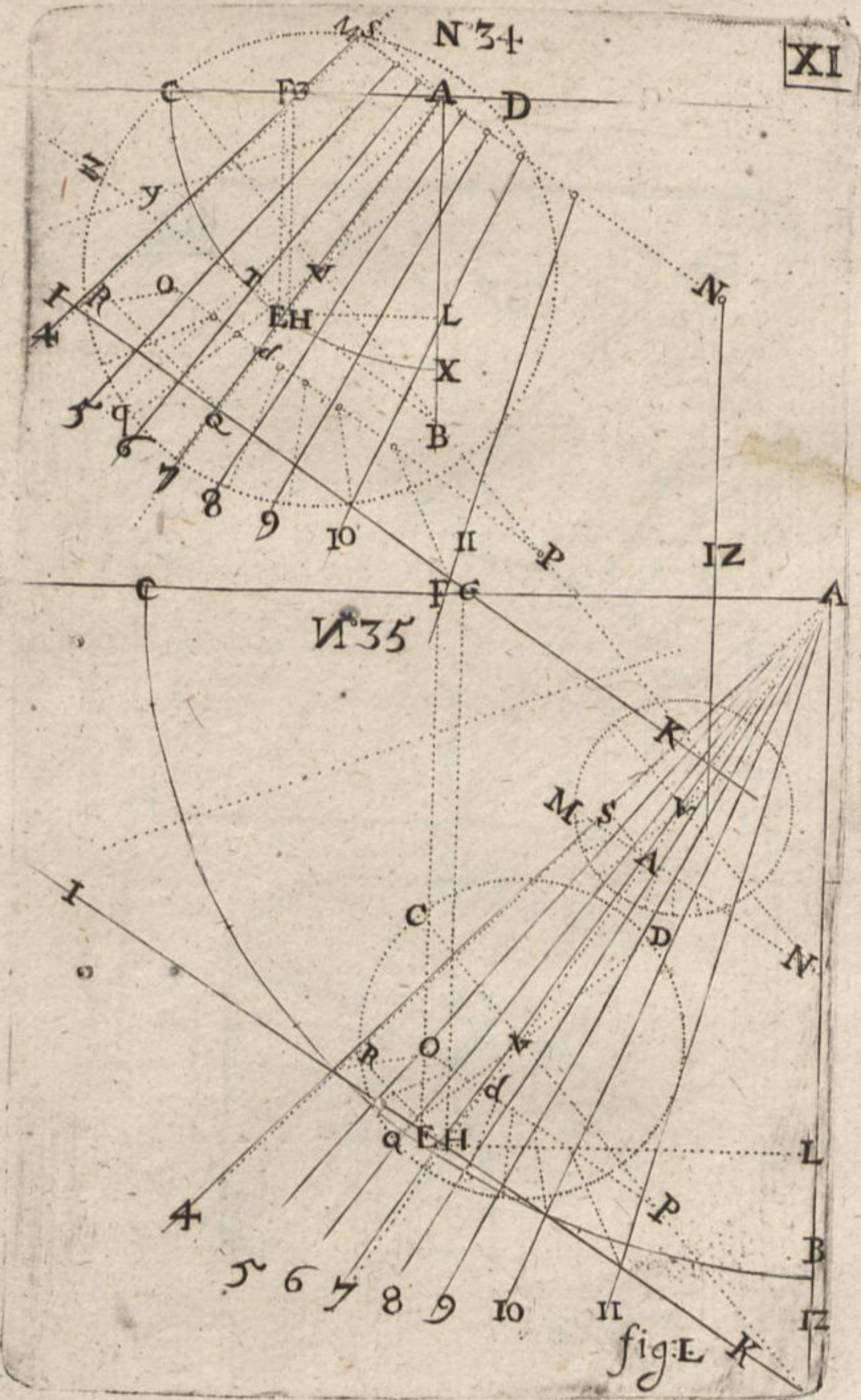


fig. R





IX

IX

IX

IX

IV

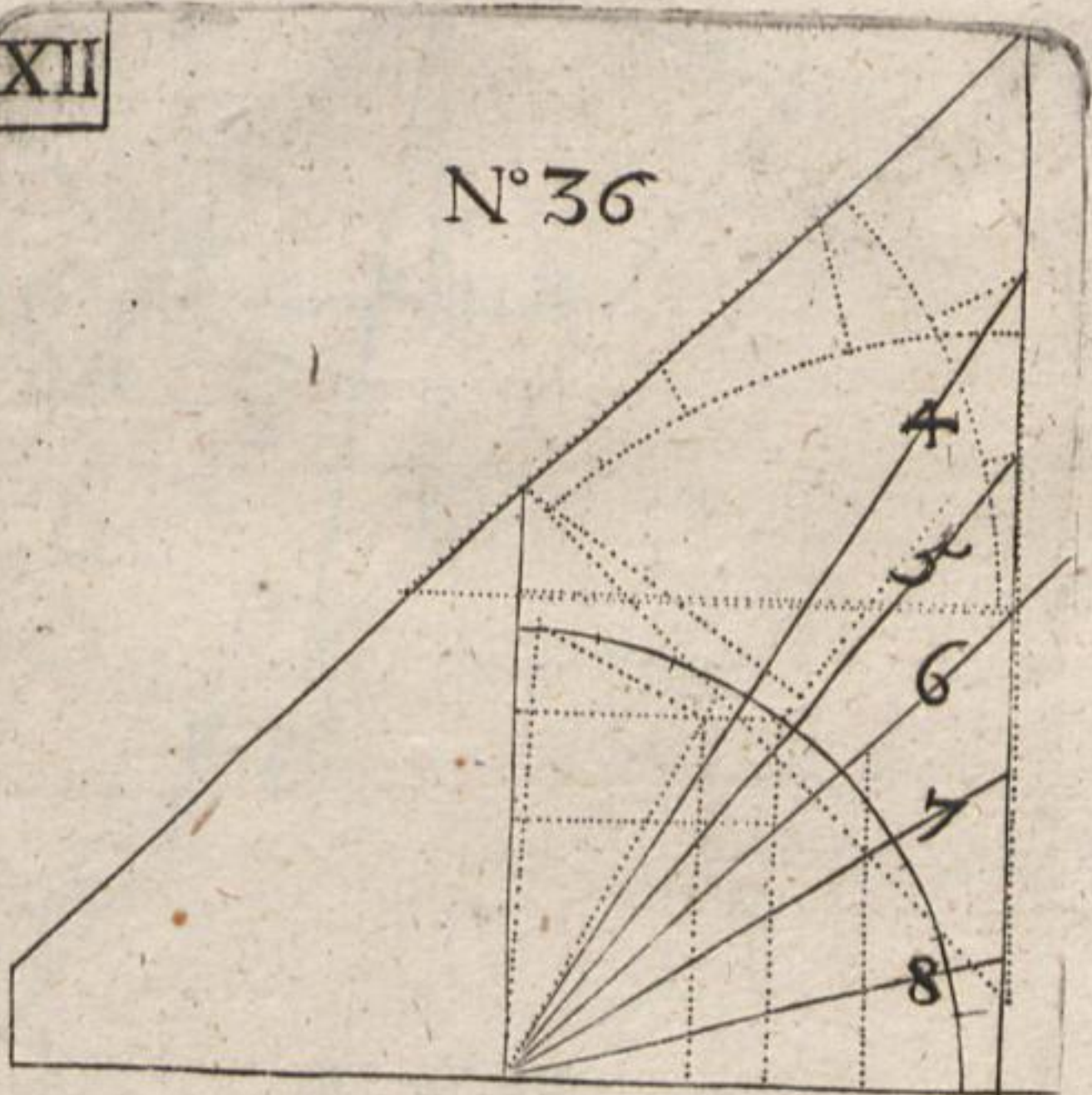
IX

IX

IX

XII

N° 36



N° 37

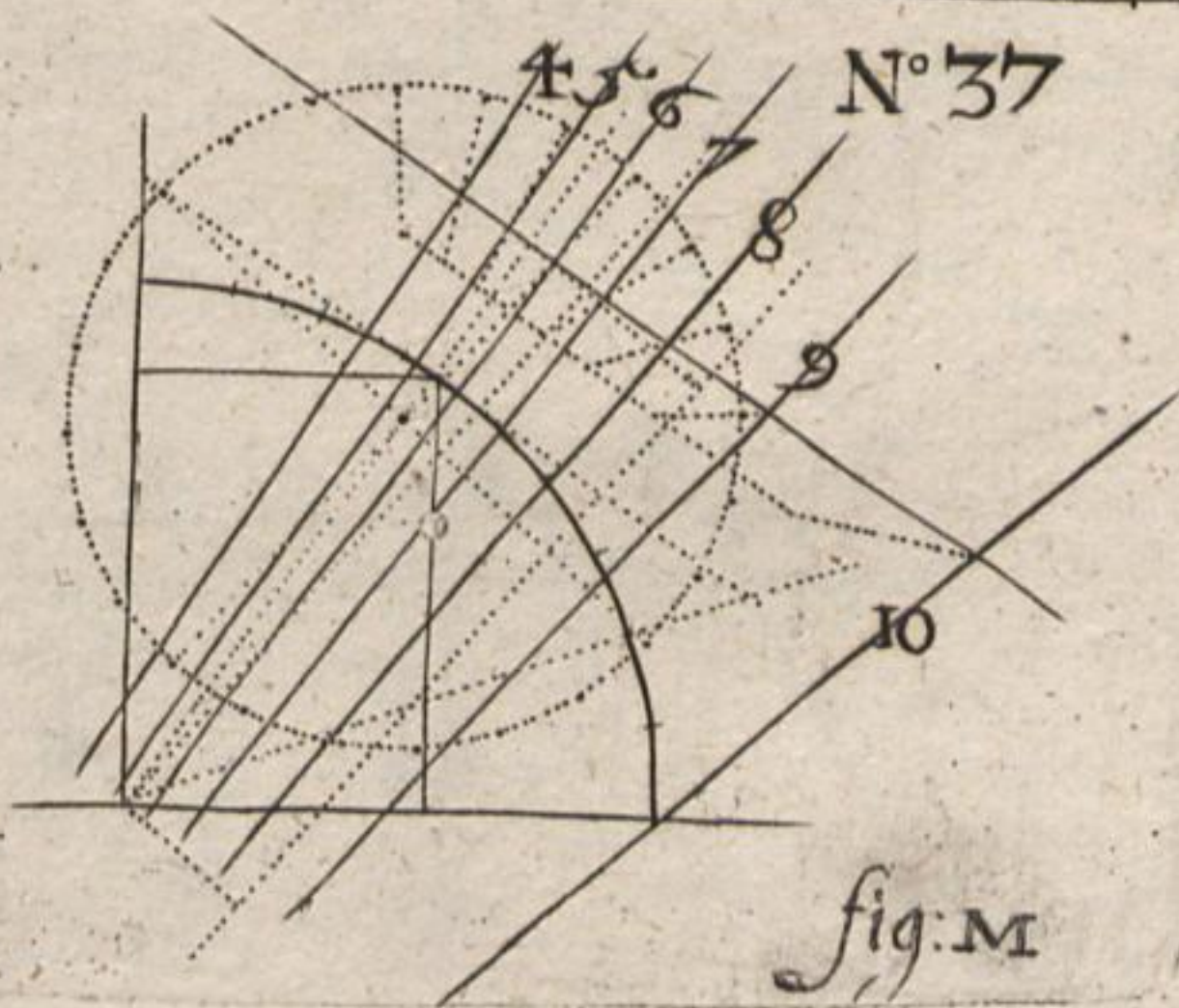


fig: M



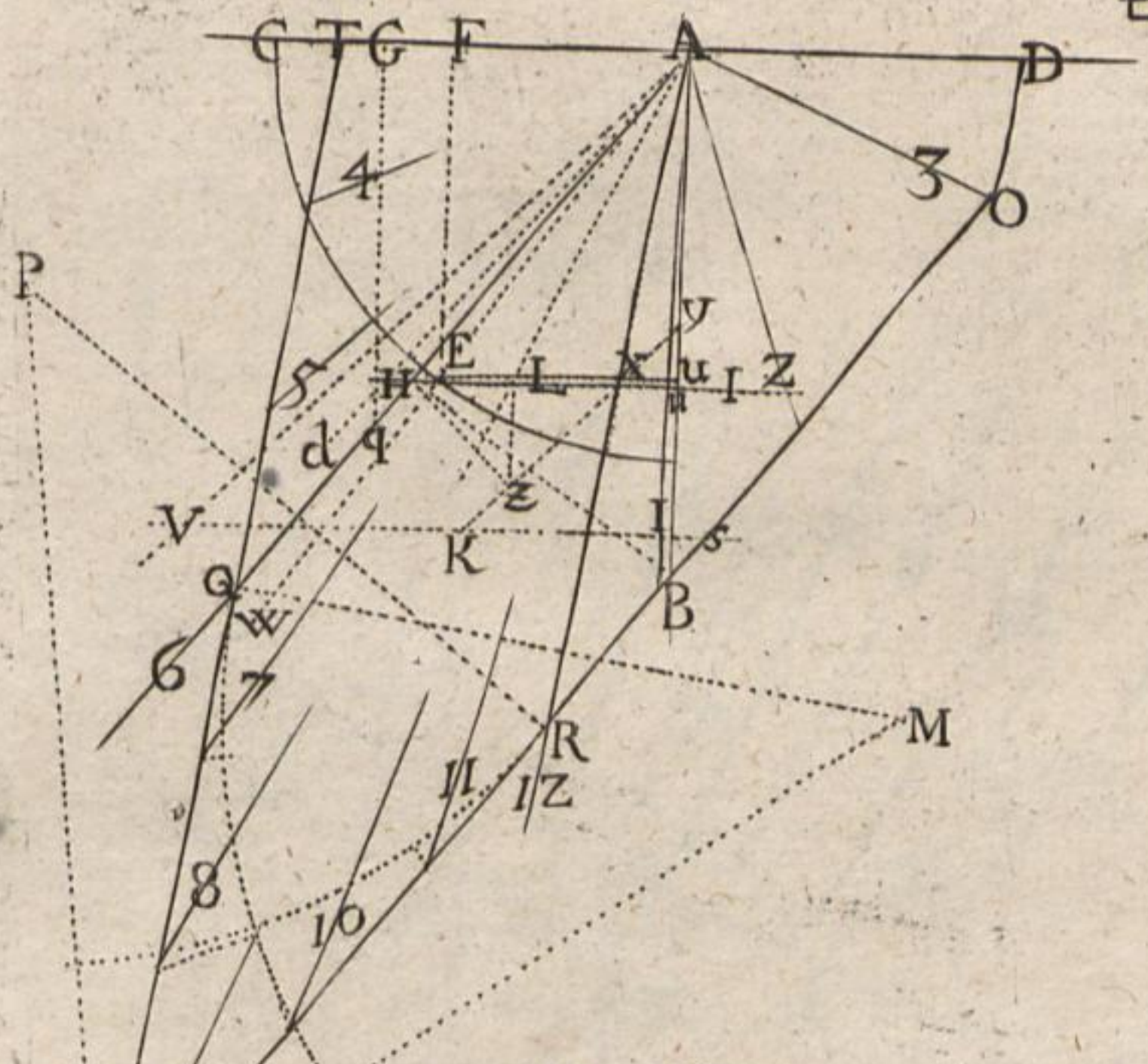
10

1/30

1/30

N° 38

XIII



N° 39

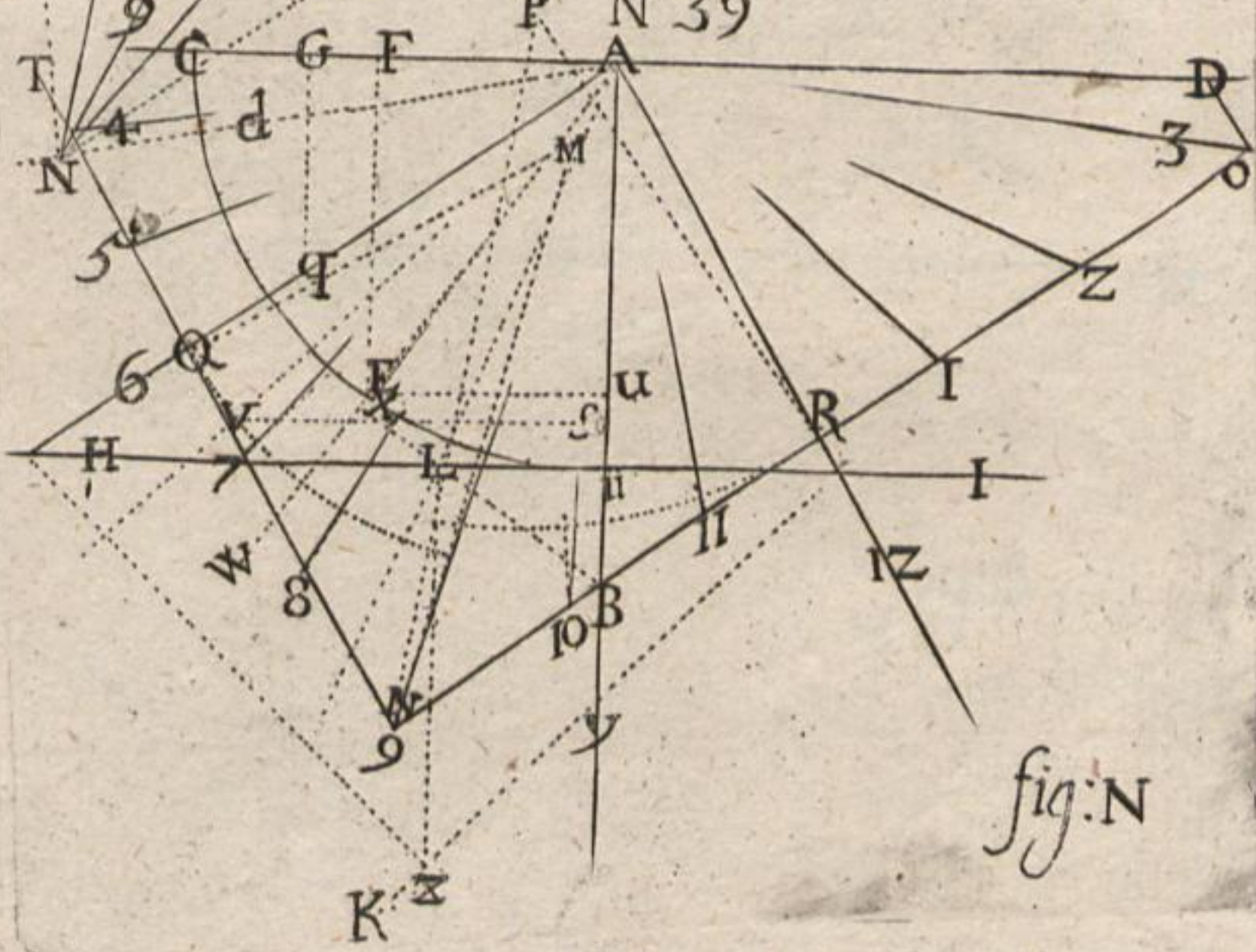


fig: N

IX

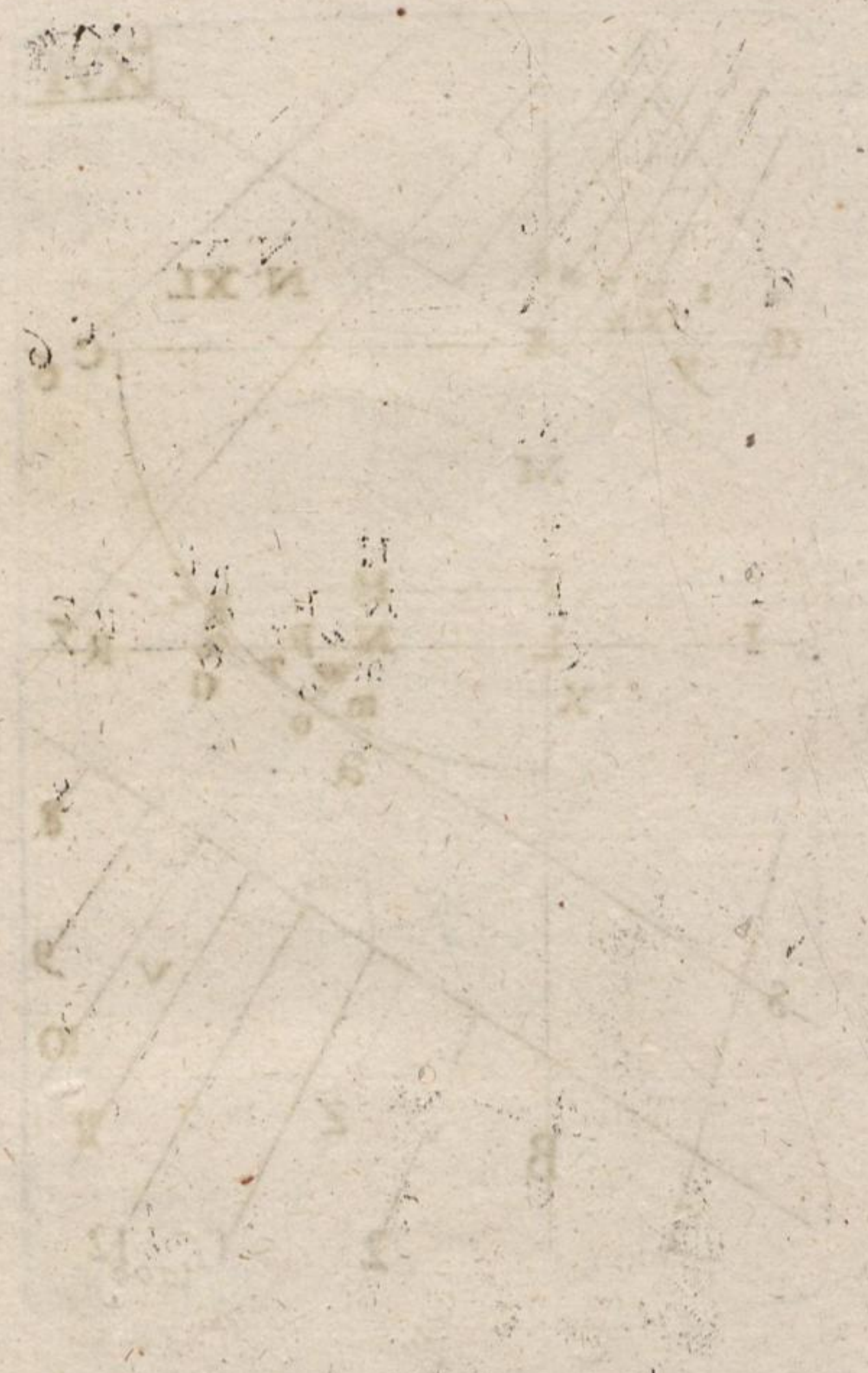




Handwritten text or signature, possibly 'R. G.' or similar, located below the main diagram.

VX 22. 11. 17





IX XI

33

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

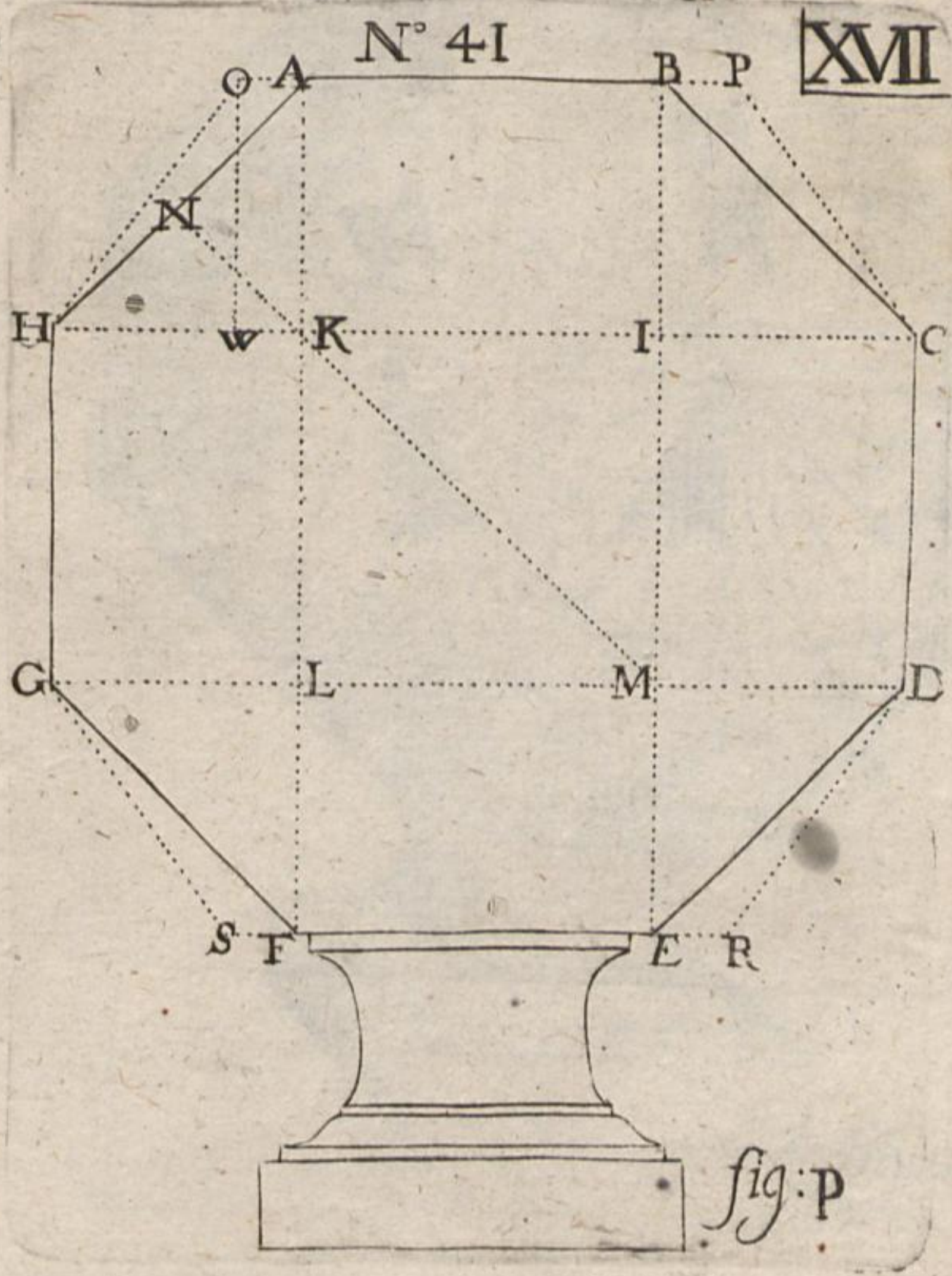
35

36

37

38

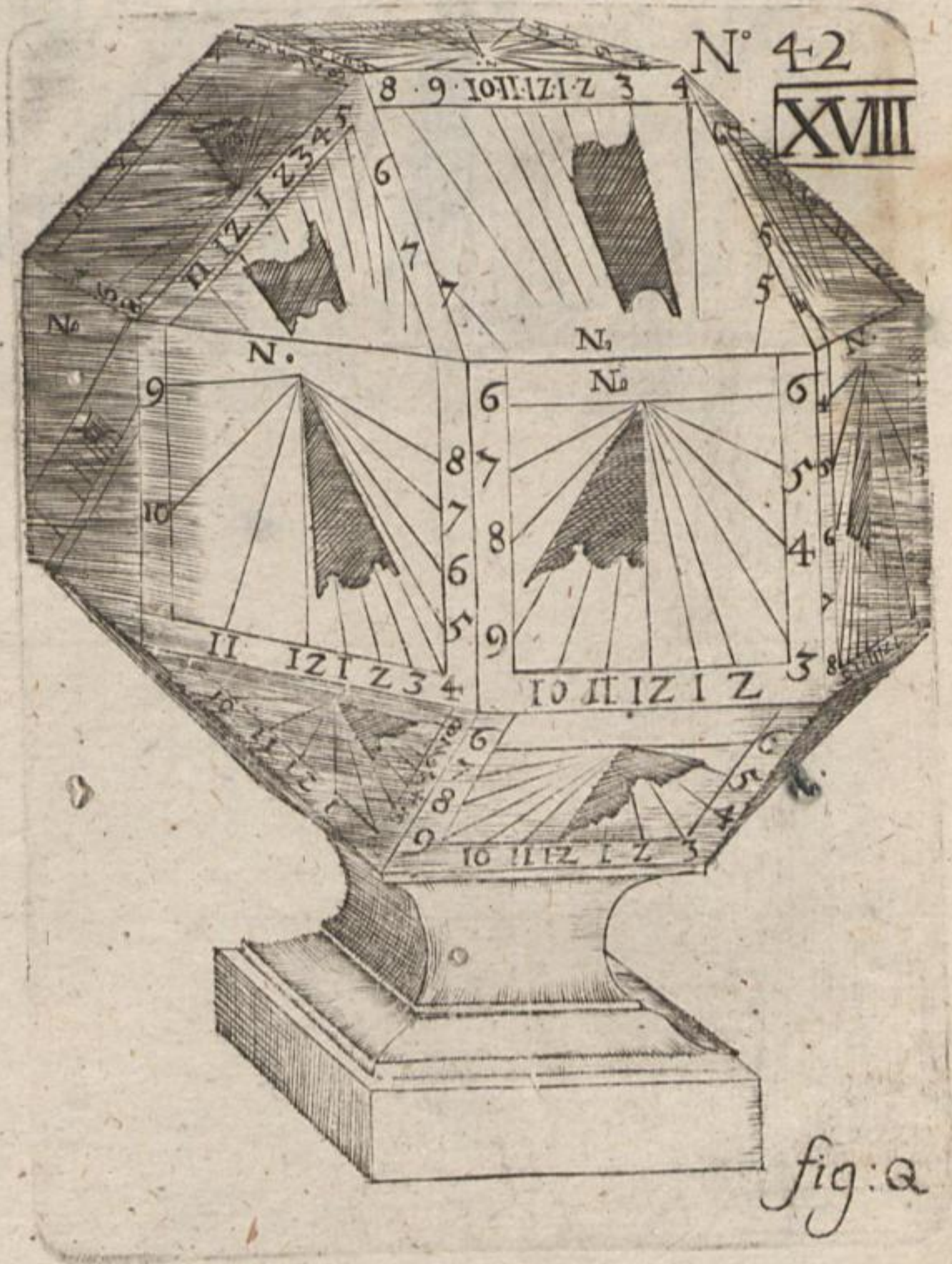
39



IX

N. 41





SL
IVX

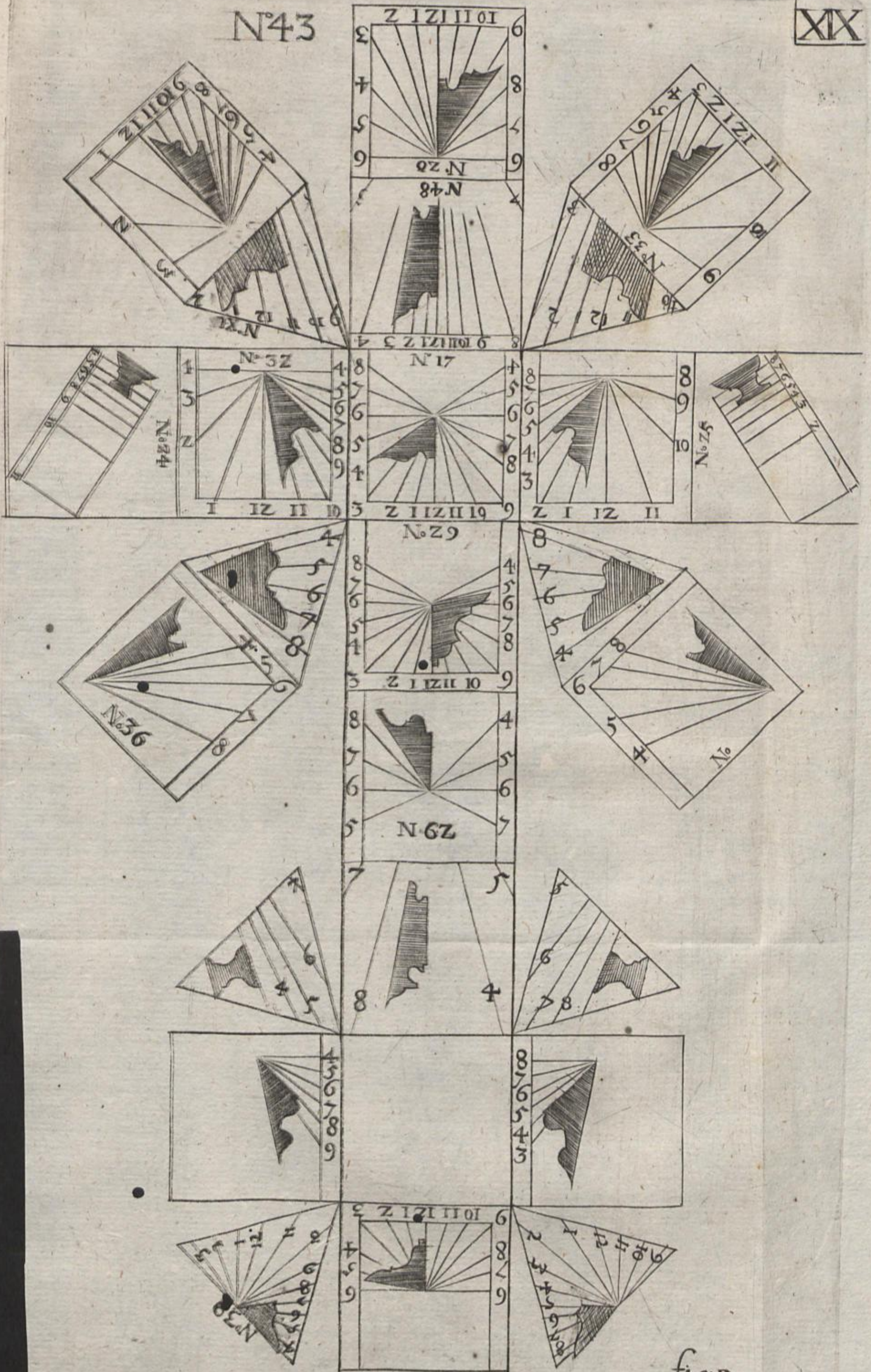
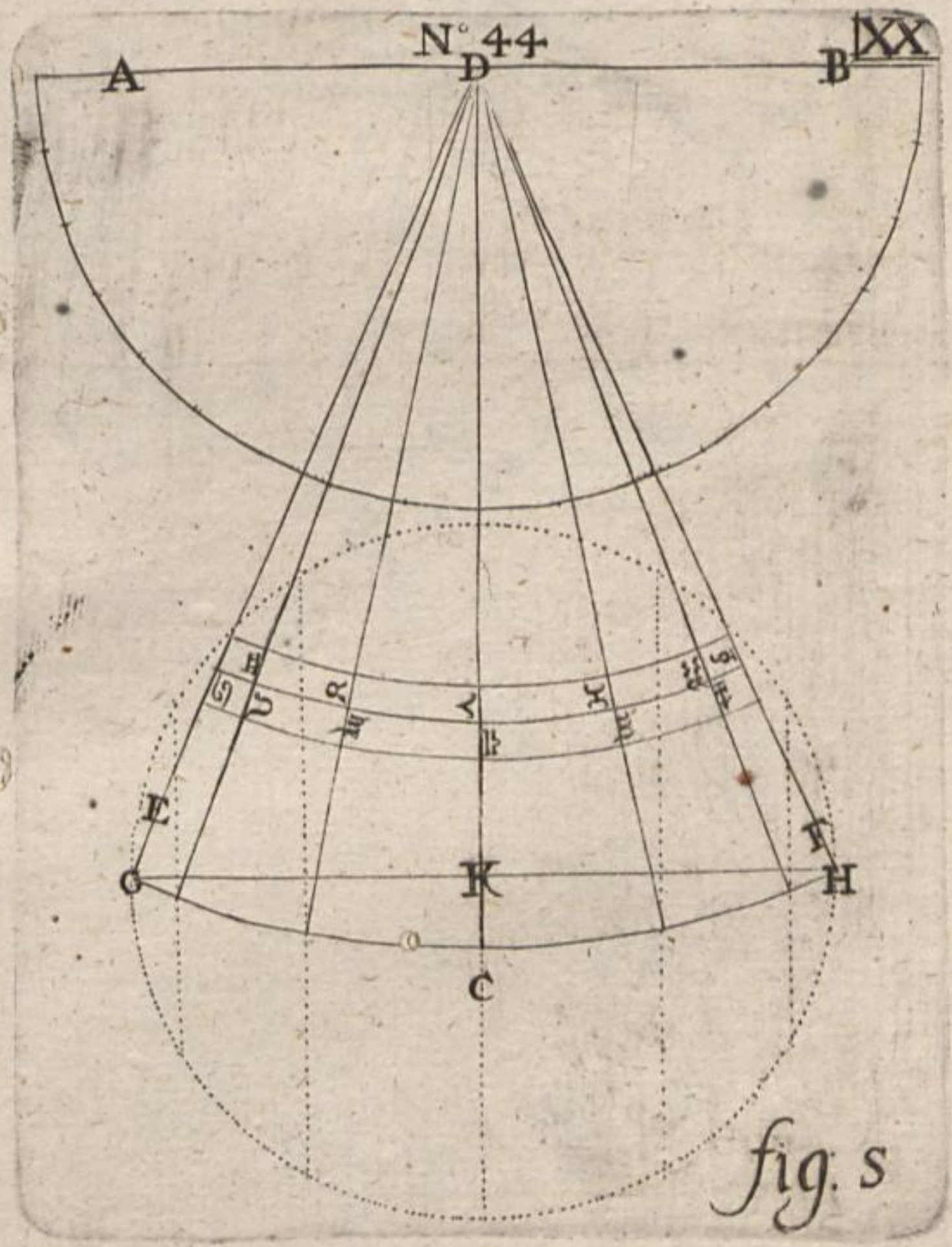
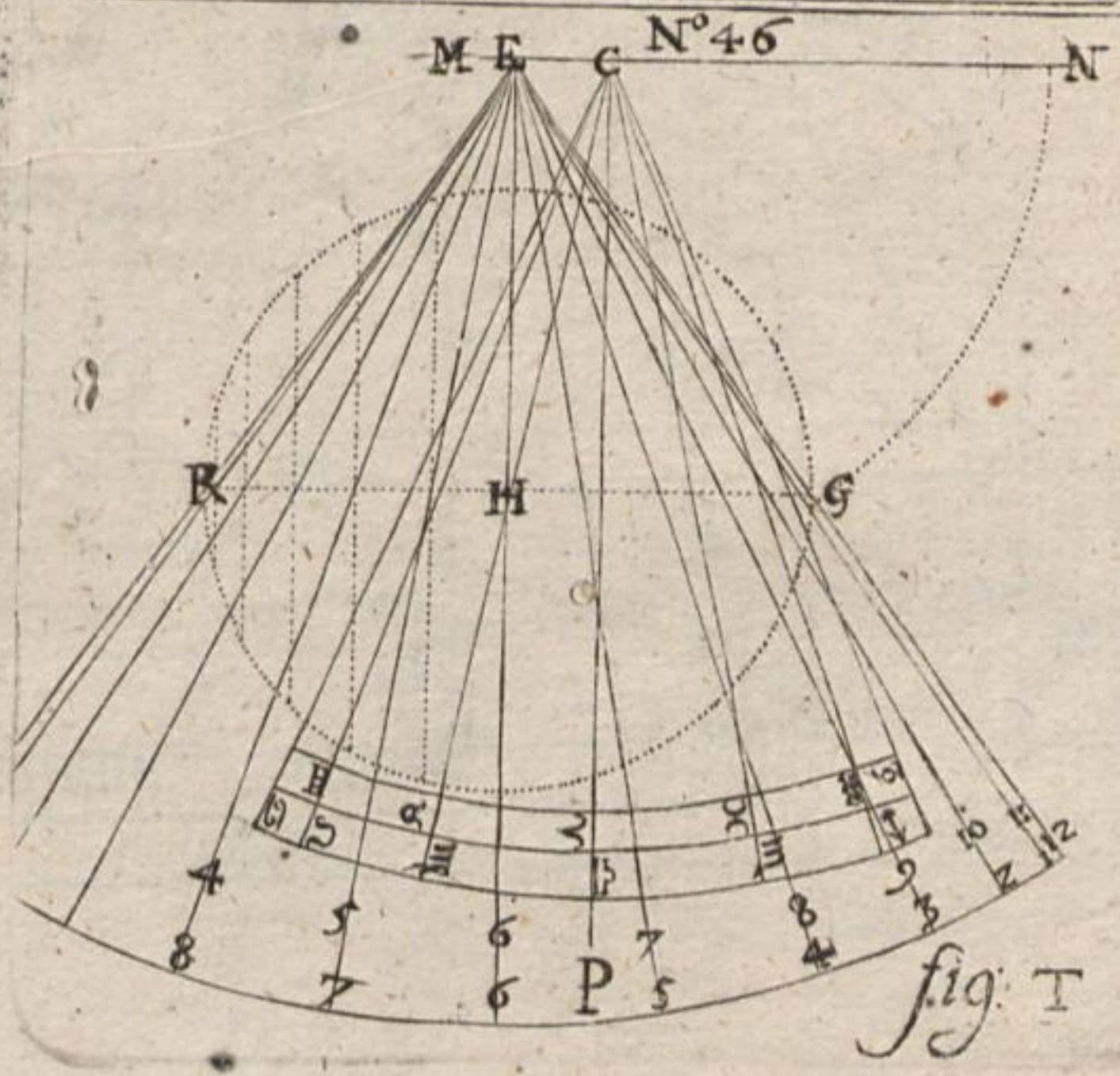
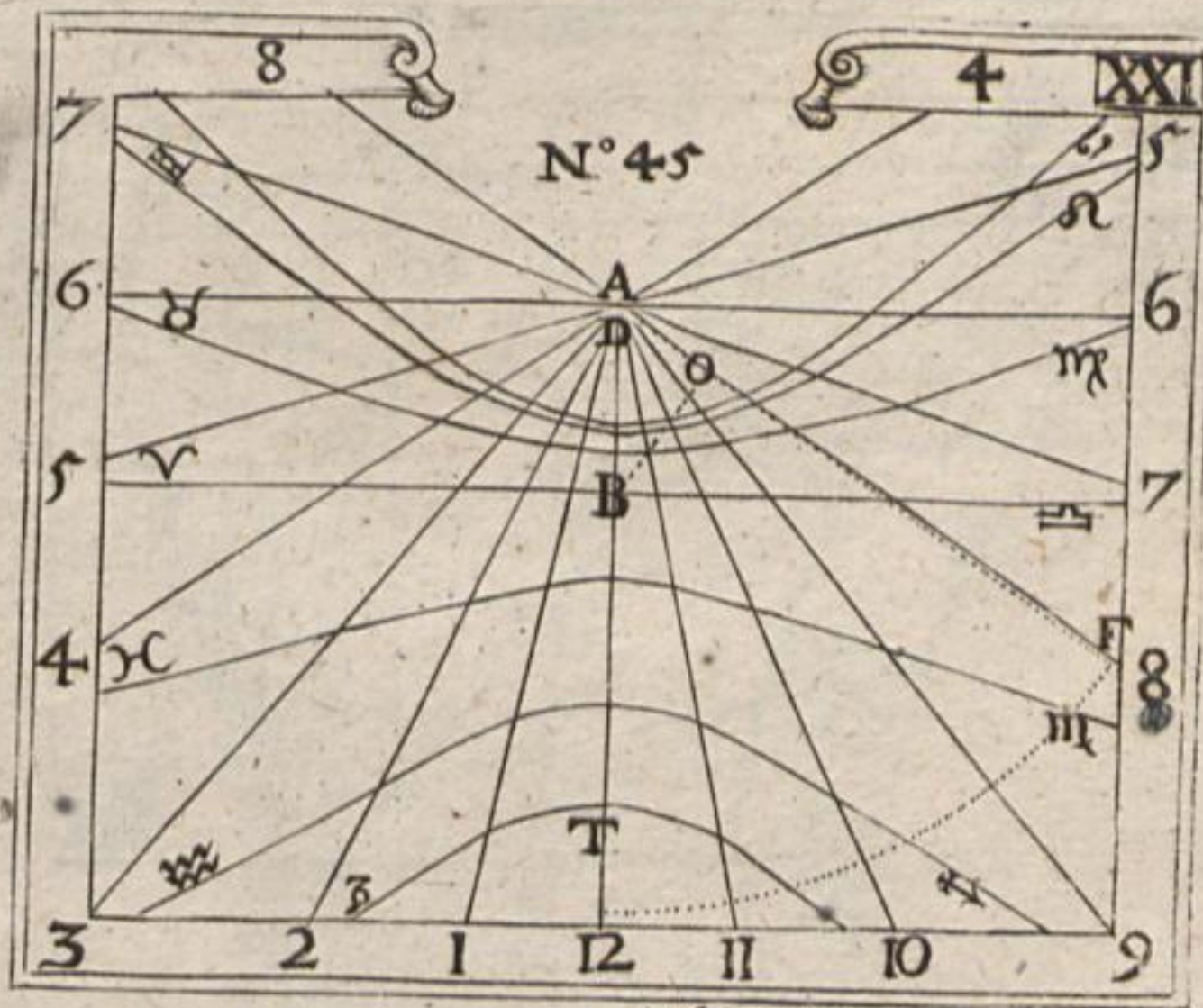


fig:R





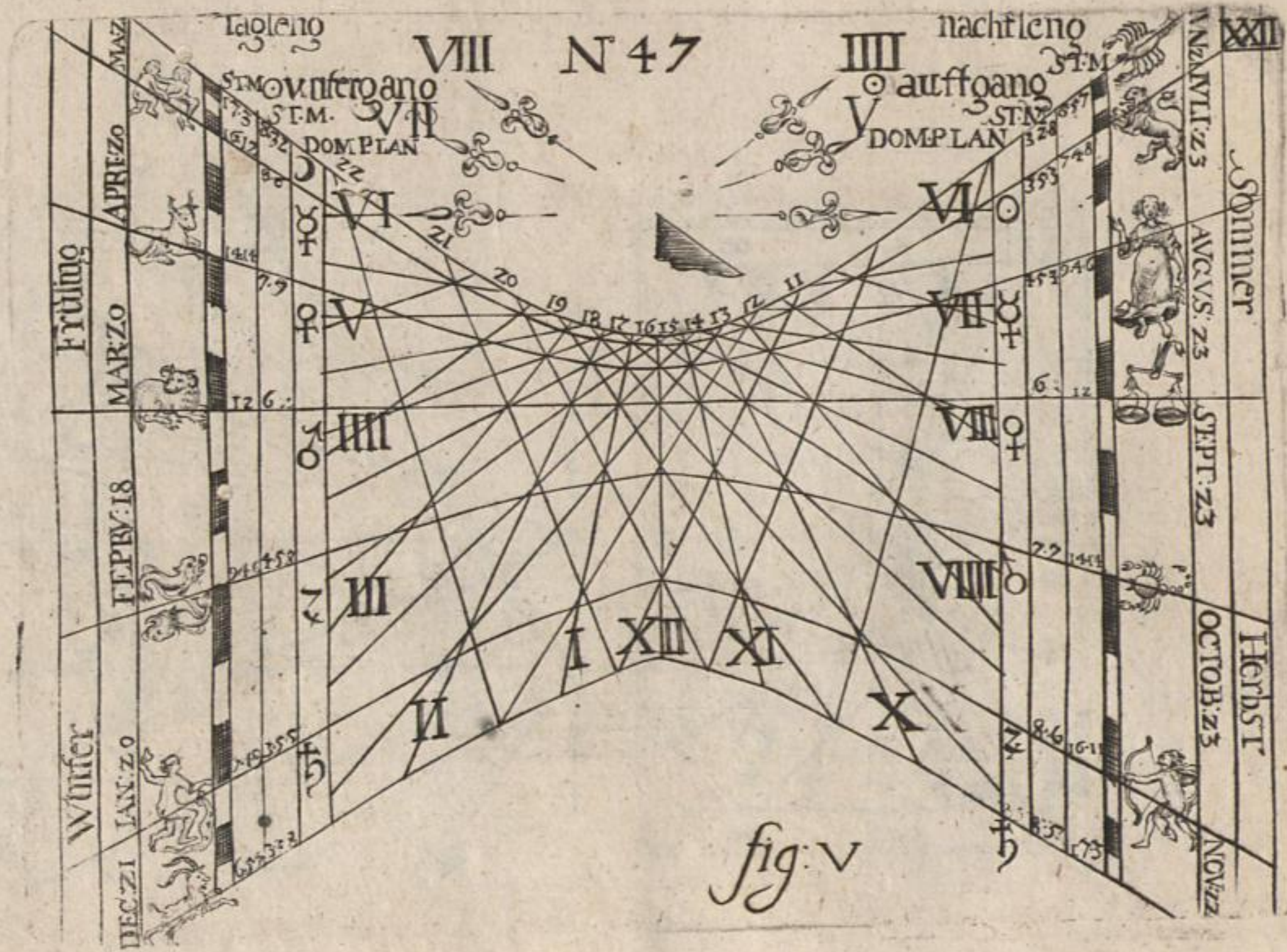
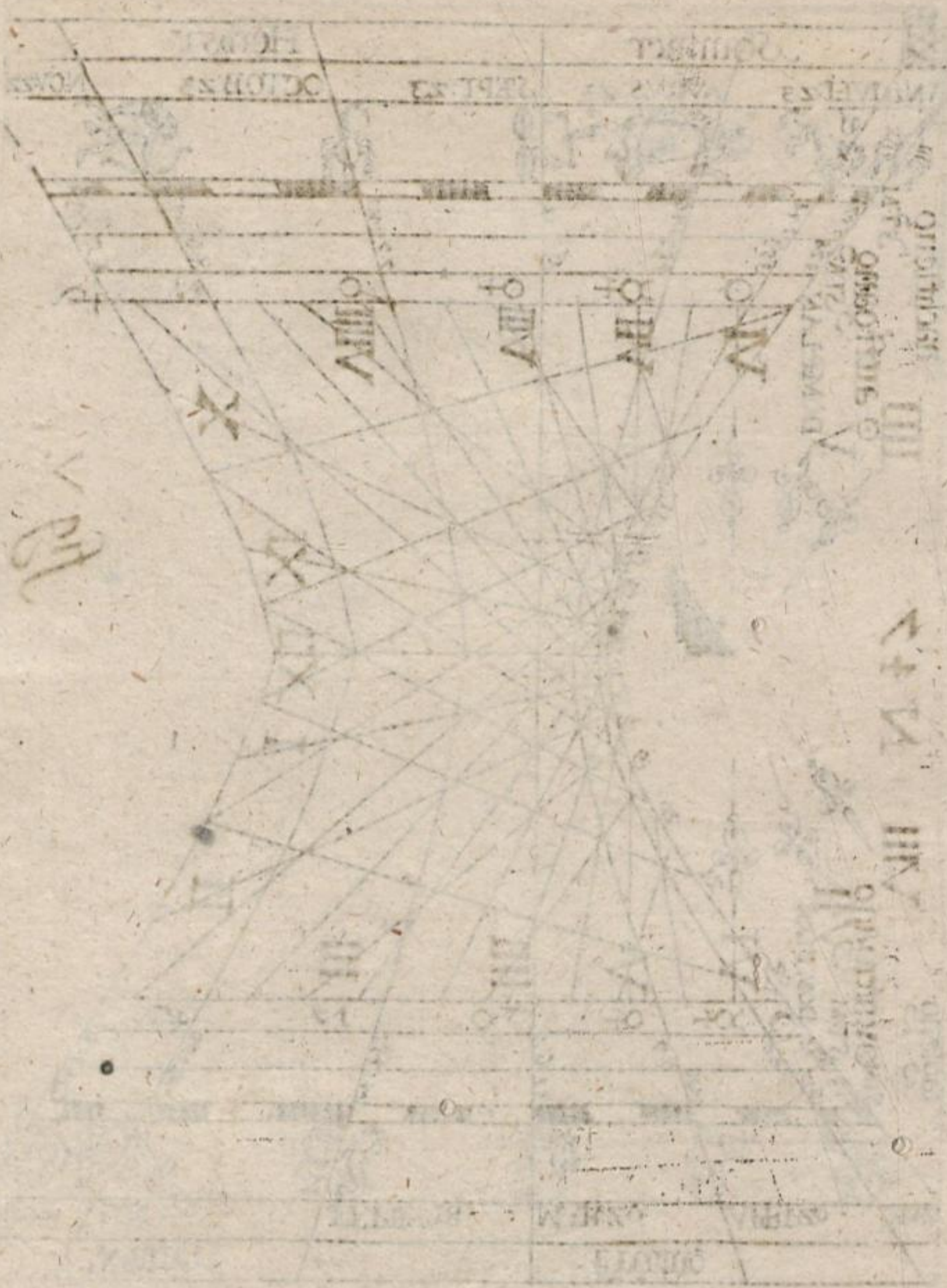
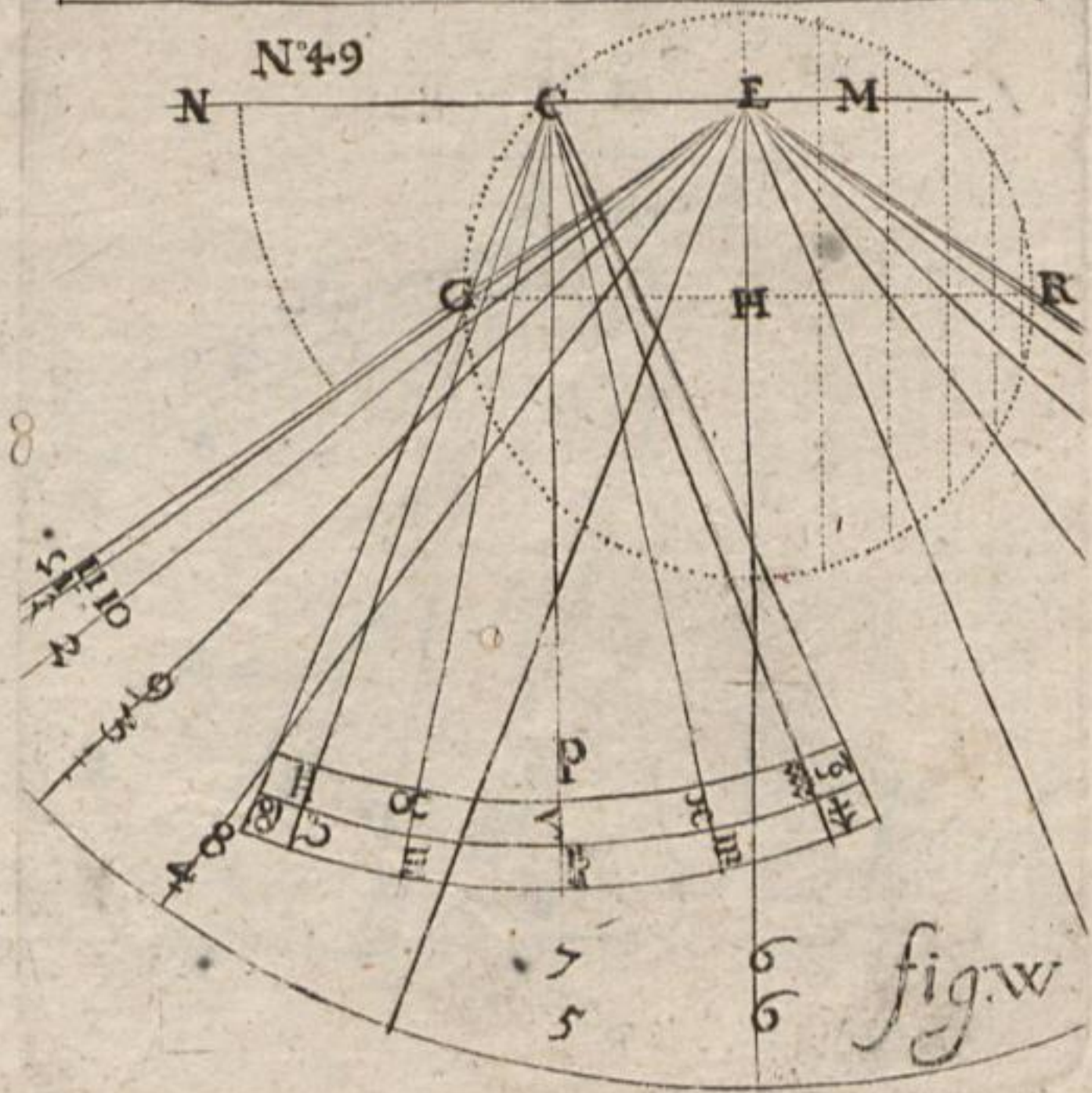
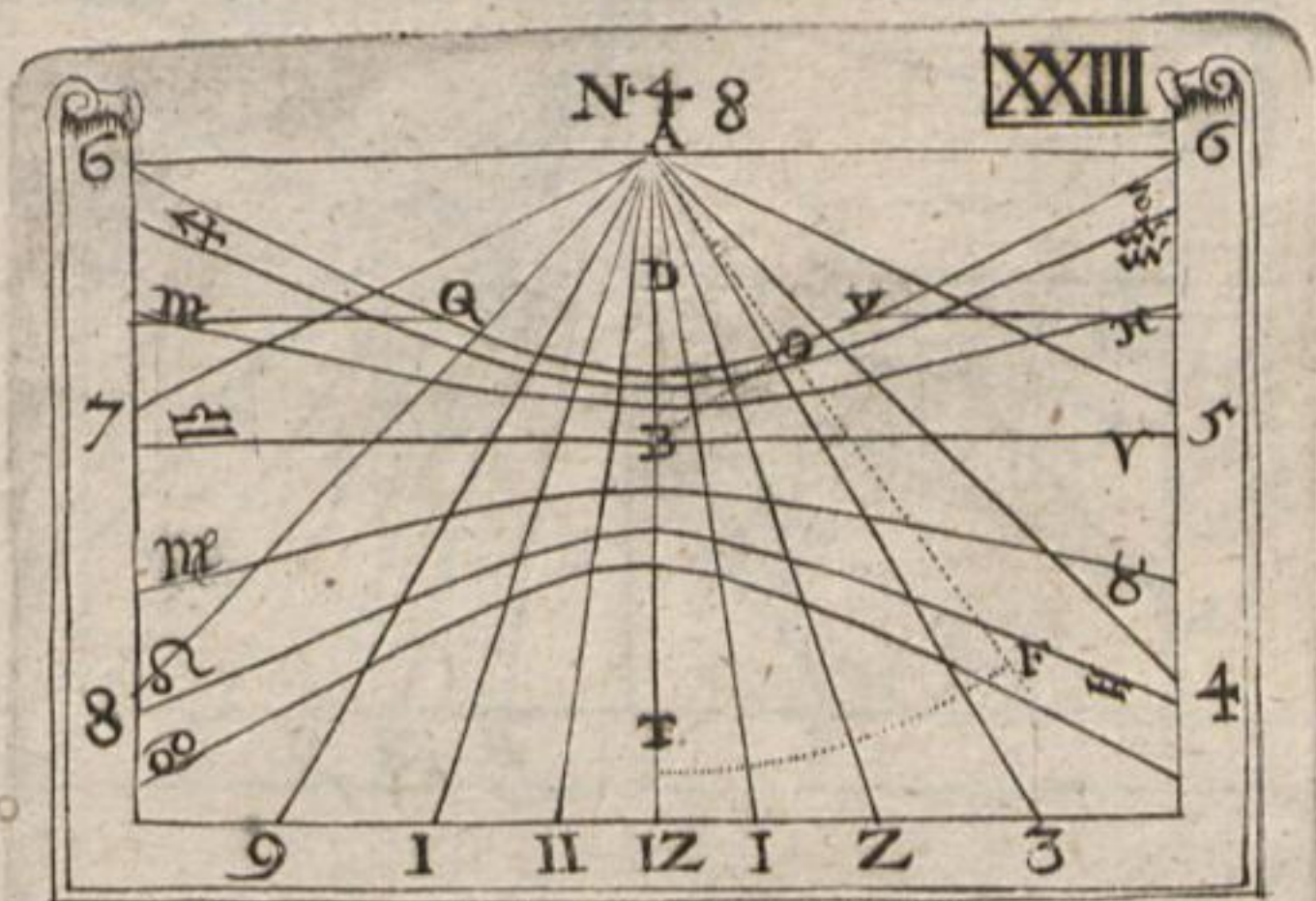
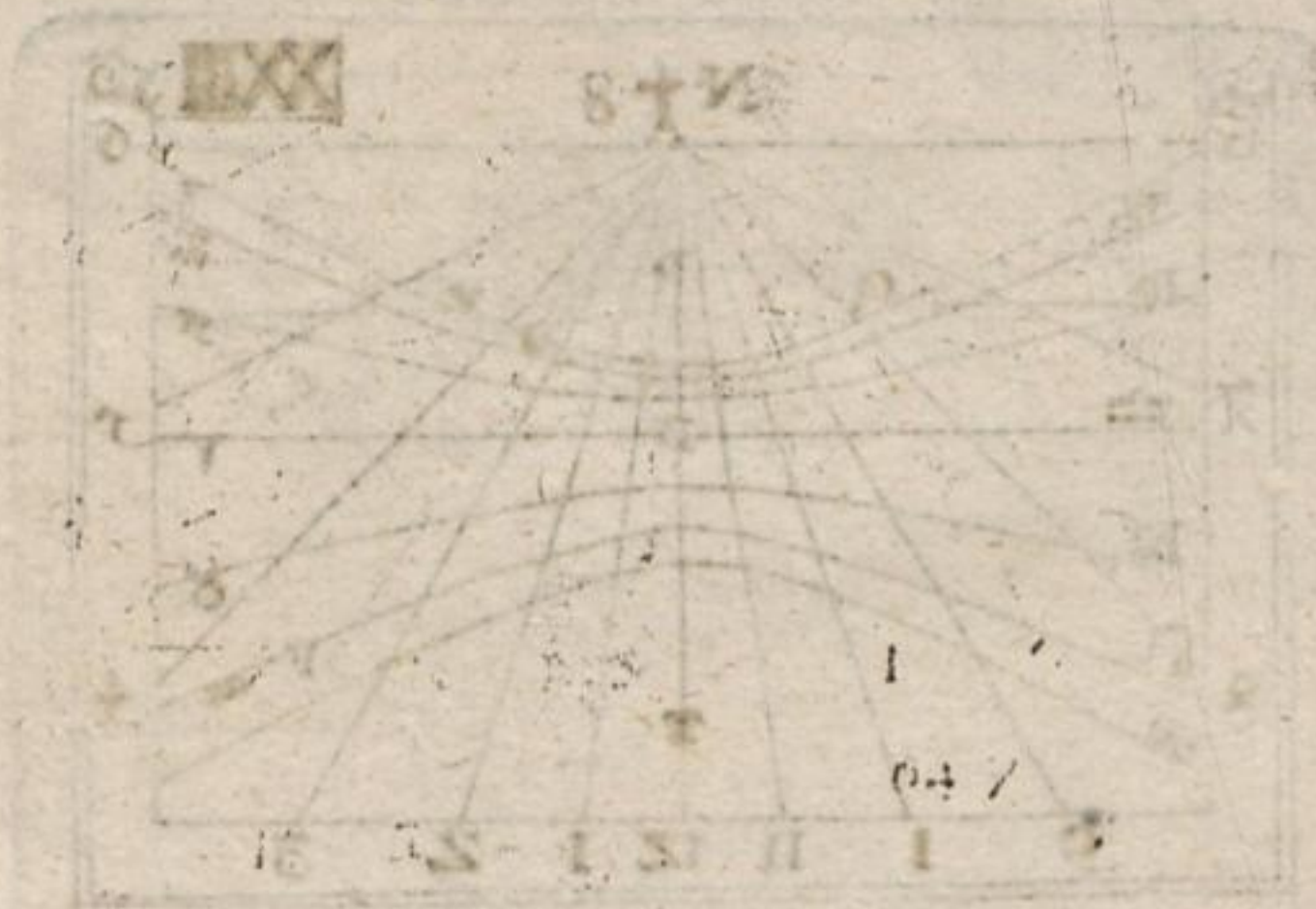


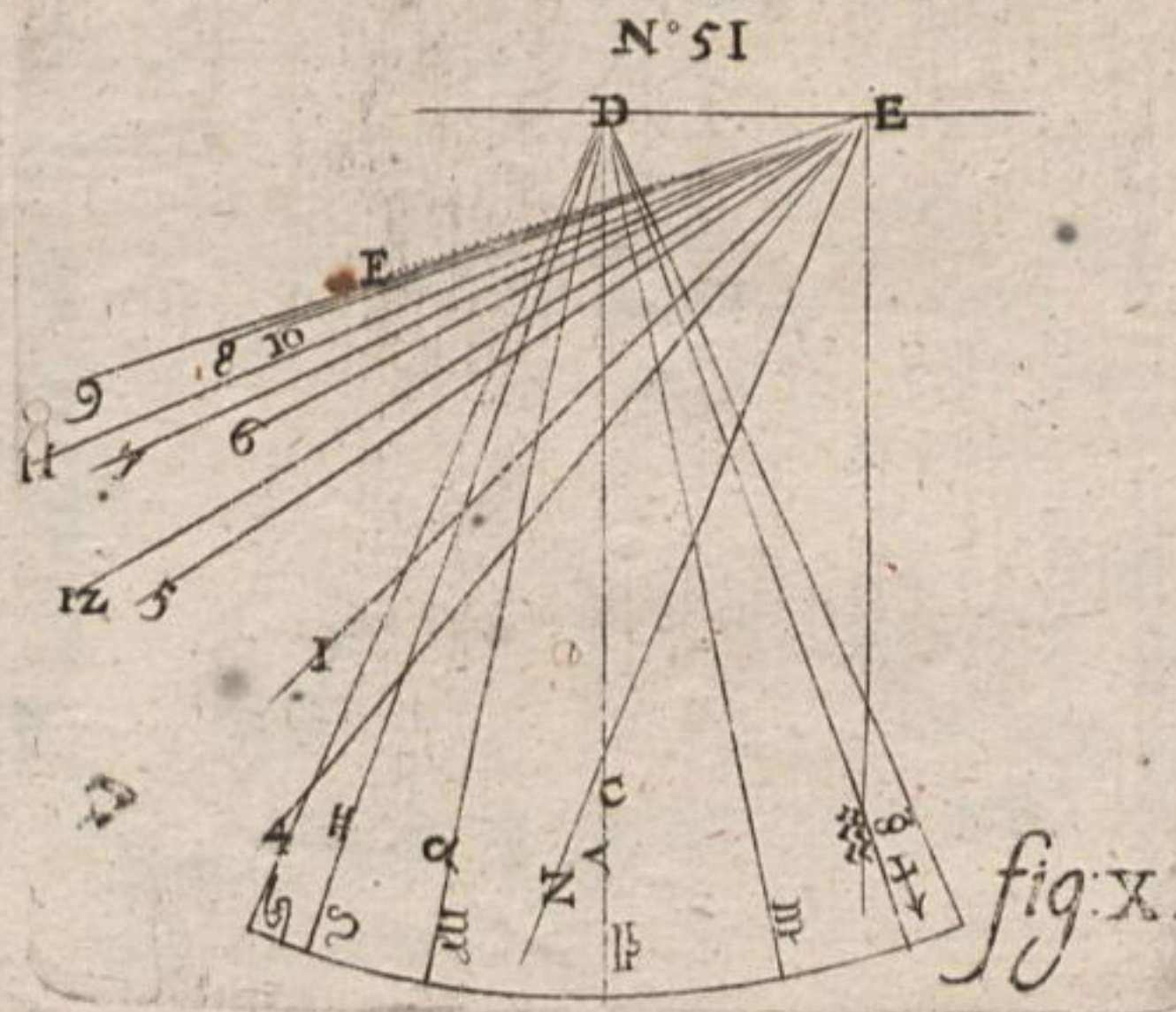
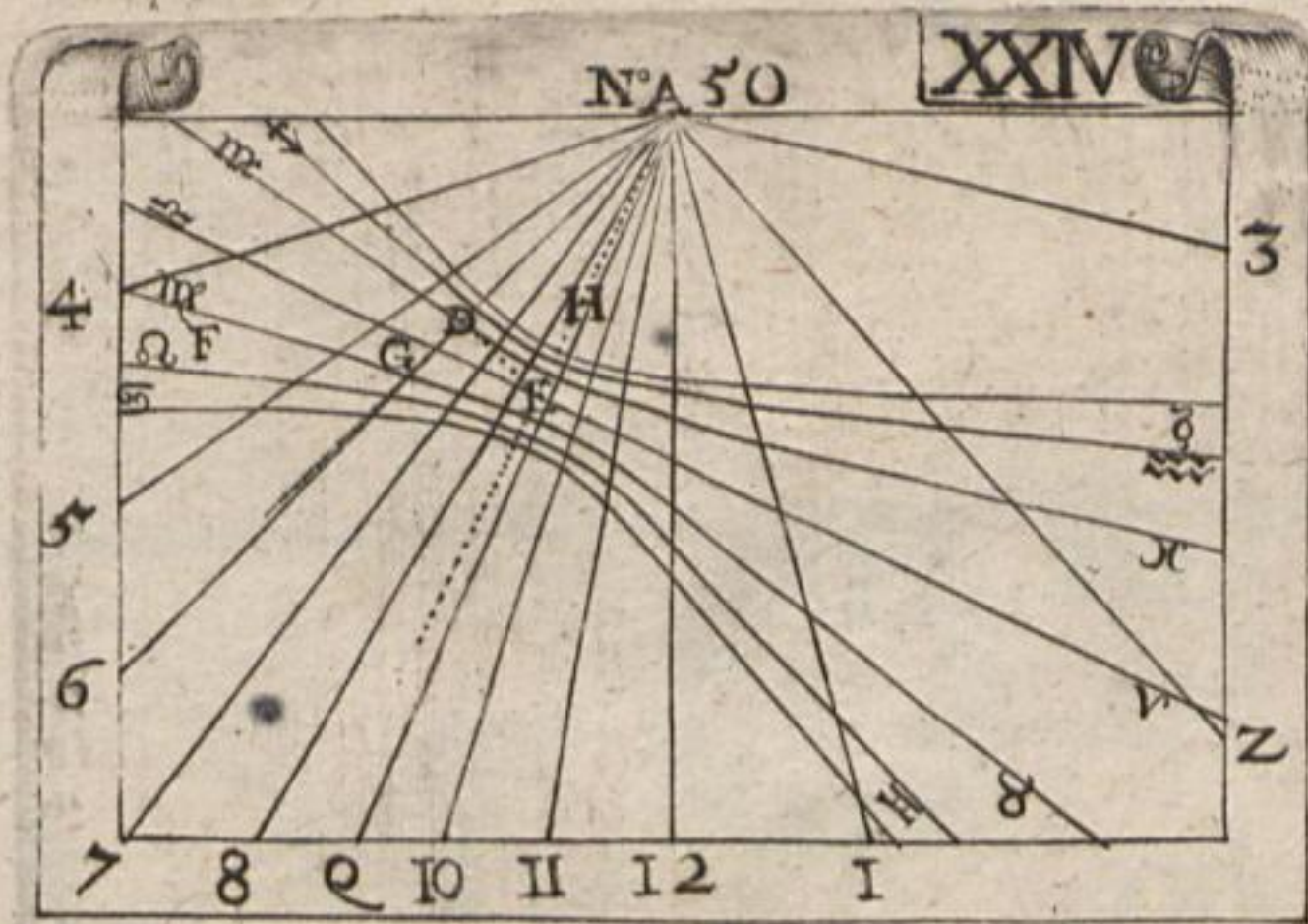
fig: v



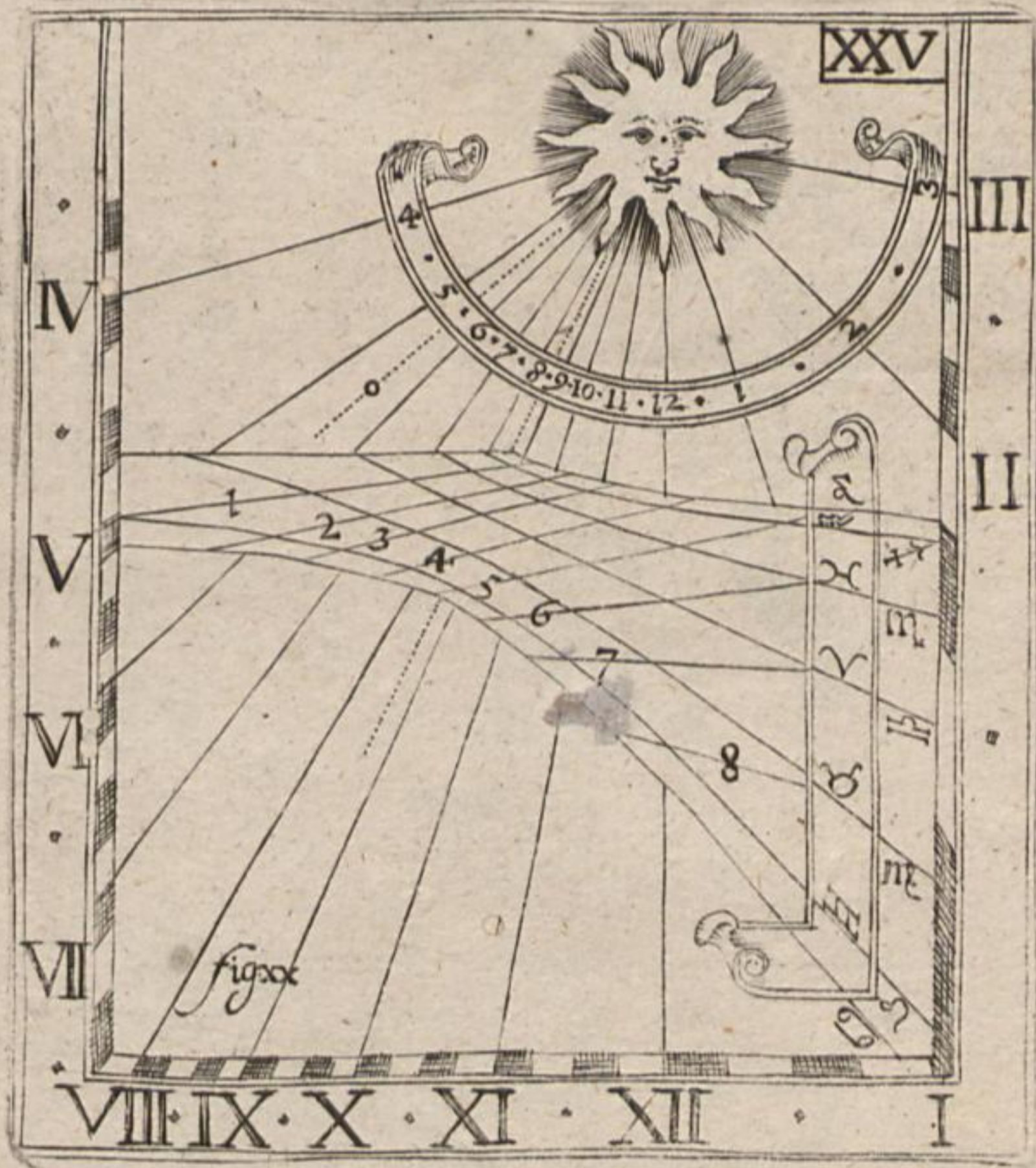
Handwritten note: A. B.

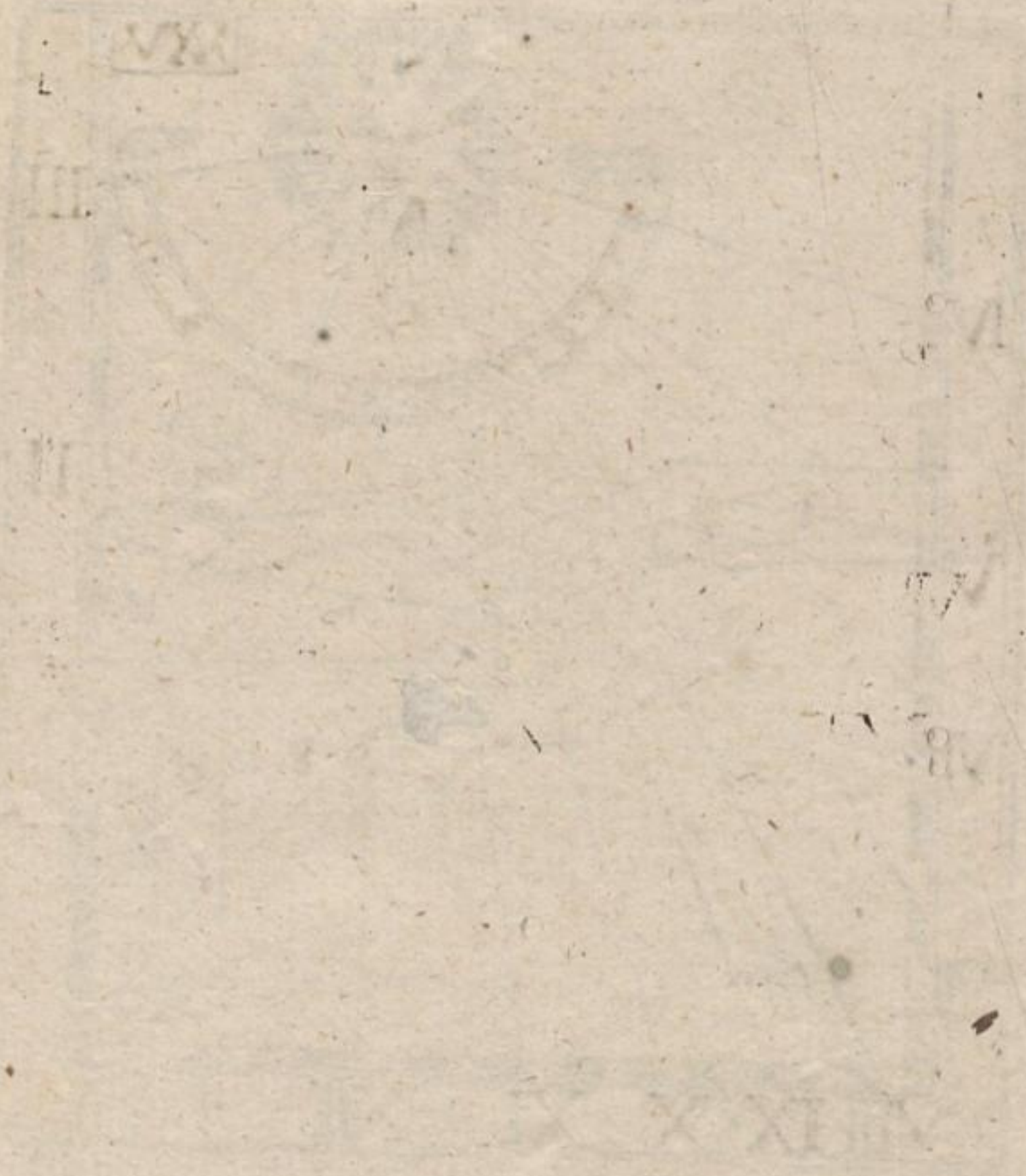












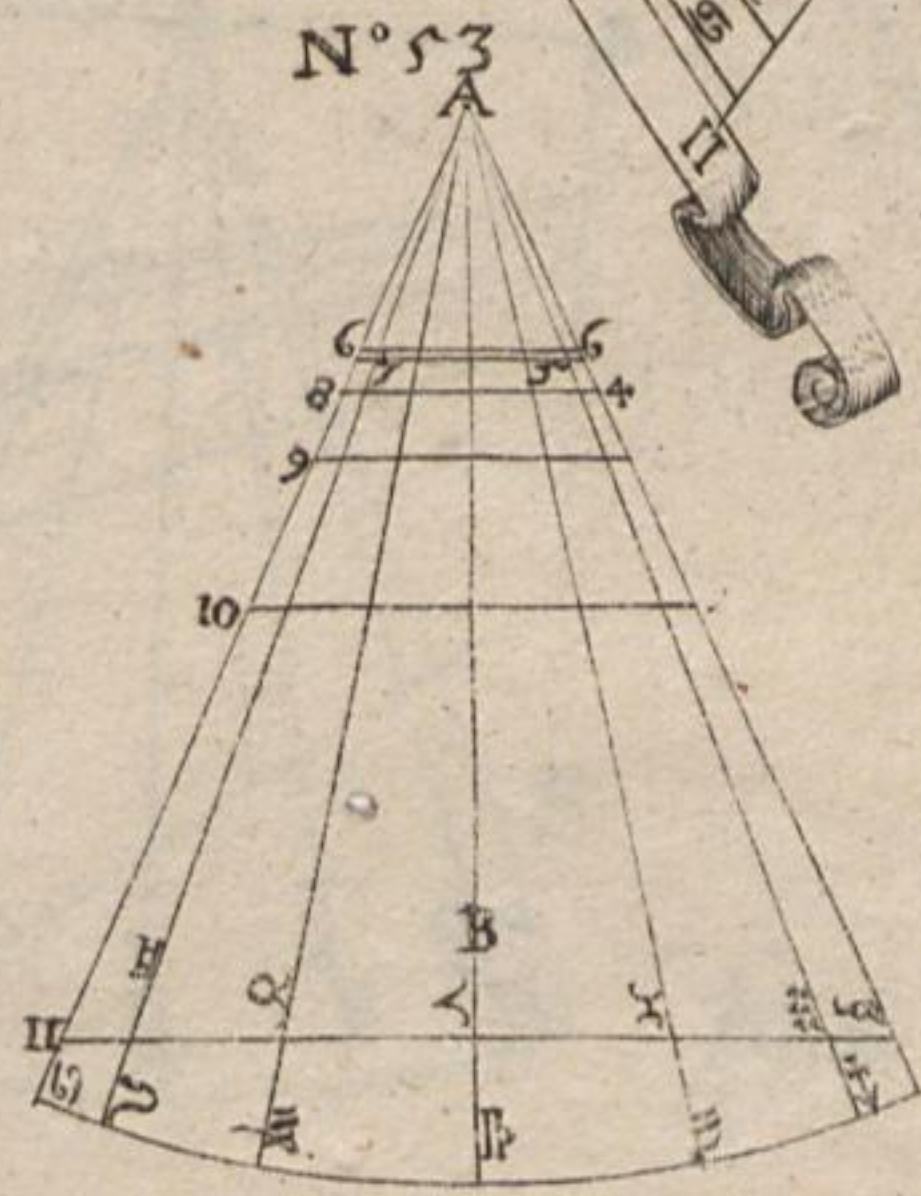
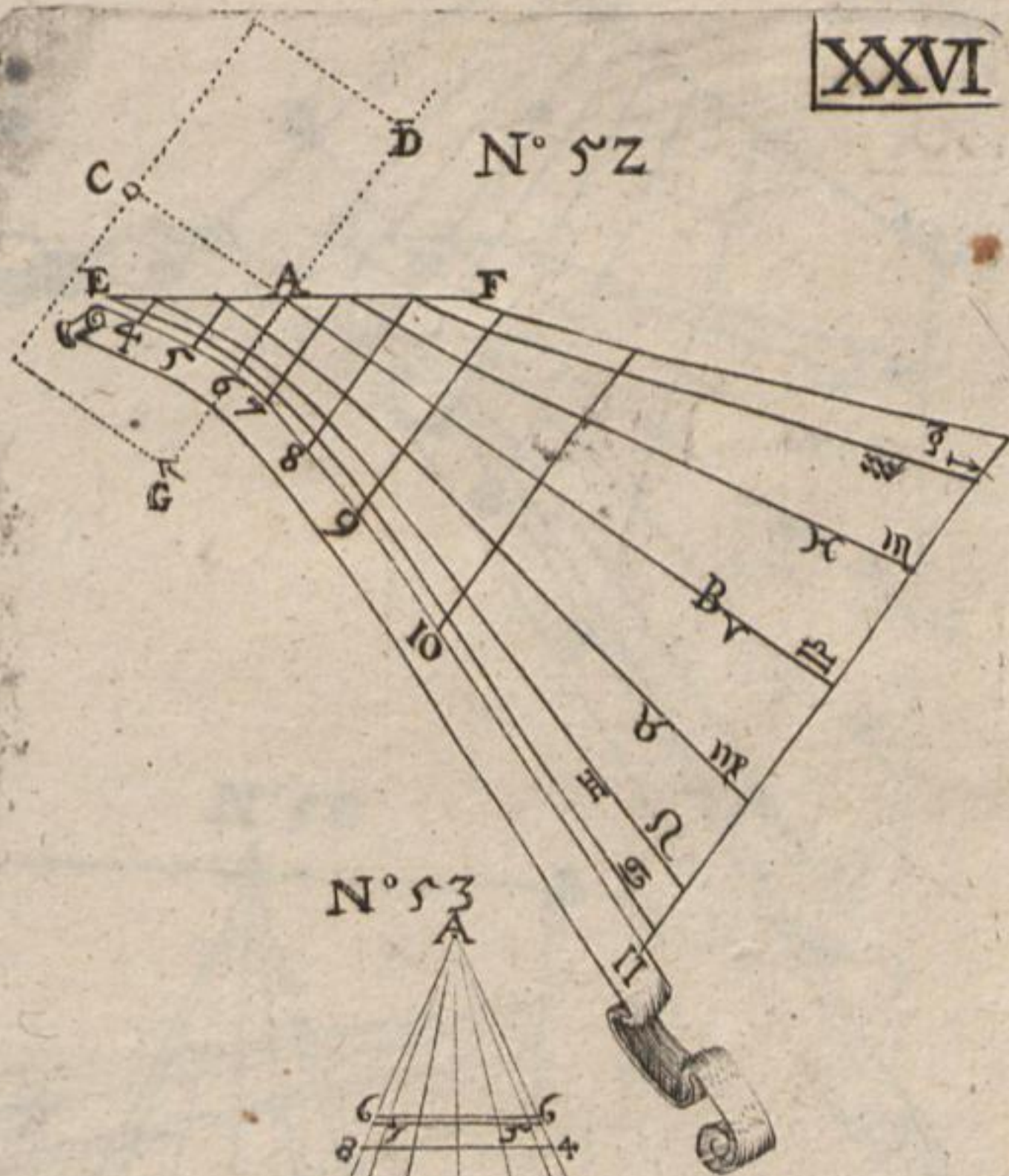
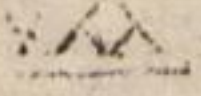
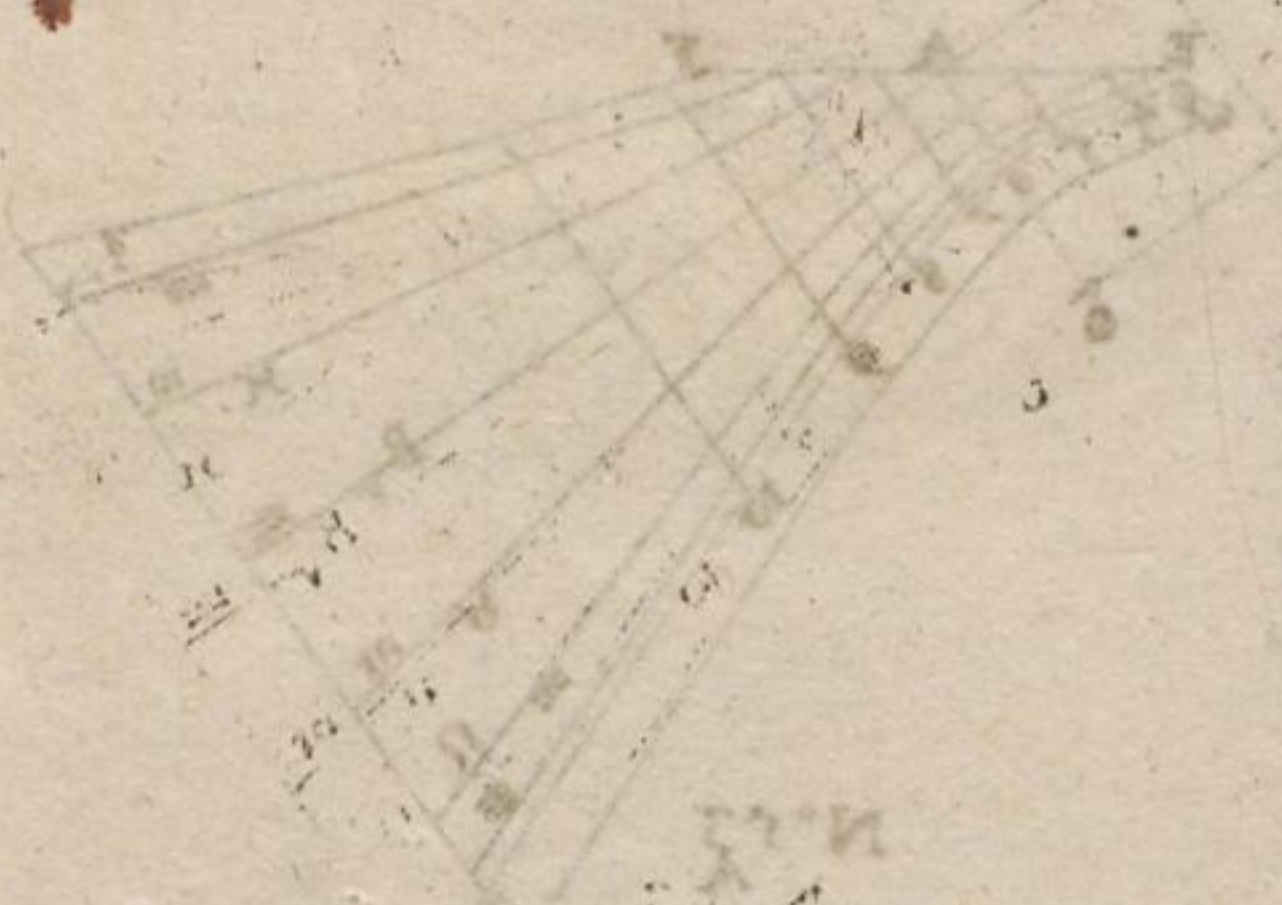


fig: y

IVXX



N. 25



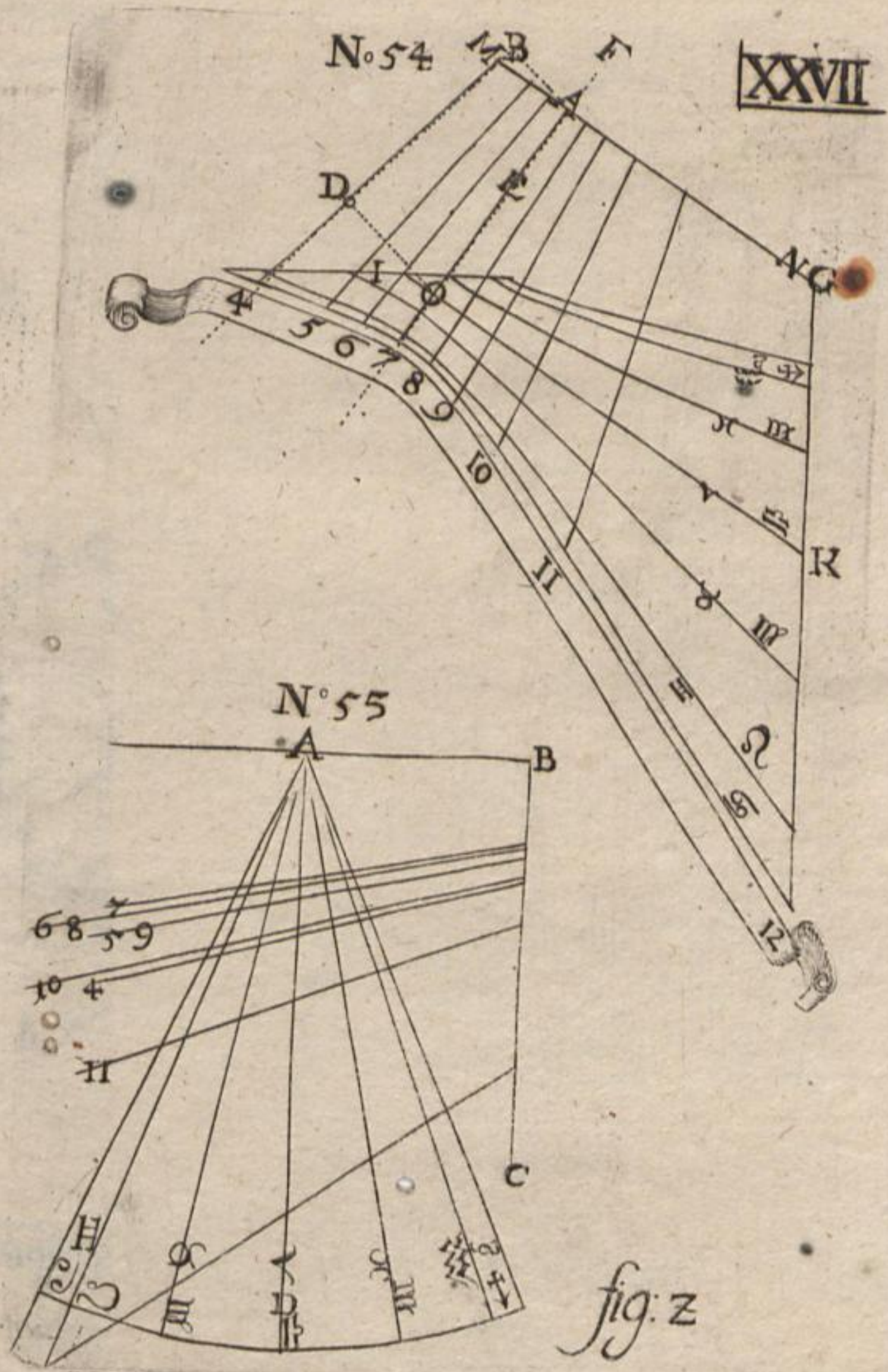
N. 25

6. 7. 8. 9.



6. 7. 8. 9.

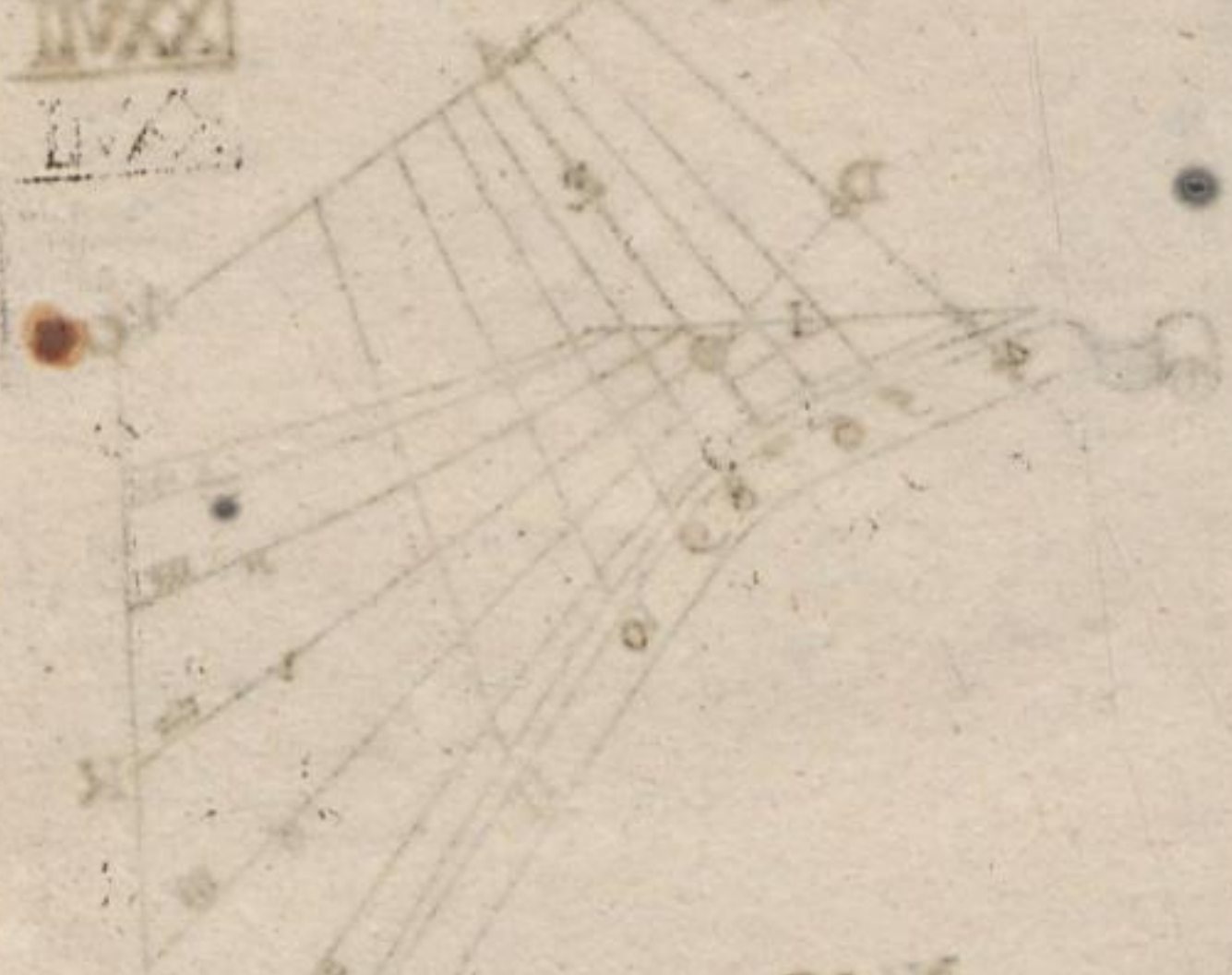




IVXXI

IVXII

N. 24



N. 22



N. 23



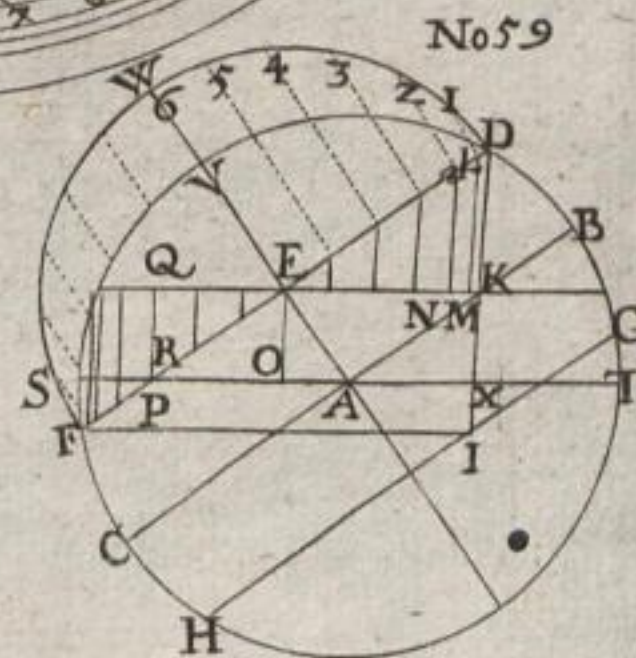
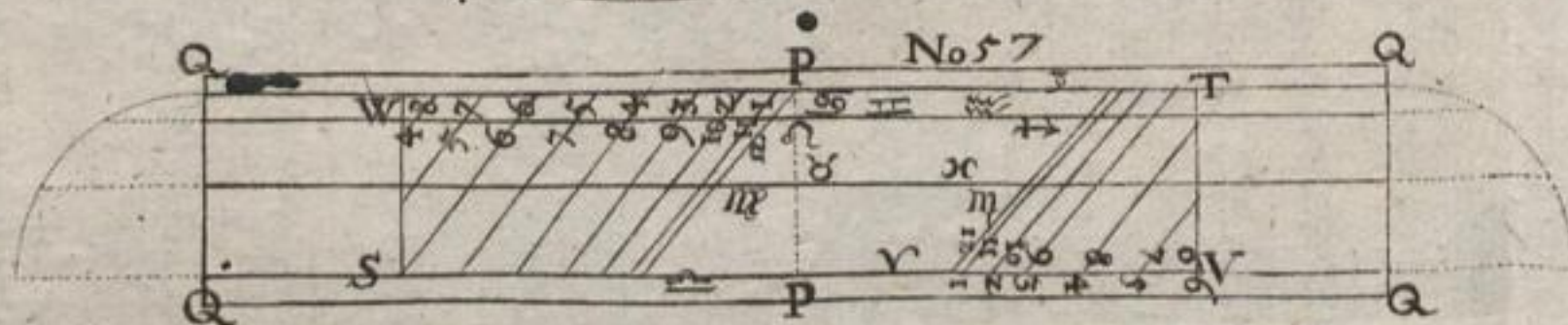
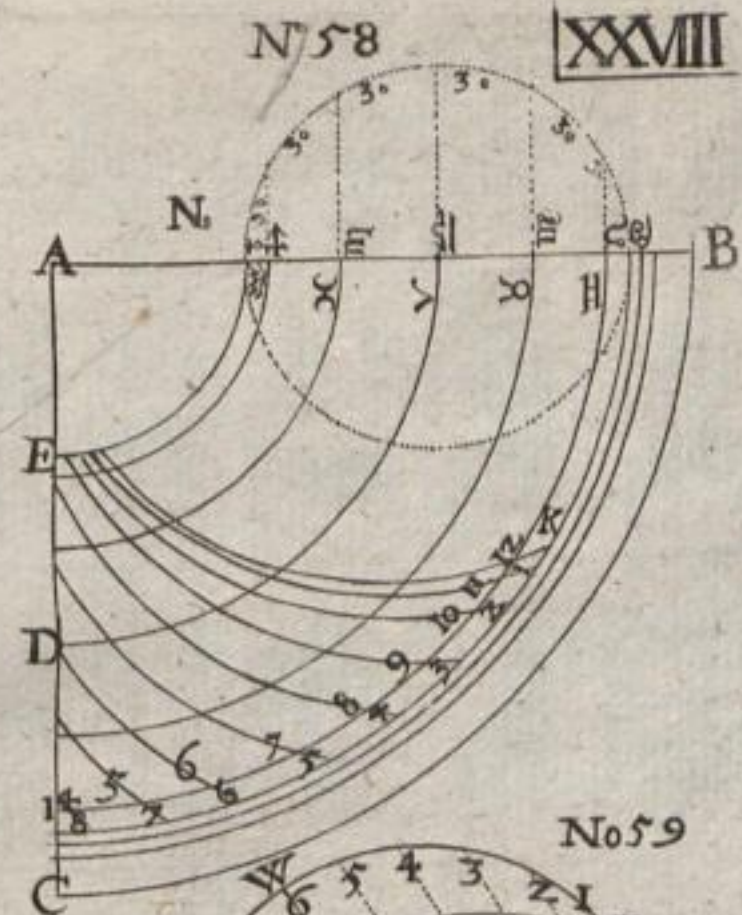
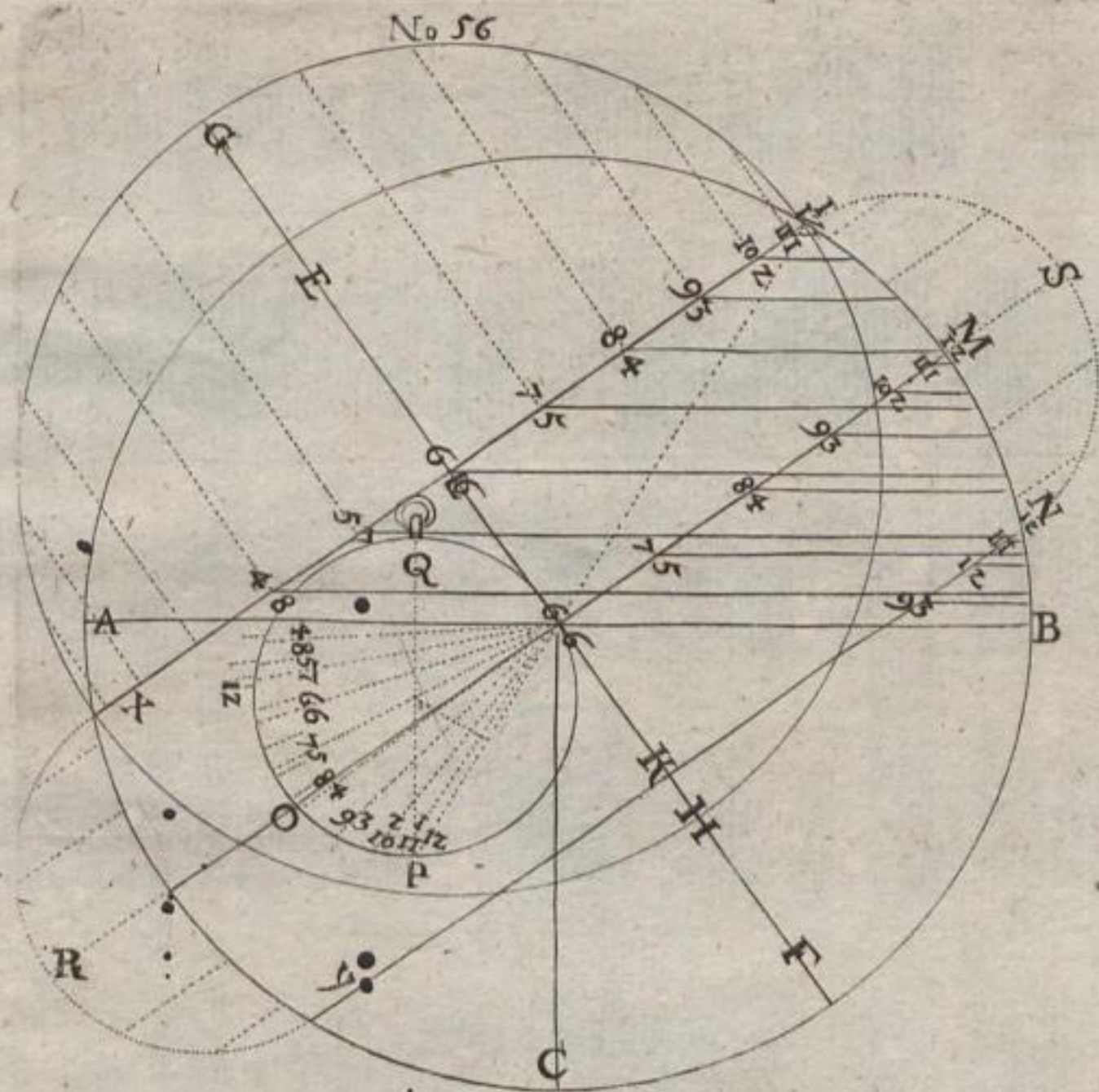
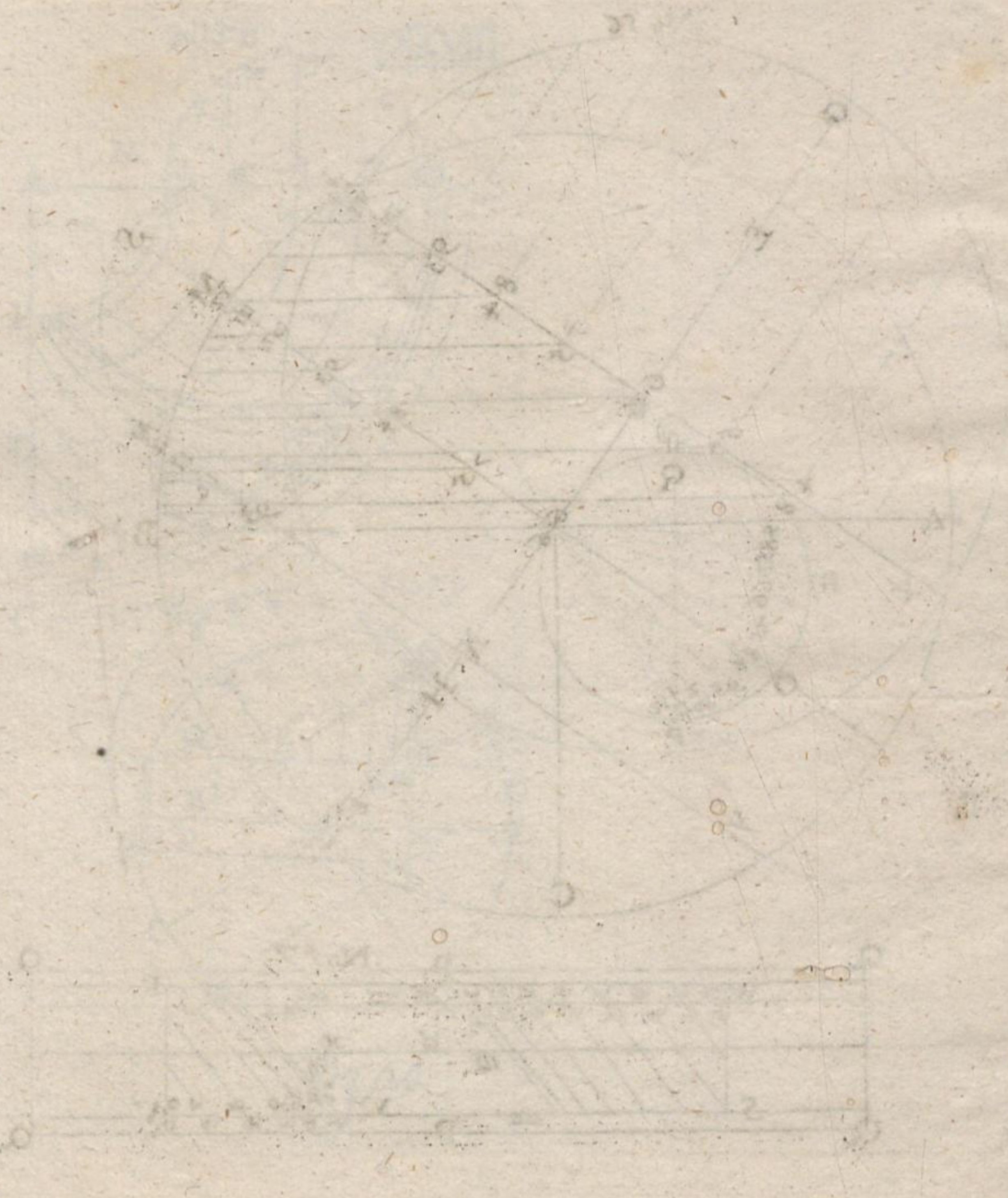
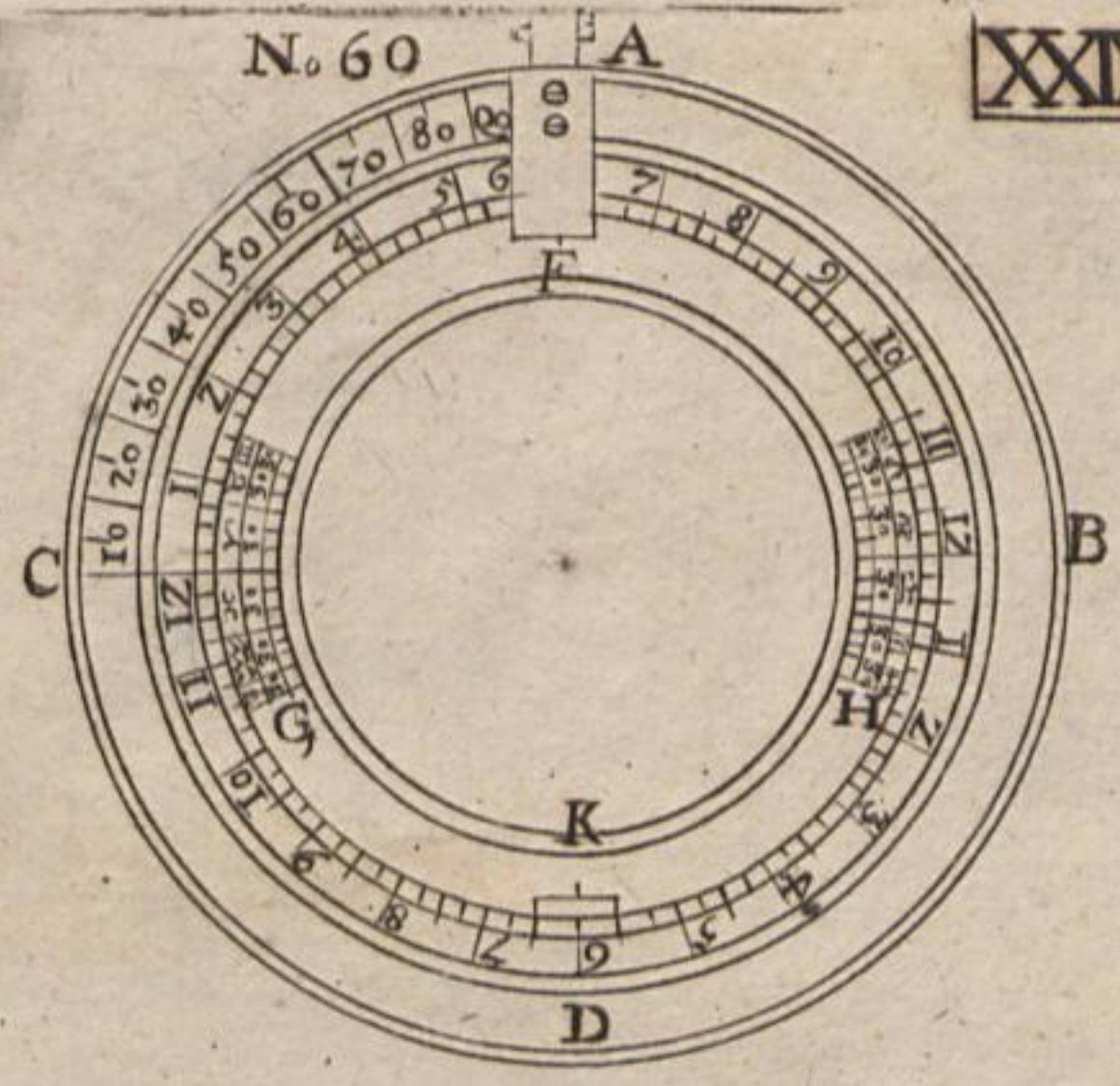


fig.aa



N. 60

XXXIX



N. 61

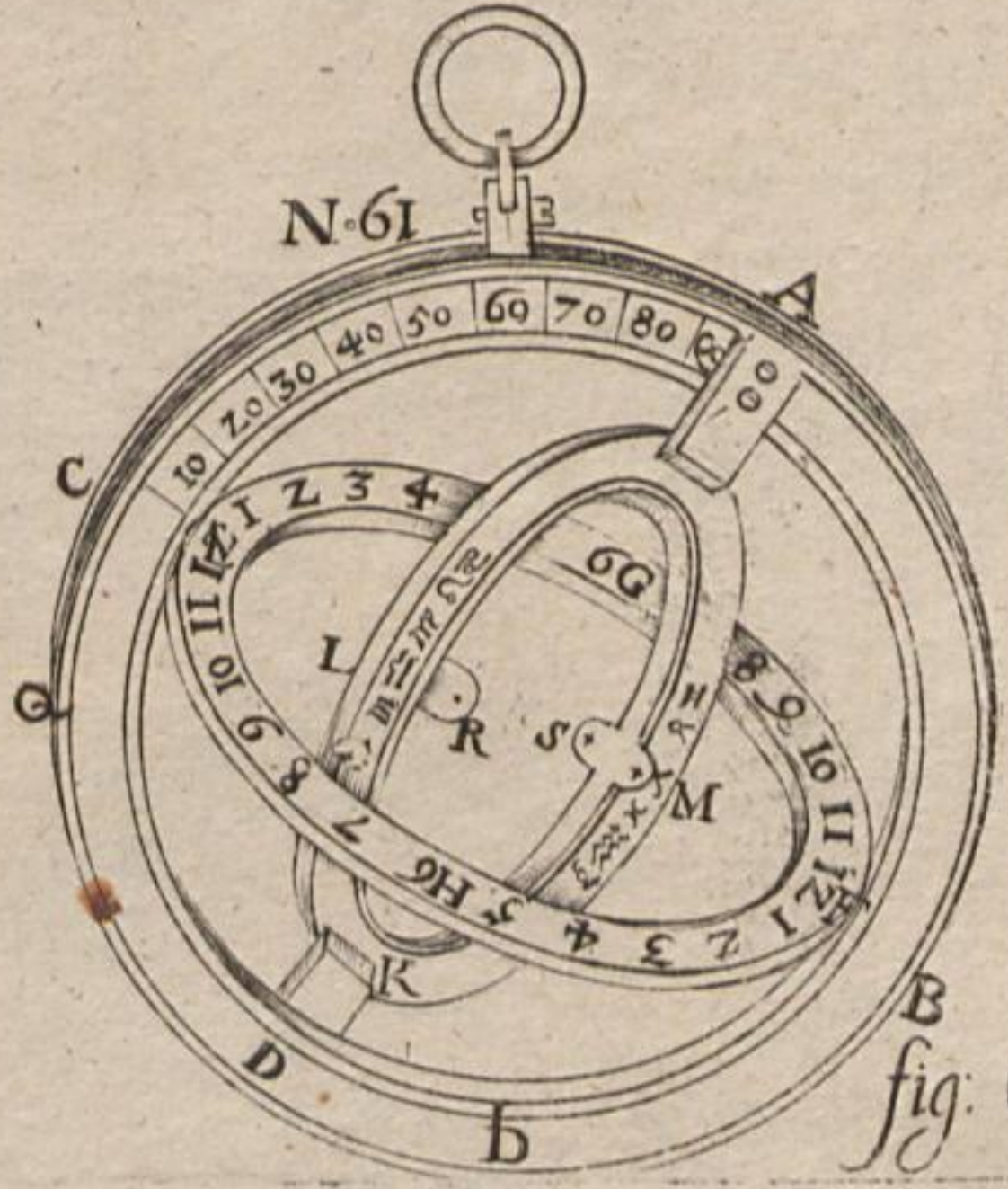
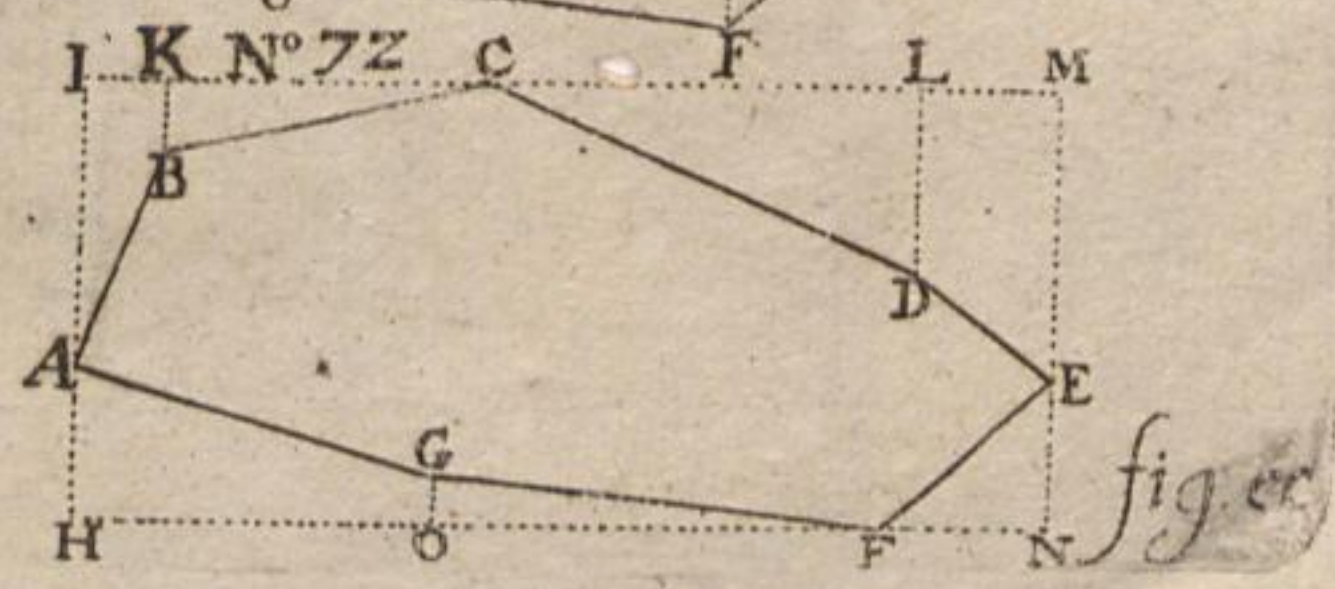
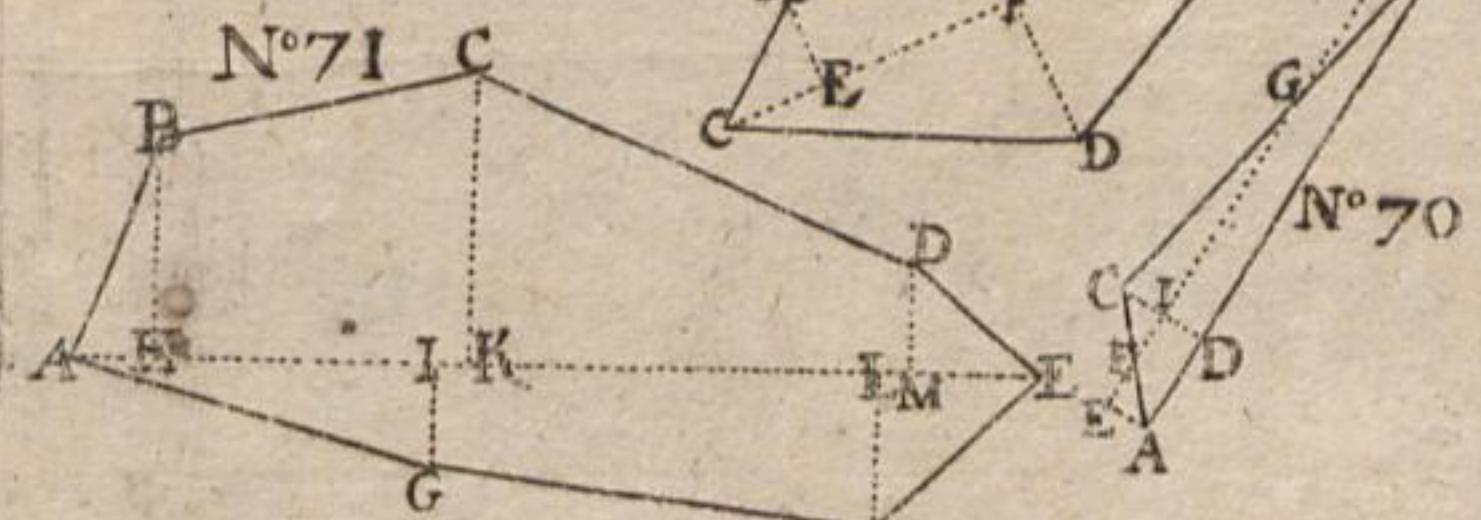
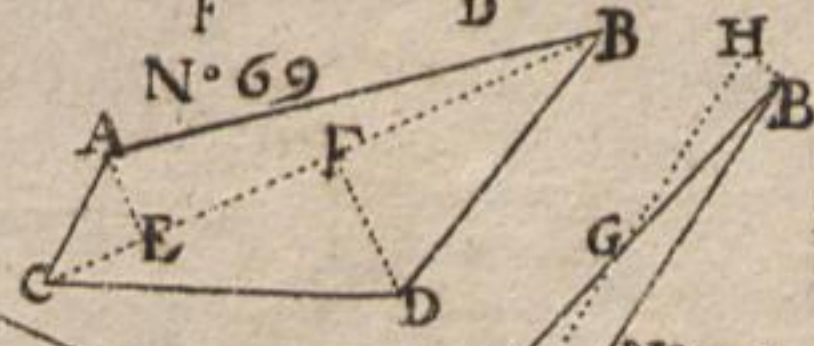
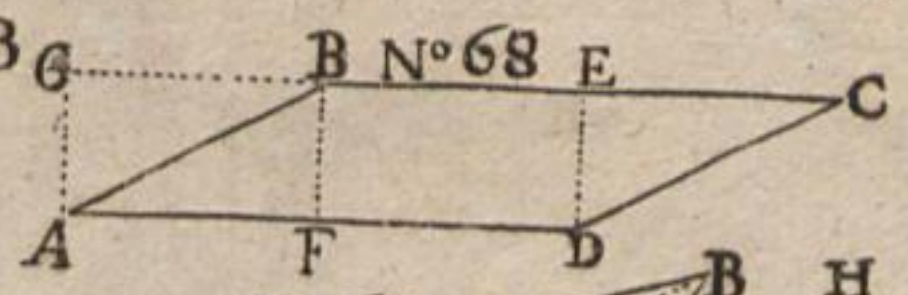
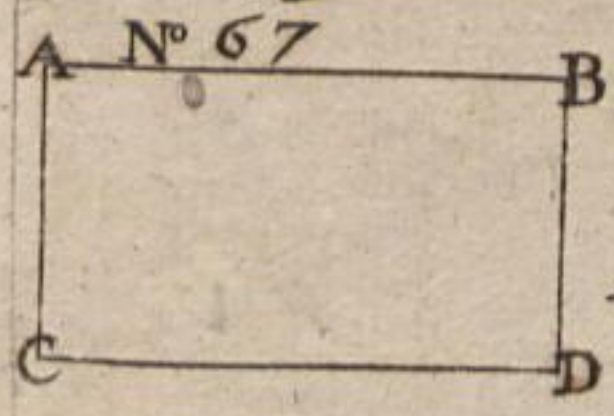
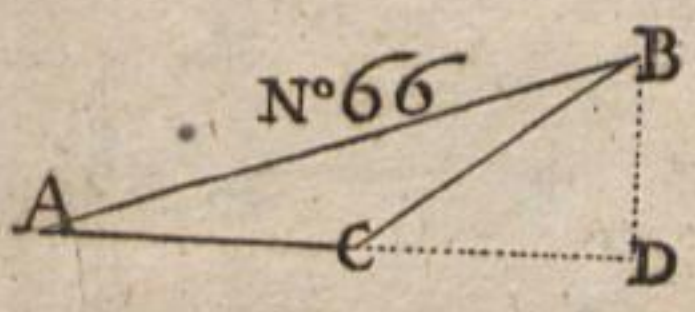
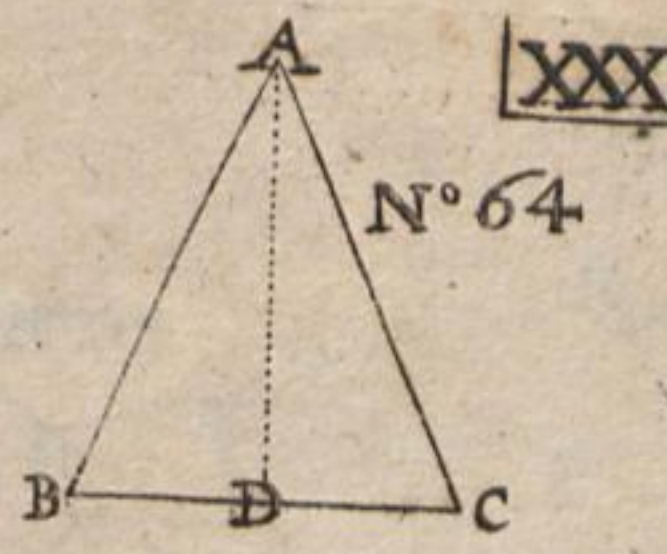


fig. 66

XVII

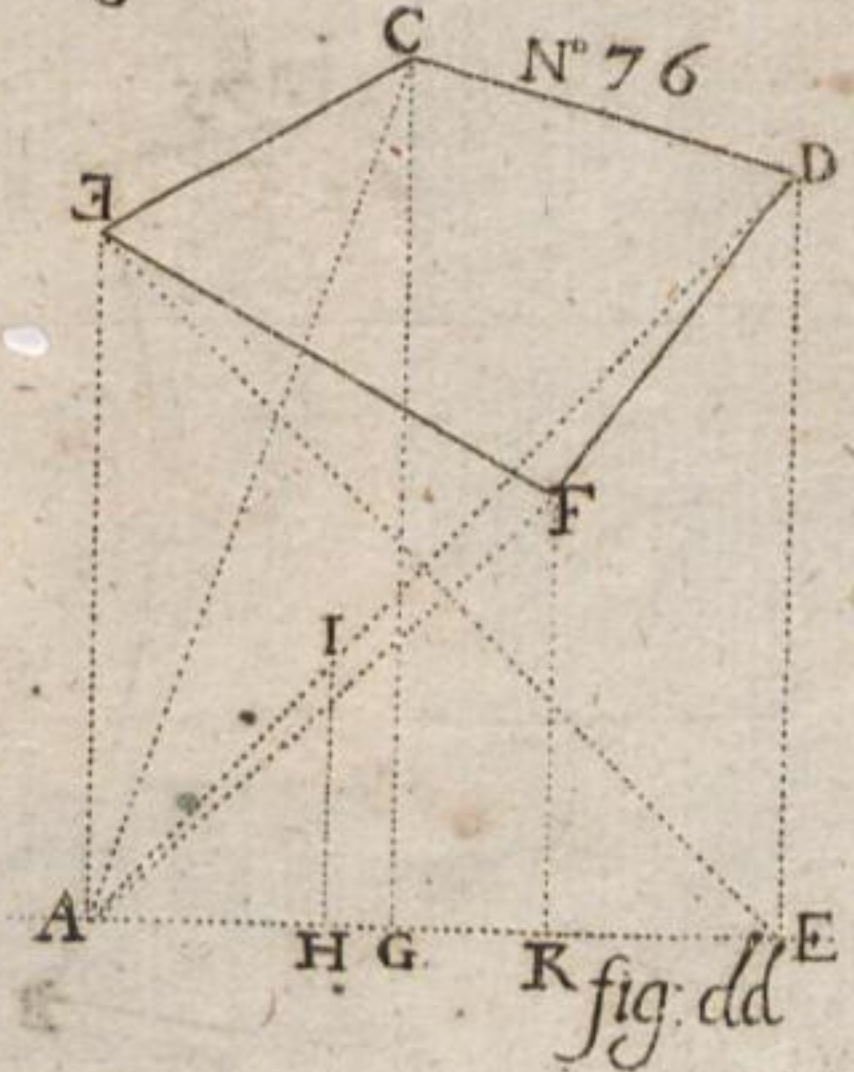
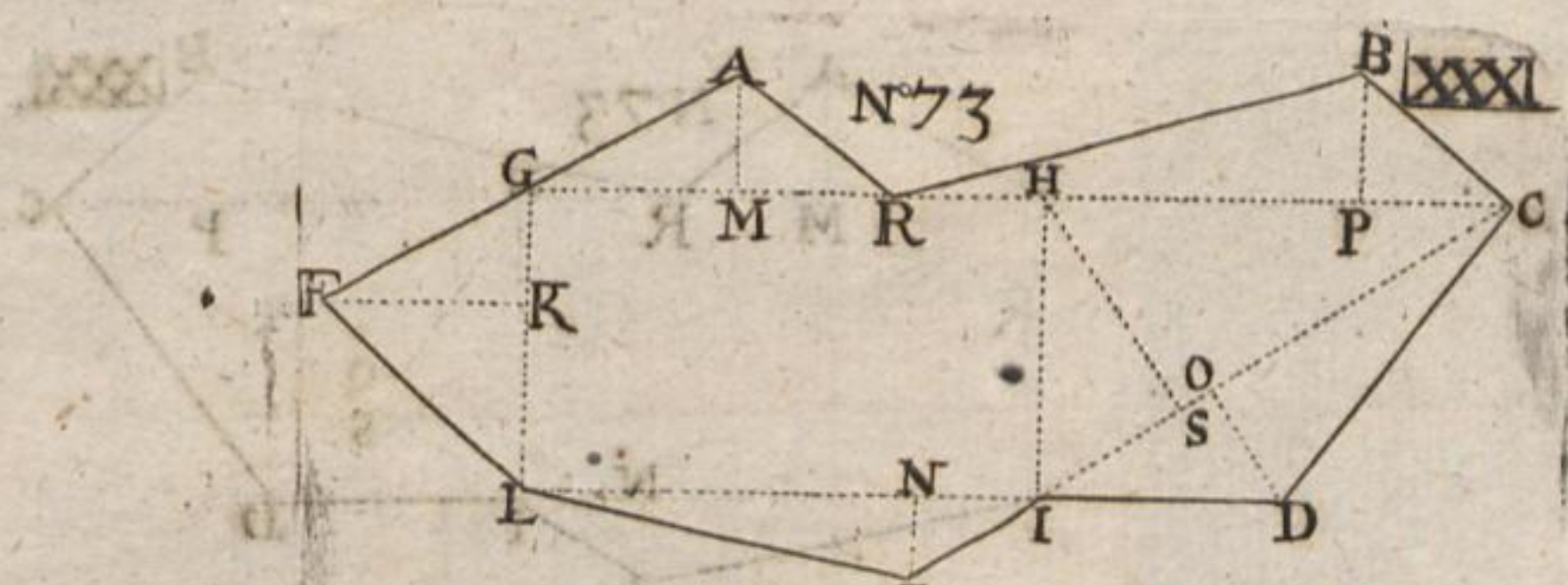
△

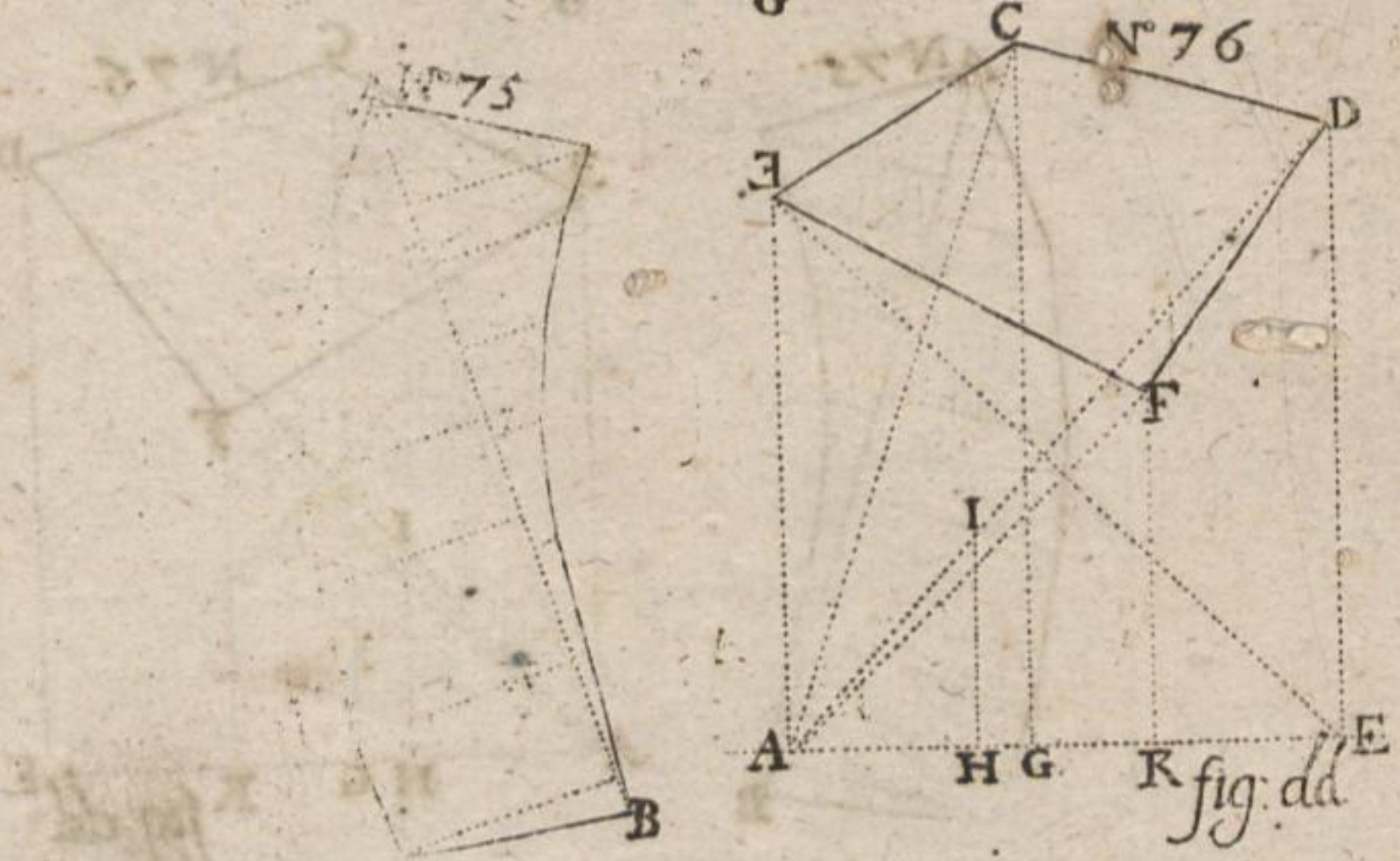
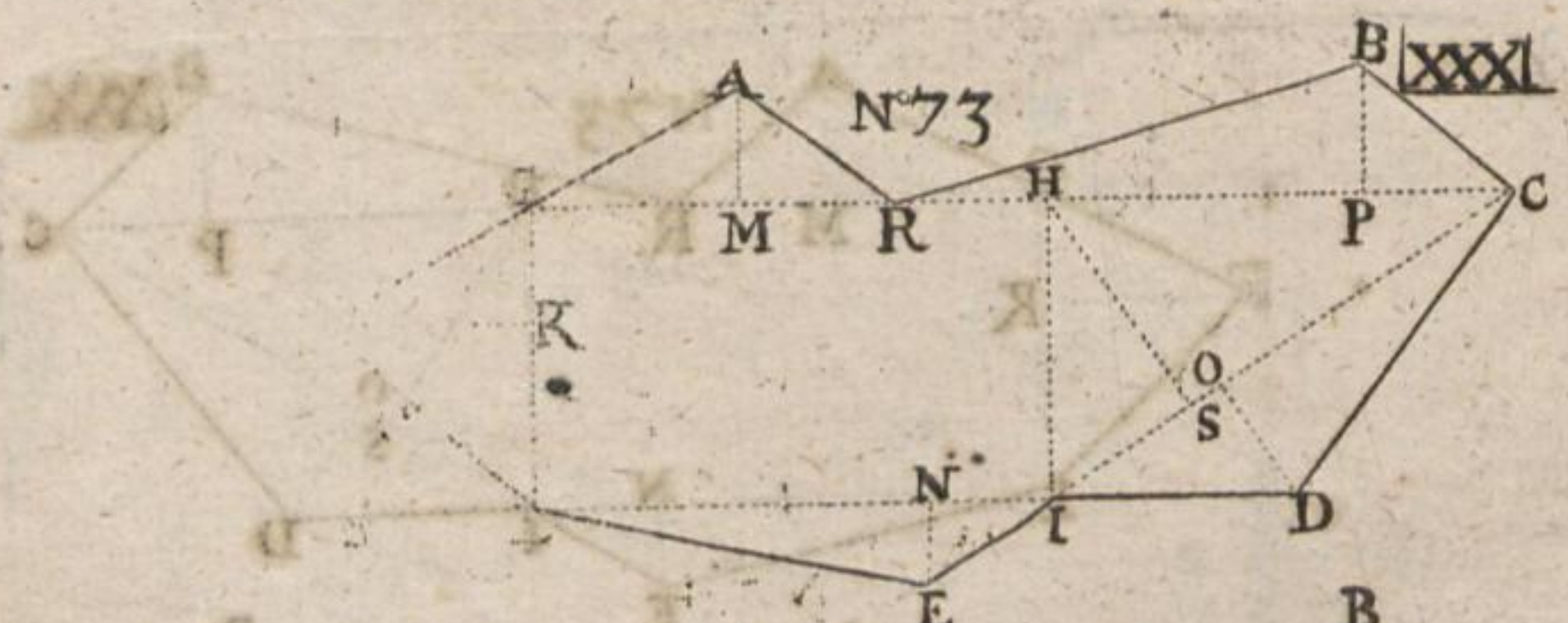




XXX







5 A 4281

S. A. 4284 P. 5.

